



ژمارە (۷)

سالى چوارەم

پايزى ۲۰۲۳

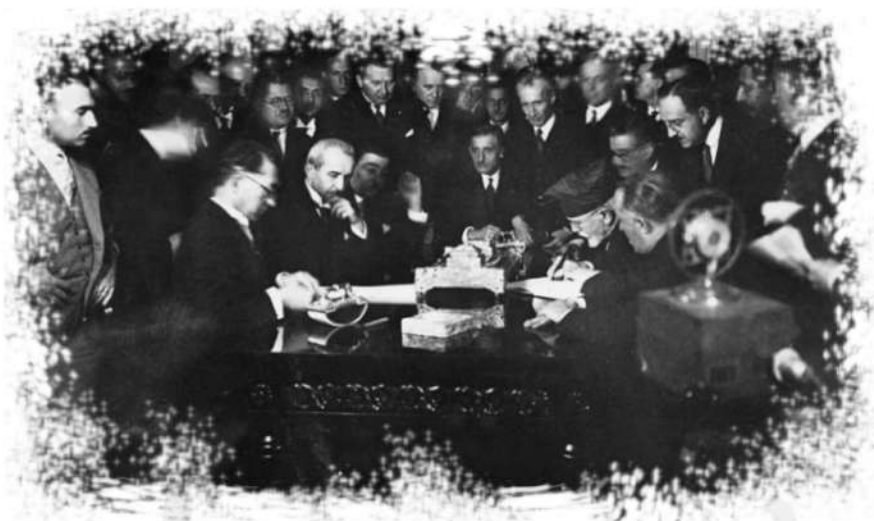
ئايىندە

گۇڭقارلىق فېكرىي رۇشنىرىيە
سەنتەرى ئايندە بۇ لىكۇلىنەو بە ھەردوۋ زمانى كوردى و ەەرەبى دەرى دەكات

پەند و وانەكانى

پەيماننامەى لۆزان

بۇ ئايندەى رۆژھەلاتى ناوەرەست



■ چارەنوووسى كورد لە نىوان سىڭر و لۆزان چۆن گۇرا؟ پ. د. عوسمان عەلى

■ لە يادى سەد سالى لۆزاندا، سىڭر و لۆزان، ئەتاتورك و كورد سەباحمەدى الدين بەرزنجى

■ ھەلۋەستەيەك لەسەر كورد و كۆنگرەى 100 سالى لۆزان عەبدوررەحمان عەلى كوردە

■ ئەزموونى سىستەمى سۆشپال لە ئەورۇپا و جىبەجىكرەنى لە كوردستاندا گۇڭقارنى ئايندە

ئايىندە

گۇقارلىقى فىكىرىي رۇشنىبىرىيە، سەنتەرى ئايندە بۇ لىكۇئىنەو بە ھەردوو زمانى
كوردى و ەرىبى دەرى دەكات

ژمارە (۷)، سالى چوارەم، پايزى ۲۰۲۳ ز - ۱۴۴۵ ك - ۲۷۲۳ كوردى

خاوەنى ئىمتىياز و سەرنووسەر

د. ئەحمەد ئىبراھىم وەرتى

(Ahmadwert@yahoo.com - 07504486227)

بەرپۆۋەبەرى نووسىن - بەشى كوردى

محمد عزيز لۆتەرى

(07501670344)

بەرپۆۋەبەرى نووسىن - بەشى ەرىبى

يوسف كەمال ھەولېرى

(Stampoahy@gmail.com - 07503791474)

دیزاينى ناوھو و بەرگ

رابەر ئەحمەد وەرتى

دەستەى نووسەران

ھەردى ئەنەر ھەقى سالىچ

ياسين عەبدوللا وەرتى

راوېتكاران

د. عبدالرحمن صالح ميران

پ.د. عوسمان ەلى

ەلى ئىبراھىم ھەسەن

نايف ئەحمەد محى الدين شىخانى

ناوەرۆك

لە سەد سالى لۆزانددا.. كورد قورباني پەيماننامە ئۆدەولەتتەكەكان سەرنووسەر	٤
چارەنووسى كورد لە نيوان سيقەر و لۆزان چۆن گۆرا؟ پ. د. عوسمان عەلى	٦
لە يادى سەد سالى لۆزانددا- سيقەر و لۆزان، ئەتاتورك و كورد سەباح محى الدين بەرزنجى	٢١
رەوشى سياسى كوردستان لە رۆژگارى جەنگى ئازاد عەلى مەولود	٢٧
مەلۆيستەيك لە سەر كورد و كۆنگرەى 100 سالى پەيماننامەى لۆزان	٤٧
بۆچى چووین و كەچى چیمان كرد؟ عەبدوررەحمان عەلى كوردە	
خەونى كورد و گەمەى سيقەر و لۆزان كەمال عەبدوللا گەورە	٥٢
لە يادى 100 سالى پەيماننامەى (لۆزان) دا حامد موحەممەد عەلى	٥٥
ئەزموونى سىستەمى سۆشپال لە ئەوروپا و جيبەجيكردنى لە كوردستاندا	٦١
..... ئا: بەشى ئويژئەوہى سەنتەرى ئايندە بۆ ليكۆلئەوہ	
خويئندەوہى چوارەم لە پرسگەكانى خويئندەوہى ئايندە	٨٧
خويئندەوہى ئايندە لە روانگەى خەونە بەناوبانگەكانەوہ ئا: موحەممەد عەزىز لۆتەرى	
ديدى گروپى ستامپۆ بۆ مندال و فۆلكلۆر يوسف هەوليرى	١٠٦
بەشى عەرەبى	١١٤

نووسينەكان گوزارشت لە راي خاوەنەكانيان دەكەن و
گۆشارى ئايندە لئيان بەرپرسيار نيبە

تەۋەرى ژمارە

پەند و وانەکانی

پەیماننامەى لۆزان

بۆ ئايندەى رۆژھەلاتى

ناوەرەست



لە سەد ساڵی لۆزاندا..

کورد قوربانی پەیماننامە نیۆدەوڵەتییهکان

سەر نووسەر

لەمساڵدا (٢٠٢٣)، سەد ساڵ به گەڕانهوه بۆ میژووی هەردوو پەیماننامە تیپەر دەبێت بەسەر پەیماننامە (لۆزان)دا، ئەو پەیماننامەیهی چەندین گەل و نەتەوێ کردە قوربانی بەرژەوێ زلهیزان به تایبەت گەلی کورد. لەوێتی ئەم پەیماننامەیه و هاوشیوه کانی مۆرکراون، رۆژەهلاتی ناوەراست و ئەم ناوچهیه بۆته گۆرپانی یاری زلهیزان و شەر و شۆر و قهیران و کارهسات بهرۆکی بهرنه داوه، دواینیان شەپری ئیسپرائیل بۆ سەر کەرتی غەزەیه له فەلەستین که مألۆیرانییه کی زۆری بهدوای خۆیدا هیناوه و دهیان ههزار کهس بوونه ته قوربانی.

له دهمی واژووکردنی پەیماننامە سێقەر، له تورکیا دوو حکومهت ههبوون، یهکیان حکومهتی ئەستهنبۆل بوو که نوینه رایهتی خیلافهتی عوسمانی دهکرد، که به پەیماننامە که رازی بوو، بهلام حکومهته کهی تر که له ئەنقەرە بوو و کهمال ئەتاتۆرک سەرپەرشتی دهکرد دژی سێقەر بوون و رازی بوونی حکومهتی ئەستهنبۆلیان بهو پەیماننامەیه به خیانهت له قهڵەم دابوو، بۆیه ههولێکی زۆریاندا

مانهوهی هەردوو مەسەلهی کورد و فەلەستین لەم ناوچهیهدا - که دهرهنجامی دابهشکردنی زالمانی ناوچه کهیه دوور له ویست و خواستی گهلانی، دوای شەپری یه کهمی جیهان - بێ چاره سەر، کیشه و قهیرانه کانی قولتر کردۆتهوه، بێ چاره سەری ئەم دوو مەسەلهیه (دۆزی کورد و دۆزی فەلەستین) ههگیز ناوچه که ناشتی و ئارامی و سهقامگیری به خۆیهوه نابینی.

لۆبیگه‌ری بکه‌ن بۆ هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی سیقه‌ر.
دواجار توانیان سه‌رکه‌وتن به‌ ده‌ست بێنن و،
به‌ هاوکاری وڵاتانی براوه‌ی شه‌ر، په‌یماننامه‌ی
لۆزان له‌ ۲۴ی ته‌ممووزی ۱۹۲۳ بێننه‌ ئاراوه‌ و
مۆر بکه‌ن، ئه‌گه‌رچی کورد تا ئیستاش که‌ سه‌د
سالێ به‌ سه‌ردا تیپه‌ریوه‌، لۆزانی په‌تکردۆته‌وه‌
و کۆلی نه‌داوه‌ و له‌ هه‌ر به‌شیکی کوردستاندا
به‌ شوین به‌ ده‌سته‌ینه‌وه‌ی مافه‌کانیان له‌
تیکۆشاندان.

ده‌سته‌ی نووسه‌رانی گۆڤاری (ئاینده‌)
به‌ پێویستی زانی یادی سه‌د ساله‌ی (لۆزان)
بکاته‌ ته‌وه‌ری سه‌ره‌کی ژماره‌ (۷)ی گۆڤاره‌که‌،
که‌ به‌ سوپاسه‌وه‌ ژماره‌یه‌ک قه‌له‌می به‌
توانا به‌ شدارییان له‌ ته‌وه‌ره‌که‌دا کردووه‌ و
تویژه‌ران له‌ هه‌ردوو به‌شی کوردی و عه‌ره‌بی
به‌ پێنوو سه‌کانیان لاپه‌ره‌کانی ئاینده‌یان
نه‌خشاندووه‌.

به‌و ئومده‌ توانییتمان خزمه‌تیک پیشکه‌ش
به‌ خوینه‌ران بکه‌ین و بابه‌ته‌کانی ته‌وه‌ره‌که‌ و
باسوخواسه‌کانی تر به‌ گشتی جیبی په‌زامه‌ندی
هه‌موان بن و سوود و که‌لکی پێویستیان لێ
وه‌ربگرن.

پایزی ۲۰۲۳

هه‌ولێر.



چارەنووسی کورد لە نیوان سیڤر و لۆزان چۆن گۆرا؟

پ. د. عوسمان عەلی

لە گەڵ شیخ مەحمود لە عێراق.

رێکەوتنامەی سیڤەر: ئەم رێکەوتنامەیە لە ۱۰ ی ئابی ۱۹۲۰ لە شارۆچکەی سیڤەر لە نزیک پارێسی پایتەختی فەرەنسا لە نیوان (دەولەتی عوسمانی و ولاتە هاوێپەمانەکان) بە ستر، لەم رێکەوتنامەیەدا سەرەرای ئەوەی کۆمەڵێک ماف و بەلێن بە کورد درابوو کە خۆی لەبەندەکانی (۶۲، ۶۵) دەبینێوە. بەپێی مادەی (۶۲) دەبێت لیژنەیەک پێکبھێنرێت لە ئەندامانی هەرسێ ولاتی (بەریتانیای فەرەنسا و ئیتالیا)، لە ماوەی شەش مانگ دا دەبێت یاسایەک دەرێکەن دەربارەی (ئۆتۆنۆمی) ناوخوازی بۆ ئەو ناوچانەی کە زۆرینی پەرەگەزی کوری تێدا، دەکەوێتە پۆژەلاتی پرووباری (فورات) تاوێ کو باشووری سنووری ئەرمینیا، وە لەمادەی (۶۵) دا هاتوو، ئەگەر دانێشتوانی کوردی ئەو ناوچانەی کە لە مادەی (۶۲) ناماژە پێدراوە دواي تێپەرپوونی سالیك پروویان کردە کۆمەڵەی نەتەوێکان داوای جیاپوونەویان کرد ئەو کۆمەڵەی نەتەوێکان

ئێمە پێمان وایە ئەو ھۆکارە گەرنگانە وایکرد ولاتانی هاوێپەمانان واز لە پەیمانێ سیڤرێس بھێنن، بریتی بوون لە:

- سەرکەوتنە گەورەکانی مستەفا کەمال کە لە شەری پزگاری ۱۹۱۹-۱۹۲۳ بە دەستی هینا.
- ھەروەھا گۆرانکاری لە سیاسەتدا کە بەریتانیا شەپەرەکی ماندوو و بێ ئیرادە بەجێھێشت و نەیتوانی بارگرانی بەرپرسیاریتی کۆلۆنیالیزمەکانی دیکە ھەلگیریت.
- بە ھەمان شێوە دیپلۆماسیەتی زیرەکی مستەفا کەمال کە بەریتانیای لە سۆڤیەت و فەرەنسا دا براند.
- بە ھەمان شێوە ھیچ بزوووتنەویەکی کاریگەری کوردی بە سەرکردایەتی یە کەرتوو نەبوو.
- ھەروەھا بەریتانیا شەھزی بە لکاندن باشووری کوردستان بە دەولەتی عێراق وە بوو، عێراق وە کۆلۆنیالیستی پێویستی بەو سامانە نەوتیانە بوو کە دەکەوێتە باشووری کوردستان وە.
- لە کۆتاییدا ئەزموونی تال لە پەيوەندی بەریتانیا

مافی دامه‌زrandنی ده‌وله‌تیکی نه‌ته‌وه‌یی به‌کورد ده‌دا. ته‌نانه‌ت کاتیك هه‌ردوو به‌ندی (٦٢، ٦٥) له‌په‌یا‌نامه‌ی سیقه‌ری ئابی سالی (١٩٢٠) له‌نیوان ئیمبراتوریه‌تی عوسمانی و هه‌زه‌کانی هاوپه‌یه‌مانان واژو‌کرا، ده‌رفه‌تی پیکه‌ینه‌نی ده‌سه‌لاتیکی کارگیریی له‌هه‌ریمه‌ کوردیه‌یه‌کانی باشووری رۆژه‌لاتی تورکیا به‌ کورد درابوو، به‌و پیه‌یه‌ کورده‌کانی باکووری عیراقیش ئاره‌زوومه‌ندانه‌ ده‌چونه‌ پال‌ئهو به‌ری‌وه‌به‌رایه‌تییه‌ خۆجییه‌. پروانه‌: ن. لازاریف، میژووی کوردستان، و. وشیار عه‌بدو‌ل‌لا سه‌نگاوی، چ، ١، رۆژه‌لات، هه‌ولێر، ل ٣٢٥: (١).

له‌ریکه‌وتی ٢٠ی تشرینی دووه‌می سالی ١٩٢٢، گفتو‌گۆیه‌کانی لۆزان بۆ ناشتی ده‌ستی پیکرد، هه‌ریه‌ك له‌لۆرد کروزۆن و عیسمه‌ت ئینینۆ بوونه‌ نوینه‌ری لایه‌نی به‌ریتانی و تورکی، شاندی تورکی له‌م کۆنفراسه‌دا بریتی بوون له‌ عیسمه‌ت ئینۆنۆ (سه‌رۆکی شانه‌ده‌که‌ بوو)، هه‌سه‌ن سه‌کا (په‌رله‌مانتار له‌سه‌ر لیستی تراپزۆن)، ره‌زا نوور (په‌رله‌مانتار له‌سه‌ر لیستی سینۆپ)، ئهم شانه‌ه‌ رێنماییه‌کی ١٤ خالیان بلا‌وکرده‌وه، که‌ خالی دووه‌م په‌یه‌وه‌ندی به‌ سنووره‌کانی ده‌وله‌تی عیراقه‌وه‌ هه‌بوو، تیایدا له‌ چوارچۆیه‌ی میساقی میلی داوا‌ی که‌رکوک و مووسل و سلیمانان ده‌کرد (٢)، له‌هه‌مان

کاتی‌شدا له‌باره‌ی هه‌ندیک له‌ ئیمتیازاتی وه‌کو نه‌وت و بابه‌تیت له‌گه‌ڵ ئینگلیزه‌کان به‌شایه‌نی گفتو‌گۆ و لیک تیگه‌یه‌شتن دانران. (٣) چونکه‌ حکومه‌تی ئه‌نقه‌ره‌ نه‌یانه‌وه‌یست به‌ خاله‌کانی ریکه‌وتنه‌نامه‌ی سیقه‌ر (٤) رازی بین، هه‌تا چیا‌ی هه‌مرین له‌ باکووری عیراق داوا‌ی ویلایه‌تی مووسلی ده‌کرد، به‌ریتانیاش له‌جیات‌ی عیراق، داوا‌ی هه‌موو ویلایه‌ته‌که‌ی ده‌کرد. له‌کاتی‌که‌دا به‌ریتانی له‌جیات‌ی عیراق داوا‌ی ویلایه‌تی مووسلی ده‌کرد، له‌هه‌مان کاتدا تورکیاش به‌پال‌پشت به‌چه‌ند خالی‌ک داوا‌ی ویلایه‌تی مووسلی ده‌کرد. (٥) سه‌رئه‌نجام له‌ ١٩٢٢/١/٢٣ دانیشتنی یه‌که‌می لۆزان ده‌ستی پیکرد و پرسی کورد و ویلایه‌تی مووسل گفتو‌گۆی له‌سه‌رکرا. (٦)

له‌ده‌ستپێکی په‌یا‌نامه‌ی لۆزاند، هه‌ردوو ده‌وله‌تی به‌ریتانی و تورکی له‌مملانییه‌کی توند دابوون له‌سه‌ر ویلایه‌تی مووسل، که‌ به‌شی‌وه‌یه‌ك بوو تورکی داوا‌ی ویلایه‌تی مووسلی ده‌کرد و له‌به‌رامبه‌ریشدا به‌ریتانی به‌م داوا‌یه‌ی رازی نه‌ده‌بوو، هه‌ر بۆیه‌ هه‌ردوولا پاساویان بۆ داوا‌کارییه‌کانیان هه‌بوو، له‌وانه‌: پاساوی تورکی بۆ داوا‌کردنی ویلایه‌تی مووسل ئه‌مانه‌ی خوا‌ره‌وه‌ بوون:

له ۱۹۲۳/۴/۲۳ دووباره بۇ پرسی ویلايه تی موسل و سنووری عیراق کۆبوونه وه له نیوان تورکیا و بهریتانیا ئەنجامدرا، سه رئه نجام پریاردرا سنووری عیراق له ماوه ی نو مانگدا له نیوان تورکیا و بهریتانیا دا یه کلایی بکریته وه. ئەگەر هاتوو ههردوو لا ریک نه کهوتن، ئەوا ئەم پرسه دهبردیه کۆمه له ی گه لان

ئینۆنۆوه بۆ داواکاری ویلايه تی موسل پیشکەش کران، ئەوا جیگای باوه پیهینیانی بهریتانیا نه بوون، هه ربویه لۆرد کیرزۆن به چه ند خالیک وه لامی هه موو ئەو پاساوانه ی تورکیای دایه وه، له وانه:

یه کهم: له بواری پیکه اته ی دانیشتوانه وه: زۆرینه ی زۆری دانیشتوانی ئەو ناوچه یه کوردن، ئەوانه ش له هیندو ئەورووپینو له بنه رته وه جیاوازن له گه ل تورک، که له «ئورال ئالتای»ین.

دووهم: له رووی ئابورییه وه: به دریا یی زۆربه ی بازرگانی ناوچه که له گه ل عیراق بووه، نه وه کو له گه ل تورکیا و ئەنادۆل.

سییه م: له رووی یاساییه وه: بهریتانیا به لینی بهرپرسیاریه تی ئینتیدابی عیراقی له کۆمه له ی گه لان پیدراوه.

چوارهم: شۆرشه یه که له دوا یه که کانی کورد له سه ده ی نۆزده هه مه وه تا کو جهنگی یه که می جیهانی و دوا ی کۆتایی هاتنی جهنگیش، هه مووی به روونی ئەوه ده گه یه نیت که کورد رازی نه بووه بیته به شی که له تورکیا. (۱۰)

یه کهم: له رووی پیکه اته ی دانیشتوانه وه: عه رب له ولایه تی موسل که مینه ن، زۆرینه ی کورد و تورکن، که هه ردولایان هاو په چه له ک و لیک دانه پراون. ته نانه ت عیسمه ت ئینۆنۆ زۆرینه ی به تورک هه ژمار کردووه.

دووهم: له رووی ئابورییه وه: زۆربه ی بازرگانی ناوچه ی مملانی له سه ره کان بازرگانیان له گه ل رۆژه لاتی ئەنادۆلدا بووه.

سییه م: له رووی یاساییه وه: ویلايه تی موسل له دوا ی ئاگر به ستی «مۆندریس» له لایه ن بهریتانیا وه داگیر کراوه. (۷)

چوارهم: له رووی دیاریکردنی مافی چاره نو سه وه: دانیشتوانی ویلايه تی موسل ده یانه وی بخرینه پال تورکیا. (۸)

تورکیا له ریکه ی ئەم داواکاریانه وه ده یویست به ته واوی بیرۆکه ی دروستکردنی ده وله تی سه ربه خۆی کوردستان له ناو ببات که له په یان نامه ی سیقه ر ئەو به لینه ی پیدرا بوو. (۹)

ئەم پاساوانه ی تورکیا له ریکای عیسمه ت

له ههمان كاتدا لۆرد كروزۆن پىكهاتهى
ويلايه تى موسلى بهم شيوهيه پيشاندا^(۱۱):

شارهكان	كورل	تورك	عەرب — مەسىحى	جولهكه
سلجماڭى	153000	1000		1000
كەركوك	45000	35000	10000	20000
موسل	180000	15000	171000	67000
هەولير	77000	15000	5000	9000
كۆي گشتى	455000	66000	186000	97000

له مانهوه دهردكهوئى كه پرسى كورد
وهكو پرسىكى كه مينه له لايهن توركه كانهوه
سهير كراوه، له كاتىكدا بهريتانيا ئەمەى قبوئل
نه كردوه، چونكه كورد له ويلايه تى موسل دا
زۆرينهيه، ئەمەشيان به داتا خستۆته پروو.^(۱۲)

له دهسپىكى رىكهوتنامهى لۆزاندا
هەريهك له نوينهەرى بهريتانيا و توركيە دژى
بۆچوونه كانى يەكترى بوون، چونكه عيسمهت
ئىنۆنۆ دهىگوت حكومه تى توركيە ناتوانى
واز لهو سنووره بهيئى كه ناكۆكى له سه ره،
ههروهها كيرزۆنىش دهىگوت بهريتانيا ناتوانى
ويلايه تى موسل رادهستى توركيە بكات.
هەربۆيه وتووێژه كان وهستان و عيسمهت ئىنۆنۆ
له ۱۹۲۳/۲/۲۱ هه ره شهى راگرتن و پچراندنى
كۆنفراسه كهى كرد^(۱۳)، ئەمەش بووه كۆسپ له
بهردەم باسكردنى بابە ته كانى تر، بۆيه توركيە و
دهوله تانى هاوپه يان له مانگى شوباتى سالى
۱۹۲۴ به شيوهى كاتى رىكهكهوتن كه بابە تى
ويلايه تى موسل له كارنامهى وتووێژه كان

لابهن.^(۱۴) به تايه تى لۆرد كروزۆن كاتىك زانى
هەلوئىستى توركيە له بارهى ئەم بابە ته وه جدييه،
هەربۆيه پيشنيزى راگرتنى ئەم بابە تهى كرد
تاكو له دواتردا گفتوگۆى له باره وه بكرىت.
^(۱۵) ئەوهى په يوهست به بهريتانيا وه بىت،
گفتوگۆيه كانى زياتر كاريگه رى بارودۆخى
ناوخۆى، ههروهها سهركهوتنى كه مالىيه كان
له سالى ۱۹۲۲ له شهر دژى يونانيه كان و
رووخانى حكومه ته ئىتتلافيه كهى (لويد
جۆرج) له ۱۵ تشرينى دووه مى ۱۹۲۲ واىكرد
گۆرانكارىيهك له سياسه تى بهريتانيا دروست
بىت، به تايه تى ئەو كاتهى بۆنار لۆى بووه
سه رۆك وهزيرانى بهريتانيا، پيده چىت به لىنى
وازهينانى له دۆسيهى ويلايه تى موسل دابىت
و داواى ده كرد ئەرك و چالاكيه كان له ده ره وه
كه م بكرىته وه.^(۱۶)

هەر بۆيه له ۱۹۲۳/۴/۲۳ دووباره بۆ پرسى
ويلايه تى موسل و سنوورى عىراق كۆبوونه وه له
ئىوان توركيە و بهريتانيا ئەنجامدرا، سه ره ئەنجام
برياردرا سنوورى عىراق له ماوهى نۆ مانگدا
له ئىوان توركيە و بهريتانيا دا يە كلايى بكرىته وه.
ئەگەر هاتوو ههردوولا رىك نه كهوتن، ئەوا ئەم
پرسه ده بردرىته كۆمه لهى گه لان^(۱۷) نوينه رى
بهريتانيا له لۆزان له ۸ى كانونى دووه مى ۱۹۲۳
له مباره وه ده لىت «دو شتى زۆر گرنگ بۆ ئيمه

هه بوون، يه كه م: له پیناوی مووسل نه كه وینه وه ناو شه پره وه، دووهم: ههروه كو به ئەزموون فیروبوین فەرهنسیه كان له بهرگریکردن له ویلايه تی مووسل هاوکاریان ناكهن. بۆیه له سه رخۆمانه شه ری شه ری توركه كان بكهین، تاكو بتوانین ناچاریان بكهین به وشتانه ی ده مانه وی رازی ببن، چونكه كه مالییه كان ئەوه یان ناوی كه له سیقه ردا هاتوو». (١٨) ته نانه ت هه والی كشانه وه ی به ریتانییه كان له عێراق و ویلايه تی مووسل له رۆژنامه كانی به ریتانیدا دهنگی دابوو. ههر بۆیه له ٢٠ ی شوباتی ١٩٢٣ سه رۆك وه زیرانی پيشووی به ریتانیا و ئەندامی ئەنجومه ن له به ره له ستكاران له ئەنجومه نی گشتی «ئه سكویت» رایگه یاندبوو كه به ریتانیا پيوست نییه له عێراقدا بمی نیتته وه، چونكه به رژه وه ندیهه كانیان له وه دا نییه به ریتانیا به وه هه موو قوربانیدانه له عێراقدا بمی نیتته وه. له دوا ی ئاماده کردنی به های تیچوونی ئەو یارمه تیانه ی بۆ به رده م ئەنجومه نی گشتیی ئاماده كرابوون بۆ رۆژه له لات ی ناوه راست بنێدرین، به هۆی كیشه ی باجه وه، كۆدهنگی هه بووه بۆ سووكکردنی ئەو باره قورسه، هارنس ویرس «ئه ندامی به ره له ستكار له ئەنجومه نی گشتیی» گوتبووی «پیم وایه هه ستیكی گشتیی هه یه، بۆ مه به ستی كشانه وه ی حكومه ت له

عێراق)، له وكاته «ئه میری» وه زیر بۆكاروباری داگیرگه كان وه لامی دابوووه، كه پاشه كشه ی خیرا له م كاته دا له عێراق نابیت یان جیی باس نییه، به دلنیا ییه وه حكومه ت پابه نده به كه مكرده وه ی ئەركه كانی له عێراق». (١٩) بۆنارلۆ له ئازاری ١٩٢٣ فه رمانیدا لیژنه یه کی په رله مان ی بۆ به هیزکردنی سیاسه تی به ریتانی له عێراق پێك به یین، لیژنه كه له راپورتی كیدا وتبووی: پشتگیری گهرم بۆ ئەو رایه ی كه ده لێ «له لای په رله مان و جه ماوهر به گشتی به هۆی پاساوی داراییه وه پاشه كشه ی به په له پيوسته له عێراق، له گه ل ئەوه شدا له كاتی پاشه كشه ده وله تی عه ره بی ده كه ویتته بهر چاوتی برین، تورکیا هه موو عێراق ده پیچیتته وه، ئەمه ش مه ترسییه کی گه وه ره ده بیت له سه ر بوونی به ریتانیا له كه نداوی فارس». ههروه ها راپورته كه ده لێ «ئه م سه ره له دانه وه ی جاریکی تری تورکیا، به وه به هیزییه ی بارودۆخی موسلمانانی ئیمپراتۆریه تی به ریتانی له هیند ده خرۆشین ی و له دژی به ریتانیا راده په رن (٢٠)، ئەو ئەنجامه ی لیژنه كه به ده ستی هی نابوو، پشتگیری بووه بۆ «جۆرج هال» ی سكرتیری گشتی له وه زاره تی داگیرگه كان، كه پيشتر له كانوونی دووهم به په رله مان ی وتبوو: پاشه كشه ی به په له له عێراق لادانیکی ئاشكرايه له بهر چه ند هۆیه ك، ئەو به لێنانه ی به ریتانیا به

عه‌ره‌بی داوه، که بئ دامه‌زاندنی حکومه‌تیکی سه‌ربه‌خۆ به‌جێیان ناهێلێ.

دووهم: ئەو به‌لێنانه‌ی به‌مه‌لیک فه‌یسه‌ل دراوه، که‌هه‌ل‌بژێردراوی هه‌موو نه‌ته‌وه‌کانی عێراق به‌ویلایه‌تی موسڵه‌وه، به‌ریتانیا له‌سالی (۱۹۲۲) به‌لێنی پاراستنی یه‌کیته‌ی هه‌موو خاکی عێراقی دا‌بوو.

سێیه‌م: به‌لێنه‌کانی به‌ریتانیا له‌به‌رانه‌بر کۆمه‌له‌ی گه‌لان، که‌نابیت به‌ریتانیا واز له‌ئینتیدابی ئەو زه‌ویانه‌ به‌یئێ به‌ره‌زامه‌ندی کۆمه‌له‌ی گه‌لان نه‌بیت. (۲۱)

له‌کۆتاییدا، له‌دوای سالیکیش له‌تاوتوویی ئەم باب‌ه‌ته‌دا، ئەوا کۆمه‌له‌ی گه‌لان بریاره‌که‌ی له‌به‌رژه‌وه‌ندی به‌ریتانیا ده‌رکرد که‌ویلایه‌تی موسڵ به‌خریته‌ سه‌ر عێراق، چونکه‌ره‌چاوی سیاسه‌تی به‌ریتانیای له‌رۆژه‌لاتی ناوه‌راست کرد‌بوو. له‌هه‌مان کاتیشدا نوێنه‌ره‌کۆرده‌کان سه‌باره‌ت به‌م بریاره‌ی گه‌لان هه‌یج کاردانه‌وه‌یه‌کیان نه‌نواند. (۲۲)

باسی چواره‌م: چاره‌نووسی سه‌ربه‌خۆیی کوردستان له‌م‌لانیی نیوان به‌ریتانیا و تورکیا له‌سه‌روبه‌ندی ریکه‌وتنامه‌ی لۆزاند

بیرۆکه‌ی دروستکردنی ده‌وله‌تیک بۆ کورد و حکومه‌تی سه‌ربه‌خۆی کوردستان ده‌گه‌رێته‌وه‌بۆ سه‌رده‌می پێش جه‌نگی یه‌که‌می جیهانی،

به‌لام له‌دوای ریکه‌وتنامه‌ی سیقه‌ر، باب‌ه‌تی سه‌ربه‌خۆیی کوردستان ببوه‌باب‌ه‌تیکی گه‌رم له‌نیو سیاس‌ی و نوخه‌ی کوردی دا که‌ئه‌مه‌ش یه‌کیک بوو له‌بیرۆکه‌کانی لۆرد کروزۆن، ئەمه‌شی له‌پیناوی نه‌وتی ناوچه‌که‌بوو (۲۳)، له‌هه‌مان کاتدا ئامانج له‌م کاره‌دا هه‌شتنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی به‌ریتانی له‌عێراق و هه‌ریمی موسڵ بۆ به‌رژه‌وه‌ندییه‌ به‌رفراوانه‌که‌ی ئیمپریالیستی به‌ریتانی بووه‌له‌رۆژه‌لاتی ناوه‌راست له‌به‌رانه‌بر پێشبرکێی ئەنگلۆ - رووسی پێویست بوو وه‌کو پرسیکی پله‌دوو سه‌یری بکری. کۆنگره‌ی لۆزان ده‌رفه‌تی بۆ به‌ریتانیا ره‌خساندوه‌په‌یوه‌ندییه‌کانی له‌گه‌ڵ تورکیا چاک بکاته‌وه، سیاسه‌تی «لیۆد جۆرج»ی لایه‌نگر به‌یۆنان له‌سالانی ۱۹۲۱-۱۹۲۲ بئێ متانه‌یی له‌نیوان مسته‌فا که‌مال و یۆنانیه‌کان دروست کرد‌بوو، ئەمه‌چاره‌سه‌ری ده‌ویست به‌ره‌له‌وه‌ی رووسیای به‌لشه‌فی به‌شیوه‌یه‌کی کاریگه‌ر به‌کاری به‌یئێ بۆ فراوانکردنی پێگه‌ی خۆی له‌تورکیا، له‌گه‌ڵ ئەوه‌دا «جوزه‌یل» چه‌ندین جار جه‌ختی کرد‌بووه‌وه، بۆ باب‌ه‌تی که‌مکردنه‌وه‌ی خه‌رجیه‌ی کانی به‌ریتانیا له‌عێراق و له‌باریه‌ک بردنی هه‌وله‌کانی خزینی پێگه‌ی رووسی به‌ئاراسته‌ی که‌نداوی فارس ناشتی له‌گه‌ڵ تورکیا زۆر پێویسته. (۲۴) رازیکردنی تورکیا

زۆر پېويست بووه بۇ پاراستنى بهرژه وەندىيە ئىمپىريالىستىيە كانى بهریتانى له رۆژه لاتى ناوهراس، تەنانهت حوسین عەونى بهگ (پەرله مانتار له سەر لیستی ئەرزه پۆم) له رۆژانى سەرەتای کۆنفراسی لۆزاندای گووتی «ئێوه قوبرستان برد؟ مسرتان برد؟ ئەرپۆ مووسلتان نە دەینى، ئەى بۆ سبەینى بتاندهینى! له دواتردا له وى حکومه تىكى کوردی دروست دەبیّت، دواتر ئەم مەملەكەتەش نامینیّت و دەولەتى ئەرمنستان دروست دەکریت».

(۲۵) بۆ ئەو مەبەستەش کیشەى کوردستان زۆر بایه خدار بووه، بۆ ئەوێ بکریته بیانوو، کروزۆن له کانوونى یەكەمى ۱۹۲۲ پروای تەواوی بووه كه حکومه تە کوردییه کەى پەیمانى سیقهرى ۱۹۲۰، له روالە تدا خەون بووه و بەتەواوی بۆتە کارىكى نابەجى. له لای خۆیه وە له هەولە کانیدا بۆ هیمن کردنه وەى مەترسییه كانى تورکيا له سەر کیشەى کورد، حکومه تى بهریتانى پيشنیاى بىرۆکەى دابەشکردنى ویلايه تى مووسلى هینابووه گۆرئ، به جۆرێك تورکيا ناوچه شاخاوییه كانى دەست بکەوئ به شارى کۆیه و رهواندز و سلیانییه وە، به لام بۆ عیراق هەریه که له نامیدی و هەولیر و کەرکوک و مووسل که هەموو ئەو خاکەى دەگرتەوه عەرەب و تورکمانى تیدا

نیشته جین به عیراقه وە به ستریتەوه، کیرزۆن دەیوت: ئەو کاره سوودیكى تری هەیه، ئەویش رزگار بوونی بهریتانیا و عیراقه له مەترسى کۆمه له سەرەتاییه که للەرەقه کان، ئەوانەى له ناوچه ئەستەمه كاندا دەژین و هەتا ئیستاش بهریتانیا و عیراق نەیان توانیوه هیچ جۆره رژیم و کارگێرییه کى نوێ تیدا جیگیر بکەن. له ئەنجامدا ئەم پيشنیا زەش له بەر چەند هۆکارێک ره تکرایه وە، له وانه:

یەكەم: مەترسى هەبووه ئەگەر ئەو

ناوچانه بداته تورکيا، له ئاینده عیراق نەتوانیت له بهرانبەر دەستدریژی تورکى بهرگري له خۆى بکات.

دووهم: ویلايه تى مووسل بداته تورکيا

مانای زیندووکرنه وەى بازرگانى نیوان به غدا و ئیترانه، که به خانه قیندا تیدەپەرئ. (۲۶)

سێیهم: تورکيا ناتوانیت سیستمى

کارگێرى کارا له ناوچه شاخاوییه کان دابمه زرينیت، ناوچه که هەر به گەرەلاوژیهى و ناارامى دەمیّنیتەوه و مەترسى بۆ سەر عیراق دروست دەکات. (۲۷)

کروزۆن له کۆنگرهى لۆزانەوه سەرپشک کرابوو به تورکان رابگهیه نیّت حکومه تى بهریتانى ئامادهیه برگه كانى پەیمانى سیقهر لاببات که داواى پیکهینانى کوردستانى

سەربەخۆى كىردووه، ئەم ھەنگاۋەش مستەفا
كەمالى^(۲۸)

باسى يەكەم: كوردستان لە ژيىر

مەترسى ھېرشى توركىدا

وتووئەكانى لـۆزان كارىگەرى
راستەوخۆى لەسەر پېرەوى رووداۋەكانى
باشوورى كوردستان ھەبوو، ھەريەك لە توركىا
و بەرىتانيا بۆ بەھيزکردنى ھەلۆستى خۆيان
لە وتووئەكان دەيانويست سـوود لە كورد
و ھەر بىگرن بەتايىبەتى بەرىتانيا دەيوست پرسى
سەربەخۆى كورد وەكو چەكىكى كارىگەر لە
دژى توركىا بەكاربھيئى، بەتايىبەتى لەپيناۋى
نەوتى ناۋچەكەدا^(۲۹). ھەربۆيە لە كانوونى
يەكەمى ۱۹۲۲ ھەزىرى داگىرگەكان بۆ بىرسى
كۆكسى كۆمىسارى بالاي بەرىتاني لەبەغدا
نوسىبوۋى «لە ئايىندە وتووئەكانى لۆزان پىيار
دەدات لەسەر سروشتى سىياسەتى بەرىتانيا
لە كوردستان». ^(۳۰) لە رېكەۋتى ۱۹۲۲/۸/۷

توركەكان بەسەرۆكايەتى فەۋزى پاشا ھىزىكىيان
لەسەر سنوورى جەزىرە كۆكردەۋە بەمەبەستى
كۆنترۆلکردنى ناۋچەكانى ويلايەتى موسل.
^(۳۱) لەسەرەتاي كانوونى دوۋەمى سالى ۱۹۲۳
لەكاتى بەردەوام بوونى وتووئەكانى لۆزان
ئىنگىلىزەكان زانىيان توركەكان ھىزيان لە
جەزىرەى ئىبين عومەر بەدوورى چەند مىليەك

لە زاخوۋە كۆكردۆتەۋە، ئەم ھەۋالە گەيشتە
خەلكى ويلايەتى موسل و كىردىانە بەلگەى
لە بارىە كچوونى وتووئەكانى ئاشتى لە لۆزان.
تورك لە ئەگەرى ھېرش كىردن بۆ كوردستان
بوو، لە راستىشدا بە دىژايى مانگى شوبەتى
۱۹۲۳ بەكردەۋە وتووئەكان ۋەستابوون،
بەلام ھەردوولا رېككەۋتن لەسەر دەرھيئانى
كىشەى موسل لە وتووئەكان بە شىۋەى
كاتى و بۆ ماۋەى سالىك. ^(۳۲) كۆكردەۋەى ھىز
لە سەر سنوورى ھېرشەكانى راگەياندى دژ بە
بەرىتانيا و بلاۋكردەۋەى پروپاگەندە لە لايەن
ليژنەى دۆستە نەيىنىيەكانى دۆستى توركىا
لە كەركوك و ھەولير كارىگەرى گەورەيان
لەسەر خەلكى ناۋچەكە ھەبوۋە، ئەدمۆنس
لەم بارەيەۋە نوسىۋىيەتى: بەرپرسە فەرمى و
سەركرەكانى دۆستى بەرىتاني لە كوردستان
لە ژيىر بالى ديوەزمە و مەترسى توركىدا دەرژىن
.^(۳۳)

باسى دوۋەم: جولاۋنەۋەى شىخ

مەحمود و پەيۋەندى لەگەل ئۆزدەمىر:

حكومەتى بەرىتانيا لە مانگى يەكى سالى
۱۹۲۱ ھەوليدا ھېرش بىكاتە سەر عەشیرەتى
سورچى لە نيوان ھەولير و رواندوز، بۆ ئەمەش
مستەفا كەمال ھەوليدا ناۋچەكە كۆنترۆل
بىكات، ھەربۆيە ئۆزدەمىر پاشاى بۆ ئەم ئەركە

حکومه‌تی به‌ریتانی هه‌ستی کرد ئیستا
پیو‌یستی به‌وه نه‌ماوه ده‌رفه‌تی شیخ
مه‌حمود بدری تا به‌رده‌وام بی‌ت له
هه‌ره‌شه کردن له ئیداره‌ی به‌ریتانی
له باشوری کوردستان، له‌به‌ر ئه‌وه
کۆم‌یسیاری بالای به‌ریتانی بی‌جگه له
داگیر کردن هیچ بژارده‌یه‌کیتری نه‌بوو

کی‌شه له‌گه‌ڵ شیخ مه‌حمود په‌یدا بکات، ئه‌ویش
به‌و مه‌رجه‌ی ده‌ستکاری کاروباری ئه‌و ناوچانه
نه‌کات که ده‌یه‌و‌یت، ته‌نها حوکمرانی شاری
سلیمانی بکات، به‌لام شیخ مه‌حمود بۆ ئامانجی
خۆی و حکومه‌تی کوردستان ده‌یویست سنوری
ده‌سه‌لاتی تا شاره‌کانی هه‌ولێر و که‌رکوکیش
فراوان بکات. ری‌وشو‌ینه کاتییه‌که‌ی شیخ
مه‌حمود، که ئه‌دمۆنس پپی ده‌وت: ناوچه‌ی
قوف‌لدراو، هه‌تا ناوه‌راستی ته‌مووزی ۱۹۲۴
مایه‌وه، گه‌رچی شیخ وه‌کو رابردووی ئاره‌زووی
ده‌کرد فه‌رمانه‌وای هه‌موو کوردستانی بی‌ت، له
۱۶ی ئاب هیزه خیل‌ه‌کییه‌که‌ی نارد بۆ دووباره
گرتنه‌وه‌ی هه‌له‌بجه، که پ‌یشت‌ر عادیله‌خانم
حاکمی بوو، که ئه‌ویش به‌ مه‌به‌ستی
دامه‌زراندنی فه‌رمانه‌وایه‌تی، هه‌مان ه‌یرشی
ده‌ست پ‌یکردبوو بۆ چه‌مچه‌مال، سه‌ره‌رای
ئهمه‌ش وه‌فدی ناردبووه لای سه‌رده‌اره‌کانی
کورد، هه‌تا داوای دۆستایه‌تی ئه‌و بکه‌ن (۳۷)،

راسپارد و ئه‌ویش توانی ناوچه‌کانی رواندوز و
ده‌ورو به‌ری له‌ ر‌یکه‌وتی ۱۹۲۲/۹/۳۱ به‌ته‌واوی
کۆنترۆلیان بکات، ئه‌ویش به‌بیانوی پاراستنی
خه‌لکه‌که‌ له‌ دۆژمنانی دین و ده‌وله‌ت توانی
ئینگلیزه‌کان ده‌ربکات. (۳۴) له‌م کاته‌دا به‌شیک
له‌ لایه‌نگرانی شیخ مه‌حمود هاوسۆزی تورکیا
بوون، به‌شه‌که‌یتر لایه‌نگری به‌ریتانیا بوون، (۳۵)
له‌م سه‌رو به‌نده‌دا له‌ مانگی ئاداری سا‌لی ۱۹۲۳
شیخ مه‌حمود هه‌وله‌کانی چ‌رک‌ده‌وه بۆ سازدانی
راپه‌رین‌یک‌ی به‌رفراوان له‌ دژی به‌ریتانییه‌کان،
هه‌ربۆیه له‌ ۳ی ئاداری ۱۹۲۳ سلیمانی له‌لایه‌ن
فرۆکه‌کانی به‌ریتانیاوه بۆردومان کرا، شیخ
مه‌حمودیش به‌ ناچاری بۆ ناوچه‌ شاخاوییه‌کان
هه‌لات و سلیمانی به‌کرده‌وه له‌ ژێرده‌سه‌لاتی
لایه‌نگرانی شیخدا مایه‌وه، له‌ لیوای سلیمانی له
ده‌سه‌لاتی به‌رده‌وام بوو، هه‌ر له‌م کاته‌ش شیخ
مه‌حمود له‌ په‌یوه‌ندی به‌رده‌وه‌م دا‌بوو له‌گه‌ڵ
ئۆزده‌میری ژه‌نه‌را‌لی تورکی له‌ په‌واندوز،
ئویش به‌ مه‌به‌ستی هاندانی کورد له‌ دژی
به‌ریتانیا، هه‌ربۆیه هه‌ردوولا به‌راستی هه‌ولیان
ده‌دا بۆ هاندانی راپه‌رین‌یک‌ی هۆزایه‌تی گه‌وره،
که هاوکات بی‌ت له‌گه‌ڵ ه‌یرشی گه‌وره‌ی
تورکی، که پ‌یشت‌ر به‌رنامه‌ی بۆ دا‌پ‌یژرابوو
ه‌یرش بک‌ریته‌ سه‌ر که‌رکوک و هه‌ولێر. (۳۶)
لێره‌دا بۆمان ده‌رده‌که‌وی به‌ریتانیا نه‌یویستوه

له گەل ئەو دا بۆردومانە چرە خویناوییه کانی
هیزی ئاسمانی پاشایەتی نەیهیشت سەردارە کانی
کورد بچنە پال حکومەتی سلیمانی. (۳۸)

بەو ئەندازە رووپیانە لە دەستی
دابوو، لە تشرینی دووھەمی سالی ۱۹۲۳ شیخ
مەحمود لە کوردستان ھەموو رقی دوژمنایەتی
بەرانبەر دەسەڵتدارانی بەریتانی چرکەرەو،
کە لە ڕیگەیی باجی توتن و بەرھەمی لیوای
سلیمانی کۆی کردبوو، بەلام بەشیکی تری
ھۆکارەکش بە ھاندانی دەسەڵاتی تورکی
بوو لەسەر سنوور. (۳۹) زۆربەیی ھۆزەکانی
کورد باجیان بە حکومەتی بەریتانی نەئەدا،
ئەمەش بەرھەنگاربوونەو ھەیکە بوو بۆ
بەرپەرچدانەو ھەو ئەو دیاردەییە، سەرئەنجام
ھێزەکانی بەریتانی ئەو گوندانەیی بۆردومان
کرد، ئەمەش لە چەند بۆنەییە کدا رقی
خەلکی شاری سلیمانی جۆلاند و زۆربەیان
بۆ ناوچەکانی نزیک شاریان بەجیھێشت، لە
مایسی سالی ۱۹۲۴ پیکدادانی سەربازی
نیوان ئاشووری و دانیشتوانی کەرکوک بوو
ھۆی پتەوکردن و بەھیزکردنی پەییوەندی شیخ
مەحمود بە کوردستانەو، نوێنەری ناردە لای
سەرداری ھۆزەکان و داوای لیکردن پشتیوانی
ھەولەکانی جەماوەری کەرکوک بن دژی ئەو
ھێزانی لە لایەن بەریتانیانەو پشتیوانیان لێ

دەکری، شیخ وتبوی: تاوانباران ئەمەیان دژی
مسولمانانی شار ئەنجام داو، بۆیە ژمارەییەکی
زۆری سەرداری ھۆزەکانی لیوای کەرکوک و
سلیمانی وەکو سەرۆکی نەتەوایی سەیری شیخ
مەحمودیان دەکرد. (۴۰)

لە ناوەرێستەکانی مانگی تەمووزی
سالی ۱۹۲۴ پەسندکردنی پەیماننامەیی عێراقی
- بەریتانی تەواو بوو، ئەو کاتە حکومەتی
بەریتانی ھەستی کرد ئیستا پێویستی بەو
نەماوە دەرفەتی شیخ مەحمود بدری تا بەردەوام
بێت لە ھەرپەشە کردن لە ئیدارەیی بەریتانی لە
باشوری کوردستان، لەبەر ئەو کۆمیساری
بالای بەریتانی بیجگە لە داگیر کردن هیچ
بژاردەییەکیتری نەبوو - لە تەمووز ھێزەکانیان،
کە پیکھاتبوو لە چەند تیپییکی عێراقی و
فوجییکی ھێزەکانی پۆلیس و کەتیبەییەکی
سەربازی ئاشووری لەگەڵ ھێزە جەنگییەکانی
ئاسمانیی پاشایەتی گەیشتنە شاری سلیمانی،
یەكەم جار بە فرۆکە شارەکیان بۆردومان
کرد، ناچار شیخ مەحمود بۆ شاخەکان
ھەڵات، ھەربۆیە چاپان بە ناوی یاریدەدەری
موتەسەریف لە ئیدارەیی لیوا دانرا، ئەمیش
راستەوخۆ ملکەچی کۆمیساری بالابوو. (۴۱)
شیخ مەحمود لە بنکە قایمکارییەکانی شاربازیر
و پینجۆین لە باشووری رۆژھەڵات و باکووری

له ماوهی نیوان تشرینی دووهمی سالی ۱۹۲۲ ههتا ته‌مووزی سالی ۱۹۲۴ سیاسه‌تی به‌ریتانی به‌ران‌به‌ر کورد له زۆربه‌ی باره‌کاندا له ژیر کاریگه‌ری رپه‌روی وتووێژه‌کانی لۆزان دا بووه له‌سه‌ر ویلایه‌تی موسڵ

سلیمانی هیږشه سهربازییه کانی بو تهوپه پری
 ناوچه کانی کهرکووک و سلیمانی ریڅخسته وه،
 تهویش به دهرفته وهرگرتن له شه پری ناوځوی
 میره کانی خیلې جاف که له مانگی تاب توانی
 دهسه لاتې بگاته هه له بجه و ده وروبه ری.
 (۴۲) هه روه ها له ساله کانی دواتریشدا توانی
 هاوکاری سهربازی و ماددی له کوماری تورکیا
 وهر بگریټ. (۴۳) هه ربویه له م سهر و به نده دا توانی
 له نزيك لیوای سلیمانییه وه، حکومت دروست
 بکا و به سهر زور به ی هوزه کانی لیوایه که باج
 و سهرانه ی بسه پیښی، سهرئه نجام له ثابی سالی
 ۱۹۲۴ یاسین هاشمی سهر و کوه زیرانی نویی
 عیراق بو سهر کوتکردنی شیخ مه حمود داوای
 له حکومتی بهریتانی کرد هاوکاری بکات، له
 مانگی ثابه وه بو کانونی یه که می سالی ۱۹۲۴
 چه ندين هیږشی سهربازی بو دهر په پراندنی شیخ
 مه حمود و لایه نگرانی بو سهر سه نگره کانی له
 شاخه کان دهست پیکرد. سهره پای ویرانییه کی
 بهر فراوان له ناکامی به کارهینانی هیزی ناسمانی
 جهنگی بهریتانی، چه ندين گوند سووتان،
 به لام نه یانتوانی به تهواوی دهست بگرن
 به سهر چالاکییه پارتیزانییه کانی لایه نگرانی
 شیخ مه حمود که شارهزا بوون به سروشتی

ناوچه شاخاوییه کان و دهیانتوانی به ئاسانی
 جیگۆرکی بکه، له گهڵ ئهوهی دهبو سوپای
 عێراقی لهو هێرشانه رۆلی بهرچاوی هه بیست،
 به لام پیشتر ئاگادار نه بوو به سروشتی جوگرافی
 ناوچه که، هه تا له کانونی یه کهم هاشمی
 سه رۆک وه زیرانی عێراقی به هۆی بیتهوانایی
 له دهستبه سه راگرتنی شۆرشى شیخ مه حمود
 و ئه و توندوتیژی هه به کاری هینا دهستی
 له کار کیشایه وه، بهر له گه یشتنی لیژنه ی
 لیکۆلینه وه ی کۆمه له ی گه لان بۆ سه ردانى
 کوردستان، به مه به ستی هیور کردنه وه ی لیواى
 سلیمانی له ناوه راستی کانونی یه که می سالى
 ١٩٢٤ حکومه تی به ریتانی خۆی کۆکرده وه
 و ئاماده بوو به به کارهینانی زۆرترین هیژ
 له هیژه جه نگییه ئاسمانییه کانى به ریتانی به
 شیوه ی کاریگه ر هێرش به رن، بۆ ئه و مه به سته
 ریوشوینی توندی گرته بهر و توانای شیخ
 مه حمودى له دروست کردنی په شیوی له
 ناوچه که که مکرده وه، یاخود هه ر نه یه یشت.
 به مه ش شیخ و لایه نگرانی هه لاتن و بوونه
 په نا هینه ی ناوچه شاخاوییه کانى سنوورى
 عێران. (٤٤)

ژێدەر و سەرچاوهکان

۱- عثمان علي، الحركة الكردية المعاصرة «دراسة تاريخية وثائقية»، ط ۳، مكتب التفسير للنشر والاعلان، ۲۰۱۱، ۶۳.

Zahide AŞKARGENÇ, THE TIMES-
GAZETESİ'NDE LOZAN BARIŞ
KONFERANSI, YÜKSEK LİSANS
TEZİ, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ,
2021, 101.

Zeynep Karadiş, II. MEŞRUTİ-
YET DÖNEMİ'NDEN LOZAN BARIŞ
ANTLAŞMASI'NA KADAR KÜRT
TEALİ VE TEAVÜN CEMİYETİ'NİN
FAALİYETLER, YÜKSEK LİSANS
TEZİ, GAZİ ÜNİVERSİTESİ, 2006,
139.

۴- و. وشيار عبدو لّلا سه نگاوی، چ ۱،
روژ هه لات، هه ولیر، ل ۳۲۵؛

۵- عثمان علي، ۶۶.

۶- Zeynep Karadiş, 139-140.

۷- Zeynep Karadiş, 140.

۸- عثمان علي، ۵۶.

۹- Zeynep Karadiş, 140.

هه ر بۆیه له ماوهی نیوان تشرینی
دووه می سالی ۱۹۲۲ هه تا ته مووزی سالی
۱۹۲۴ سیاسه تی به ریتانی به رانه ر کورد له
زۆربه ی باره کاندای له ژێر کاریگه ری رێهوی
وتووێژه کانی لۆزان دا بووه له سه ر ویلایه تی
موسل، سه ره پای ئه مه له و ماوه یه دا به ریتانیا
پشتگیری له سه ره خۆیی کوردستان نه کردوه،
که له په یاننامه ی سیفه ر به ئینی دابوو، ئومیدی
به ریتانیا رازیکردنی تورکیا بووه، که ئه و کات
بۆ به ده سه ته یانانی ستراتیژییه تی گه وه ر پێویستی
پێی هه بوو که له گو شه گیر کردنی رووس خۆی
ده نواند، ئه و ماوه یه کورد له لایه ن هه ردوولاوه
له سه ر ناکۆکی ده ره نجامه کانی لیکۆلینه وه
هه ره و ک له لیکۆلینه وه کاندای ده رکه وت، ئه وه
سه رکه وتنه کانی مسته فا که مال و گرنگیدان
به عێراق و نه وتی کوردستان و دیپلۆماسیه تی
سه رکه وتووی مسته فا که مال بووه که بووه
هۆی شکستی سیف ریس و واژۆکردنی لۆزان و
به مجۆره کوردستان له نیوان ولاتانی ئیستای
پۆژه هه لاتێ ناوه راستدا دابه ش بوو، و اتا که
گه لی کورد بوو به قوربانی به رژه وه ندییه کانی
به ریتانیا. سنووری ویلایه تی موسل هینرایه
گۆ و به کاره یانرا.

House of Commons Parliamen- -۲۱

tary Debates, 159,p.2134

.Zeynep Karadiş, 142 -۲۲

.Zahide AŞKARGENÇ, 102 -۲۳

FO,371/10875Turkey annual -۲۴

.Report No, 424, 1,Jan,1925

.Zeynep Karadiş, 141 -۲۵

.Zahide AŞKARGENÇ, 104 -۲۶

FO,371/7667, Cabinet Com- -۲۷

mittee on Iraq, Teleg No, 160, 8,

December 1922, Cab 23/32 Cab,

Paper No. 62 The Conclusion of

a meeting of the Cabinet 7Dec

1922. BDFP,Ist Ser 18,Dec No. 265,

.pp.380-381

۲۸- مستهفا که مال له سالی ۱۸۸۱ له سالونیک

له دایکبووه، کولیزی سهربازی ته و او کردووه

و بوه به تفسر له ریزی سوپای دهوله تی

عوسمانی، له سهره تای ته مه نیدا بوه به نه دنام

له کومه له ی ئیتحد و تهره قی. به شداری

له شهه کانی دهوله تی عوسمانی کردووه

و توانیویه تی به زیره کی خوی شکست به

هیژه کانی دوژمن بهینیت، دواتر له سالی

۱۹۲۳ کوماری تورکیای دامه زراند و خوشی

.Zeynep Karadiş, 140 -۱۰

Sawash. H. MUHAMMED ALİ, -۱۱

LOZAN ANTLAŞMASI VE MU-

SUL SORUNU ÇÖZÜMÜ, YÜKSEK

LİSANS TEZİ, GAZİ ÜNİVERSİTESİ,

.2008, 49

.Zeynep Karadiş, 140 -۱۲

.Zeynep Karadiş, 141 -۱۳

Noel Walter Spencer (The Dip- -۱۴

lomatic History of Iraq 1920-1932)

Unpub, Doctoral dissertation,

.University of Utah, 1932, p.131

.Zahide AŞKARGENÇ, 102 -۱۵

Colin Davies (British Oil Poli- -۱۶

cy in the Middle East 1912-1932)

Unpub, Doctoral dissertation,

University of Edinburgh, 11973,

p.199

.Zeynep Karadiş, 142 -۱۷

۱۸- عثمان علي، ۴۶۶.

۱۹- عثمان علي، ۴۶۶-۴۶۷.

FO,371/10097,Intelligence Re- -۲۰

.port, No,3,7,feb,1923

- British High Commission - ٣٦
13-14 Events Kurdistan, Vol, 5,
Memo, 2, 19, March 1923, Air
HQBF, Iraq of Chief of Sta Memo
No, 535/2 from Air Marshal Sir
John M.Sulamond to Sec of Air
Mnistry 28, June 1923. Air, Opera-
tions in Kurdistan: FO, 371/10098
,Intelligence Report Iraq, 14,May
.1924
- FO,371/10098, Intelligence - ٣٧
Report No, 5,Iraq April 1924, (Lon-
.don HMSO, 1925). pp.32-33
- Great British Colonial Office - ٣٨
Iraq Administrative Peport April
14,1924. December 1924.(London
HMSO, 1925) pp.32-33
- ٣٩- عثمان علي، ٤٧٦.
- FO,371/10114, Air Staff Note - ٤٠
on the Occupation of Sulaimani
No, 4459/24, 27 Sept 1924, 10100
Teleg No, 66304, 30, May 1924,
Air Office Command Iraq to Air
.Ministry in May 1924
- ٤١- عثمان علي، ٤٨١.
- بو به يه كهه سهرۆك كۆمار. دیدار عوسمان،
رۆلی كورد له دامهزراندنی كۆماری تورکیا،
(ههولێر: چاپخانهی زانکۆی صلاح الدین،
٢٠١٣)، ٩٦.
- Zahide AŞKARGENÇ, 102.- ٢٩
- FO,371/7782. Teleg No, 725, - ٣٠
.22, Dec. 1922, Churchill to Cox
- Sawash. H. MUHAMMED ALİ, - ٣١
.34
- Elizabeth Burgoyne Gertrude - ٣٢
Bell: From Her Personal Papers
11,(London Publisher Earnest
Benn 1961) pp.30810, Spencer,
The Diplomatic History of Iraq.
.P.131
- Edmonds, Kurds Turks and - ٣٣
Arabs (London, 1957) p.313 FO,
371/7782 Telg No, 883, 16 Dec.
.1922
- Sawash. H. MUHAMMED ALİ, - ٣٤
.34, 36
- Sawash. H. MUHAMMED ALİ, - ٣٥
.50

BHCF, 13/14 Events, in Kurd- ٤٢-
istan Vol, 5, Sheikh Mahmud:
Aide Memory by B.H. Bourdillon
3 Great Nov, 1926, by His Majes-
ty s, Government to The Council
of Laager of Nationals on The
Administration of Iraq for the
Years 1925,(Colonial No, 21 Lon-
.don:HMSO, 1926,)p.32

C. 30-18-1-1 / KARARLAR. -٤٣
(DAİRE BAŞKANLIĞI (1920-1928

٤٤- عثمان علي، ٤٨٢-٤٨٣.

پروڤايل:

- له دا يکبوي ١٩٥٥، که رکوک.

- پروفيسور له زانکوي صلاح الدين - هوليير.

- ماموستاي ميوان له زانکوي سه قاريا - تورکيا.

- ١٣ سال ماموستا بووه له زانکوي تورينتو و زانکوي

پايرسون له که نه دا.

- چه ندين کتیب و ليکولينه وه و توپرينه وهی هه ن به

هه ردووک زمانه کانی کوردی و عه ره بی.

_ ئیستا سه روکی ناوه ندی (تاسک) ه بۆ ليکولينه وه

ستراتيژيه کان.





له يادی سەد سالی لۆزاندا سیقەر و لۆزان، ئەتاتۆرک و کورد

سەباح محی الدین بەرزنجی

دواتر، خەباتکردن لە پیناوی شکۆ و یە کسانى و بە دەستەپینانى مافى نەتەوێی، هەلۆیستی ناوخیی و نیو دەوڵەتى لەمەر کیشەى کورد.

لەدوای جەنگى جیهانى یەكەم، کورد وەکو هەموو نەتەوێکانى تر دەرفەتى هەبوو بۆ پیکهینانى دەوڵەتى نەتەوێی. بێگومان لەناوچوونى دەوڵەتى عوسمانى بۆشایی سیاسى لەناوچە کوردییەکانى باشورى پۆژەهەلاتى ئەنادۆل و باکورى عێراق دروست کرد و نەتەوێخووانى کورد هەولیان دا ئەو دەرفەتە بقۆزنەو بۆ بنیاتنانى دەوڵەتى کوردى ^(١). بۆیە خەباتگێڕان لەم پیناوەدا هەوڵەکانیان خستە گەر، ئەوەتا شەریف پاشای خەندان لەکۆنگرەى ئاشتى لەسالى ١٩١٩ز بە نوێنەرایەتى کورد بەشداری دەکات، ئەمە لە هەستکردنى بۆ کیشەى نەتەوێ کوردەوێیە. کە بێگومان ئەم هەولانەش کاریگەرى هەبوو لەسەر بەستنى پەیمانى سیقەر لەسالى ١٩٢٠. لەراستیدا

کۆنگرەى لۆزان کە لەسالى ١٩٢٣ لە شارى لۆزانى ولاتى سوئیسرا بەسترا و سەد سالی تیپەرى بەسەریدا، کە کاریگەرى گەورەى جیهیشت لەرووى سیاسى و کۆمەلایەتى و ئاینى و شیواندى دیمۆگرافى کورد. ئەوێ ئیمە دەمانەوێت لێردا هەلۆیستەى لەسەر بکەین چەردەیه کى میژووویه لە و سەردەمە، باسى پەیمانى سیقەر و ماددەکانى پەيوەست بە کورد و دروستکردنى دەوڵەتێکى کوردى دواتر پەشیمان بوونەوێ هاوپەیمانان و کەمالییه کان لە مافە پەواکانى کورد و مۆرکردنى پەیمانیکى تر کە بەهیچ شیوێیه ک نەك تەنها مافى کورد بگرە ناوهێنانیشى قەدەغەبێت، هەروەها بەکارهێنانى سیاسەتى سەرنجراکێشان و فرت و فیلکردنى مستەفا کەمال ناسراو بە (ئەتاتۆرک) بەرامبەر کورد و هەلۆیستەکانیەتى لەکاتە جیاوازه کاندای. هەروەها تیۆه گلانى کوردەکان و خوش باوەرکردنیان لەو سەردەم و بەناگهاتنەوهیان لە

لەدوای جەنگى جیهانى یەكەم، کورد وەکو هەموو نەتەوێکانى تر دەرفەتى هەبوو بۆ پیکهینانى دەوڵەتى نەتەوێی.

کورد خۆشی تاوانبارە، چونکە لەپەیمانی لۆژاندا کە سایەتی لاواز و بەرژەوهەندیخواز و عەشایەری وا بەشداری کردبوو کە بەرژەوهەندی کورد لەگەڵ تورک بەیەکەوه بەستەنەوه و واز لەداواکارییە ڕەواکان بەیتریت

پەیمانی سێشەر کە پەیمانێکی ناشتی بوو لەنیوان وڵاتانی ئیتالیا و ژاپۆن و ئیمپراتۆریەتی عوسمانی ھاوپەیمانی جەنگی جیهانی یەکەم بوو دابەشکردن و رێکخستنی خاکی ئەو وڵاتانە ی دژ ھاوپەیمان بوون لەشەردا. بەگوێرەی ئەم پەیمانە بەریتانیا دەبویست بەشی کوردستانی باکور لەتورکیا جیا بکاتەوه و ویلایەتی موسڵی بختە سەر و دەوڵەتیکی کوردی سەر بەخۆ لەژێر سەرپەرشتی خۆیدا دابەمەزرێنێت^(٢).

پەیماننامەی سێشەر یەکەم بەلێننامەی نیو دەوڵەتی و یاسایی بوو کە دانای نایە مافەکانی گەلی کورددا وەک پێکھاتە یەکێکی سەر بەخۆ و بە وڵاتە کەشیدا وەک بابەتێک لەسیاسەتی نیو دەوڵەتیدا کە بەئەندەکانی (٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤) ی پەیمانە کە تاییەت بوون بە کوردستان، ئەو مەرجانەی کە لە توانایدا بوو چارەسەری کێشەی مافی چارە خۆنووسینی نەتەوایی بکات بۆ بەشیکی بەرفراوان لەگەلی کورد^(٣).

بۆ نموونە لەبەندی (٦٢) دا ھا تۆو (لێژنەیە کە مەلەبەندە کە لە ئەستەمبۆل دەبێت و لەسێ ئەندام پێکدێت و ھەر ئەندامێک لەسێ دەوڵەتی بەریتانیا و فەرەنسا و ئیتالیا دا ئیدەھێنن لەگەڵ

میژووی بەجێھێنانی ئەم ئۆتۆنۆمیەدا، بەشەش مانگ بۆ دەستنیشانکردنی ئەو ناوچانەی ڕەگەزی کوردیان تێدایە و کەوتوونەتە خۆرھەلاتی فورات و باشوری خۆرئاوای ئەرمینیایە وەک لەداویشدا دەست نیشان دەکریت^(٤). لەبەندی (٦٣) دا ھا تۆو (دەوڵەتی عوسمانی، لەمڕۆوە پەیمان دەدات لەماوەی ٣ مانگدا لەو میژووەوە کە تیایدا ئاگادار دەکریت ڕیاریەکانی ھەردوو لێژنەی کۆمیسێۆن کە لەبەندی ٦٧ باس کراون لەئەستۆ بگریت و جێبەجێیان بکات. بەندی (٦٤) (ئەگەر لەماوەی سالیکیدا لەمیژووی دەسپێکران و جێبەجێکردنی ئەم پەیمانەوە گەلی نیشتەجیی ناو ئەو ناوچە دەست نیشانکراوانە کە لەبەندی (٦٢) ھا تۆون، داوایەکی پێشکەش بەکۆمەڵەی گەلان کرد کە بۆ زۆربەی خەڵکی نیو ئەم ناوچانە، ئارەزوو دەکەن لەتورکیا جیا ببەن و کۆمەڵەی ناوبراویش لەو باوەرەدا بێت کە ئەم گەلە دەتوانێت سەر بەخۆ بێت و پيسپیری ئەمە بکات ئەو تورکیاش لەئێستاو پەیمان دەدات ئەو پيسپیری جێبەجێ بکات و دەستبەرداری ھەموو ماف و ئیمتیازیکی خۆی دەبێت لەو ناوچانە ئەم دەستبەرداربوونەش بەدریژی،

بابەتییکی تایبەتی دەببیت لەنیوان زۆربەیی ولاتانی هاوپەییان و تورکیا، بۆیە لەکاتی دەستبەرداربووندا کەبوو هیچ بەرھەڵستییهک لەلایەن ولاتانی هاوپەییانی نیوھینراو، وە، ناخڕیتە بەرانبەر مەیلی کوردی نیشتەجێی ئەو بەشەیی خاکی کوردستان کە تا ئەمڕۆ لەویلائیەتی موسڵ دان و بەخواستی خۆیان دەیانەویّت لەگەڵ حکومەتە سەرەخۆکی کورددا یە کبگرن^(۵).

لێرەدا بەروونی دەردەکەویّت کە داواکارییەکانی کورد لە ویستی سەرەخۆیی و ھێنانە ئارای دەولەتی نەتەوایی بوونی ھەیە، خواستەکانی پێشکەوتنی بەرچاوی بەخۆیەو یینیو.

بەلام زۆری پینەچوو کە مالیستەکان ھەموو ئەو بەلێنانەیی بە کوردیان داوو کە داوای ریزگرتن لە مافی کەمایەتیەکانیان دە کرد لە بیرخۆیان بردەو، کە مالیستەکان ھەرچەند زیاتر جی پپی خۆیان قایم دە کرد ئەو ھەندە توندتر پەلاماریان دە بردە سەر مافە دیموکراتییەکانی دانیشتوان و بە تایبەتی مافە نەتەواییەتیەکانی کورد و ئەرمەنەکان، سەرەرای ئەو ھەش حکومەتی تورکیا سیاسەتی شۆقینی و تواندەوێ گەلی کوردی گرتە پپش^(۶). بە بەستنی پەیانئیکی تر بە ناوی (لۆزان) لە ۲۴ ی تەموزی ۱۹۲۳ ناو ھینانی کورد و

تەنھا لە ماددە ۳۸ دا ھاتوو (میری تورکیا بەلپن دەدات بەرگری لە ماف و خواھندارییەتی و ئازادی ھاوڵاتیانی تورکیا بکات بەبێ رەچاوکردنی زمان و رەگەز و ئایین)، لە پەیمانانی لۆزاندا کورد وەك نەتەوێ یان تەنانت وەكو کە مینەییەکی بچووک لە تورکیا دانپێدانراو نییە، وەك ئەوێ باسی کوردی کردوو وەك ئەوێ کە نەببیت^(۷). لە راستیدا لێرە کورد خۆشی تاوانبارە، چونکە لە پەیمانانی لۆزاندا کەسایەتی لاواز و بەرژەو ھەندیکخواز و عەشایەری وا بەشداری کردبوو کە بەرژەو ھەندی کورد لە گەڵ تورک بەیە کەوێ بێستەو و واز لە داواکارییە رەواکان بەھینرێت ھەلۆیستییکی چەوت و نارێك و کوشندەیی ھەببیت و بە دەمی خۆی وازی لە مافە خۆی ھینا، بە پینچەوانەیی پەیمانانی سیقەر کە کەسایەتی رۆشنبیر و نەتەوخواز بەشداریبوو. جگە لەو ھەش کە مالییەکان لە ژێرەو ھەموو شتیکیان لە گەڵ ئینگلیز بریوو ھەبەستەکانی خۆی مسوگەر کردبوو کە بریتی بوو لە واز ھینانی تورک لە داواکردنەوێ ویلائیەتی موسڵ و پاشگەزبوونەو لە دۆستایەتی

سۆڭەت، توركيش ئەۋەى مسۆگەر كىرەبۇ
كە حكومەتى بەرىتانيا بەھىچ جۆرىك بابەخ
نادات بە كورد ۋە كۆ ئەۋەى لەسەھەردا بايەخى
پەيداۋۇ^(۸).

دژى كەمىنەكانى توركىا بوۋە، نمونەى كورد و
نەتەۋەكانى تر كەبەزەبرى ھىز دەۋو بەزمانى
توركى قسە بكەن و لىيان قەدەغەبوۋ زمانى
خۆيان بەكار بەئىن^(۹).

ئەتا تورك: كە بەباۋكى رۆخى نەتەۋە و
دەۋلەتى توركىاي ئىستا دادەنرىت كارىكى
گرنگى بۆ بنىات نان و دروست بوۋنى دەۋلەتى
نەتەۋەبى تورك كىرەۋە كەتا مىژوو ھەيە تورك
خۆى بەقەرزارى ئەم پىاۋە دادەنرىت. بەلام
لىرەدا پىۋىستە ئەۋە بزىنن كە چۆن تۋانى
لەسەر حسابى نەتەۋەكانى تر و بەبەكارھىنانى
سىياسەتى دىپلۇماسىيەت و فرت و فەلكرەن
توركىاي لەدەستى ھاۋپەيپانان و پاشاۋەى
دەسەلەتى عوسمانى دەرھىنا و دەۋلەتپكى
لەسەر بنەماى نەتەۋەبى و عەلمانى بنىاتنا.

دىقىد مەكداول پىى واىە كە روون نىيە
ئايا مستەفا كەمال بىرى لەسەر كوتى زالمانى
كوردەكان و لەناۋبردنى ناسنامەى كوردى
كىرەبۇۋە يان ئەۋەتا لەسالى ۱۹۲۳ لەناكاۋ لە
شىۋازى بىر كىرەنەۋەى پەيداۋۇ^(۱۰). ئەتاتورك
خۋاستى پىشكەۋتنى ناۋچە كوردىيەكانى
سەر كوت كىرەتاۋە كۋانىشانى بدات بۆ خەلكانى
تر كە كورد دۋژمنى پىشكەۋتنە ھەرۋەھا
پاساۋىك بىت بۆ سىياسەتى چەۋساندەۋەى
نەتەۋەبايەتى و تۋاندەۋەى نەژادى و
سەر كوت كىرەنى ھەموۋ خۋاست و ئارەزوۋيان
لە بەدەستەپىنانى ئازادى بەلام كوردەكان بى
دەنگ نەبوۋن بەرامبەر ئەۋ چارە نوۋسە،
ئەۋە بوۋ سەر كىرە تەقلىدىيەكان و كۆمەلە
بچۈكە نەتەۋەبىيەكان ئامادەبوۋن بۆ خەبات و
تەكۋشان لەپىناۋ ئازادى نەتەۋەبايەتى، چۈنكە
خاۋەنى نفوزو چالاكىش بوۋن^(۱۱). بەنمۈنە
شۋرەشەكانى شىخ مەحمود و شىخ سەئىدى
پىران و ئارارات و بارزان و دەرسىم و چەندانى
تر. ئەگەر چى دەۋلەت تۋانى يەك لەدۋاى يەك
پاپەرىن و شۋرەش و بەرخۋدانى كوردان كپ

ئەتاتورك خۆى بەكەسىكى ھاۋچەرخ و
سەردەمىانە دادەنا و كەسايەتپىيەكى سەربازى
تۋندى ھەبوۋ لە سالى ۱۹۲۱ لەئەنقەرە
حكومەتى ھەرىمى ئەنقەرەى راگەياند و پاشان
لەسالى ۱۹۲۳ لەجىھاندا بەتەۋاۋى كۆتايى
بەدەسەلەتى عوسمانىيەكان ھىنا و كۆمارى
توركىاي راگەياند و خۆى كىرە بەيەكەمىن
سەرۋك كۆمار. كەسىكى نەتەۋە پەرسەت و
نەژادى بوۋ راجىيى قبول نەبوۋە ھەمىشە
نەيارانى بەخراپترىن شىۋە سەر كوت كىرەۋە و

سەرچاوه‌کان

(١) د.عوسمان عه‌لی: چه‌ند لیکۆلینه‌وه‌یه‌ك ده‌رباره‌ی بزافی هاوچه‌رخ‌ی كورد، و: كامه‌ران جه‌مال بابان زاده، به‌شی دووهم، چاپخانه‌ی دیلان، سلیمانی، ٢٠٠٦، ل ١٧١.

(٢) www.wikipedia.org

(٣) لازاریف: میژووی کوردستان، و: وشیار عه‌بدو‌ل‌لا سه‌نگاوی، ده‌زگای چاپ و ب‌لاو‌کردنه‌وه‌ی رۆژه‌ل‌ات، هه‌ولیر، ل ٣٢٤-٣٢٥.
(٤) کریس کۆچیرا: کورد له‌ سه‌ده‌ی نۆزده و بیسته‌مدا، و: حمه‌ که‌ریم عارف، چاپی س ٤٠ی یه‌م، چاپخانه‌ی شقان، سلیمانی، ٢٠٠٦، ل ٤٠.

(٥) www.kurdipedia.org

(٦) د.عبدالرحمن قاسملو: کوردستان و کورد، و: عبدالله حسن زاده، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی رۆژه‌ل‌ات، هه‌ولیر، ل ٧٥.

(٧) www.wikipedia.org

(٨) محه‌مه‌د ره‌سو‌ل هاوار، کورد و باکوری کوردستان، به‌رگی دووهم، چاپی دووهم، چاپخانه‌ی خا‌ک، سلیمانی، ٢٠٠٦، ل ٢٠٣.

(٩) [www. Zaniary.com](http://www.Zaniary.com)

(١٠) دیقید مه‌کداول: میژووی هاوچه‌رخ‌ی

بکاته‌وه به‌هاوکاری ولاتانی وه‌کو به‌ریتانیا و فه‌ره‌نسا و یه‌کی‌تی سو‌قیه‌ت و ئیران له‌و سه‌رده‌مه‌دا و تاماوه‌یه‌کی درێژ وه‌ ئایدۆلۆژی نو‌ی و بنیاتنراوه‌کانی سه‌ر مه‌رکه‌زیه‌ت به‌سه‌ر خه‌ل‌کی کورددا ب‌سه‌پین‌ی، به‌لام له‌هه‌ل‌سه‌نگاندنی توانای به‌رده‌وامبوون و مانه‌وه‌ی کۆمه‌له‌ کوردیه‌یه‌کان که‌ له‌ سه‌ر ب‌نه‌مای په‌یوه‌ندی هۆزایه‌تی و ئاینی بنیاتنرابوو به‌سه‌ختی تووشی هه‌له‌بوو، ئەم په‌یوه‌ندیانه‌ ئه‌گه‌ر له‌سالانی ده‌یه‌ی بیسته‌م دا نه‌یان‌توانی بنیاتنیک‌ی دروست بۆ به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌ بخول‌قین‌ن، له‌سالانی ده‌یه‌ی ١٩٩٠ نیشانیاندا که‌ ته‌مه‌نیان له‌ ئایدۆلۆژیای که‌مالیستی درێژ‌تره^(١٢).



كورد، و: ئەبوبكر خۆشناو، چاپى دووھەم،
چاپخانەى وەزارەتى پەرۋەردە، ھەولير، ۲۰۰۵،
ل ۳۰۷.

(۱۱) لازاريف: سەرچاۋەى پيشوو، ل ۳۳۲-
۳۳۳.

(۱۲) ديشيد مەكداول، سەرچاۋەى پيشوو، ل
۳۰۷.

پروفايل:

ناوى تەواۋى (سەباح موخيدىن ئەمىن) ە
لەدايك بووى سالى ۱۹۸۴ گوندى لۆتەر.
دانىشتوۋى شارى رانيەيە.

ھەلگىرى پروانامەى ماستەرە لەميژوۋى نوئ
و ھاۋچەرخ لە زانكۆى مەنسورە، ولاىتى
ميسر ۲۰۱۵ز.

لە ئىستادا خوئىندكارى دكتورايە لەزانكۆى
راپەرپىن لە ميژوۋى نوئ و ھاۋچەرخ.



ره‌و‌ش‌ی‌سی‌اس‌ی‌ک‌ورد‌س‌ت‌ان‌له رۆژ‌گ‌اری‌ج‌ه‌ن‌گ‌ی‌یه‌ک‌ه‌می‌ج‌یه‌انی‌دا

ن‌آزاد‌عه‌لی‌مه‌لود

ر‌ی‌خ‌ۆ‌ش‌ک‌ردن:

ئ‌اب‌و‌وری‌ و‌ کۆمه‌ل‌ایه‌تی‌ ئ‌ار‌اس‌ته‌ ده‌کات، به‌ب‌ی‌
ئ‌ه‌وه‌ی‌ ه‌ی‌رش‌ و‌ په‌لامار‌ ب‌که‌نه‌ سن‌وری‌ سی‌اس‌ی‌
نه‌ته‌وه‌یه‌کی‌ دی).

ناساندنی‌ چه‌م‌کی‌ نه‌ته‌وا‌یه‌تی‌ و
ه‌ۆ‌کاره‌کانی‌ سه‌ره‌ه‌ل‌دانی‌ ب‌یری‌ نه‌ته‌وا‌یه‌تی‌
ل‌ای‌ ک‌ورد:

له‌ راستیدا له‌ سه‌رده‌مه‌ کۆنه‌کانه‌وه‌
ه‌ه‌ستی‌ خ‌ۆ‌شه‌و‌ی‌ستی‌ تاکه‌کان‌ بۆ‌ کۆمه‌له‌ و
نه‌ته‌وه‌ به‌ر‌چ‌او‌ ده‌که‌و‌یت، به‌لام‌ ئ‌ه‌وه‌ی‌ ه‌ه‌بو‌وه‌
له‌ چ‌وار‌چ‌ی‌وه‌ی‌ ه‌ه‌ستی‌ تاکه‌ که‌سی‌ ده‌رنه‌چ‌و‌وه‌
و‌ د‌وات‌ر‌یش‌ به‌ ه‌ه‌ست‌گه‌لی‌ وه‌ک‌ ئ‌اینی‌ و‌ مه‌زه‌به‌ی‌
و‌ خ‌ی‌له‌کی‌ و‌ نا‌و‌چه‌یی‌ و... بار‌گا‌وی‌ بو‌وه، ئ‌ه‌مه‌
بۆ‌ گه‌لی‌ ک‌ورد‌یش‌ ه‌ه‌رو‌ایه‌، د‌یار‌یشه‌ که‌ ه‌هر
له‌ نی‌وه‌ی‌ دو‌وه‌می‌ سه‌ده‌ی‌ ش‌ازده‌ه‌ه‌م‌ به‌د‌وا‌وه‌،
ه‌ه‌ستی‌ خ‌ۆ‌ به‌ک‌ورد‌ زان‌ین‌ له‌ شه‌ره‌ف‌نامه‌ی‌
(شه‌ره‌ف‌خانی‌ به‌د‌لی‌سی‌) و‌ مه‌م‌ وز‌ینی‌
(ئه‌حم‌ه‌دی‌ خانی‌) ره‌نگ‌ده‌د‌اته‌وه‌، و‌ له‌ نی‌وه‌ی‌
یه‌که‌می‌ سه‌ده‌ی‌ نۆزده‌شه‌وه‌، ب‌یری‌ نه‌ته‌وه‌یی‌
ک‌ورد‌ له‌ سه‌ر‌ ده‌ستی‌ چه‌ند‌ میر‌ی‌کی‌ به‌ه‌ی‌زی‌
ئ‌ه‌و‌ رۆژ‌گ‌اره‌، به‌ت‌ای‌به‌ت‌یش‌ ع‌ه‌د‌ال‌رح‌مان‌ پ‌اش‌ای‌
بابان‌ (۱۸۱۳م‌رد‌و‌وه‌) و‌ مح‌مه‌د‌ پ‌اش‌ای‌ گه‌وره‌ی‌
ره‌وان‌دز (۱۸۳۷ک‌وژ‌را‌وه‌) و‌ به‌در‌خان‌ پ‌اش‌ای‌
بۆتان (۱۸۶۷م‌رد‌و‌وه‌) زی‌ات‌ر‌ په‌ره‌ ده‌س‌ین‌یت.

ناسی‌ۆنال‌یزم (نه‌ته‌وا‌یه‌تی‌) وه‌ک‌ یه‌ک‌یک‌ له‌
چه‌م‌ک‌ و‌ ده‌سته‌واژه‌ ئ‌الۆزه‌کان، به‌ه‌ۆ‌ی‌ ئ‌ه‌وه‌ی‌
دامه‌ز‌ر‌ینه‌ری‌ک‌ و‌ سه‌ره‌ت‌ایه‌کی‌ د‌یار‌ی‌ک‌را‌وی‌ نیه‌،
ده‌یان‌ بۆ‌چ‌ون‌ و‌ پ‌یناسه‌ی‌ ج‌یا‌واز‌ له‌بار‌ه‌ی‌ مانا‌ و
سه‌ره‌ت‌ای‌ ده‌ر‌که‌وت‌نی‌وه‌ ه‌ه‌یه‌.

له‌ سه‌ر‌چ‌ا‌وه‌یه‌ک‌دا‌ ه‌ات‌و‌وه‌ که‌ (ناسی‌ۆنال‌یزم
سی‌سته‌م‌ی‌کی‌ ف‌یک‌ریه‌، یان‌ ب‌ی‌رو‌با‌وه‌ری‌کی‌
سی‌اس‌ی‌ – کۆمه‌ل‌ایه‌تی‌یه‌، ئ‌ه‌ندامانی‌ کۆمه‌ل‌گه‌ به‌
خ‌ۆ‌شه‌و‌ی‌ستی‌ نه‌ته‌وه‌، پاراستن‌ و‌ به‌ره‌و‌پ‌یش‌بردنی‌
بنه‌ما‌ ها‌وبه‌شه‌کانی‌ نه‌ته‌وه‌ و‌ را‌گر‌تنی‌
به‌ر‌ژه‌وه‌ندی‌ بال‌ای‌ نه‌ته‌وه‌یی‌ گۆشه‌ده‌کات،
نه‌ته‌وه‌ ب‌ی‌ ده‌وله‌ته‌کان‌ به‌ ئ‌ار‌اس‌ته‌ی‌ پ‌یک‌ه‌ی‌ن‌انی‌
ده‌وله‌تی‌ نه‌ته‌وه‌یی‌ و‌ به‌ده‌سته‌ی‌ن‌انی‌ سه‌ره‌خ‌ۆ‌یی‌
سی‌اس‌ی‌، نه‌ته‌وه‌ خ‌ا‌وه‌ن‌ ده‌وله‌ته‌کان‌یش‌ به‌ ئ‌اق‌اری‌
پاراستنی‌ قه‌واره‌ی‌ سی‌اس‌یان‌ و‌ گه‌شه‌پ‌یک‌ردنی‌

له نیوهی دووهمی سهدهی نۆزده، بیرى نهتهوهیى کورد زیاتر خهملی و گهیشتهی ئاستیکی بهرز، ئەمهش لهسهر دهستی شیخیکی کوردپهروهی تهریقهتی نهقشبهندی، که ناسراوه به شیخ عوبیدوللای نههری، که به تیکهلکردنی بیرى ئاینی و نهتهوهیى له سالی ۱۸۸۰ رابهرایهتی گهورهترین شۆرشى ئەو رۆژگارهی کوردی کرد، که ئامانجی پیکهینانی کوردستانیکی یه کگرتوی سهربهخۆ بوو.

دیاریشه که له سهردهای سهدهی بیسته مدا، هۆشی نهتهوهیى کورد بهرهو پیشچوونی گهورهی بهخۆیهوه بینى، ئەمهش بۆ چهند هۆکاریک دهگهڕێتهوه، که له خوارهوه دهبنه بابتهی باسکردن لهوانه:

۱- دهركهوتنی چینیکی رۆشنبیر

وخویندهوار له کوردستان، که بهشیکیان دههچووی حوجره و خویندنگه ئاینیه کان بوون و بهشیکیشیان دههچووی خویندنگه میلی عهشایهری بوون، که سالی ۱۸۹۰، سولتان عهبدولحه میدی دووهم (۱۸۷۶-۱۹۰۹) له ئەستهنبول و بهغدا کردیهوه، تا منالی شیخ و ئاغا و دهربهگه گهوره کان تیایدا بخوینن.. ئەم خویندگایانهش چه ندىن کهسى رۆشنبیریان پیکه یاند، که ههندیکیان بپوانامه ی بهزریان له

زانکۆکانی قاهیره و ئەستهنبول به دهستهینا و زۆربه یان له ئەستهنبول نیشته جی بوون.

به درخانیه کان و شیخ عوبیدوللای نههری و حاجی قادر کۆیی و مهلا سهعید نوره سی (۱۸۷۳-۱۹۶۰) له پیشهنگی ئەو رۆشنبیرانهوه بوون، که به سهردهسته ی کۆمه لگه ی کوردی دهژمیردان لهو رۆژگاره دا.

۲- دهركهوتنی رۆژنامه گهري کوردی:

وهك ئاشکرایه یه کهم رۆژنامه ی کوردی به ناوی (رۆژنامه ی کوردستان) له سه ر دهستی میقداد مه تحهت به درخان و عه بدوره حمانی به درخانی برای له رۆژی ۲۲ ی نیسانی ۱۸۹۸ له قاهیره دههچوو، که له ماوه ی چوارسالدا، ۳۱ ژماره ی به زمانی کوردی وتورکی بلأو کردهوه.

دوای کـوده تـای ئیـتیـحـادیـه کان (۱۹۰۸)، چه ندىن رۆژنامه ی کوردی ده رده کهون، وه کو: رۆژنامه ی ته عاون و ته ره قی کورد، رۆژنامه ی رۆژی کورد(که دوای ۳ ژماره، ناوی ده گۆرپـت بۆ هه تاوی کورد، که زمانحالی کۆمه له ی هیشیه)، گۆفاری ژین که زمانحالی کۆمه له ی ته عالی کوردستان بوو، رۆژنامه ی رۆژی کورد و شهوی عه جه م، که سمکۆی شکاک له رۆژه لاتى کوردستان ده ری ده کرد، جگه له مانه چه ندىن بلأو کراوه ی تر هه بوون، که رۆلی گه وریان گیرا له هۆشیار کردنه وه و جۆشـدانى هه ستى نه ته وایه تی گه لی کورد.

ئىتتىحادىيە كان پلانى دەربەدەركردنى ۵ مليۇن كوردىيان ھەبوو، كە ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ لە ھەولۇ جىيەجىكردن ئو پلانى قىزەونەيان دابوون

۳-دەركەوتنى كۆمەلە و رىكخراۋە كوردىيە كان، زلھىزە ئوروپىيە كان، بە تاييەتى روسيا و دەشى دواى سەرنەكەوتنى خەباتى سىياسى لە بەرىتانيا، كە ھەر جارەى ناۋچەيە كيان لە و دوو رىگاي مىر و ئاغا وشىخە كان، سەرانى كورد بىريان كوردىيەتە ۋە كە خەباتيان لە بۆتەى كۆمەلە و رىكخراۋە سىياسى و كۆمەلەيەتتەيە كان يەكبەخەن. بۆيە ھەر لەسەرەتاي سەدەى بىستەو، چەندىن كۆمەلە و يانەى سىياسى و رۆشنىبىرى لە كوردستان، لەلايەن رۆشنىبىر و سەردارانى كورد دادەمەزرىن، كە گرنگىزىيان ئەوانە بوون:

- كۆمەلەى عەزىمى قەومى، لە سالى ۱۹۰۰ ز دا. - كۆمەلەى تەعاون و تەرەقى كوردستان، لە ۵۲ى ئەپىلولى ۱۹۰۸ ز دا.

- كۆمەلەى بلاۋكردنەۋەى مەعارىفى كورد، لە سالى ۱۹۰۸ دامەزرىنرا. - ھەردوۋ دەۋلەتى عوسمانى وقاجارى ئىرانى، لە و رۆژگارەدا زۆر لاۋازبوون، بەجۆرىك ھەندىك جار لە سىياسەتى ئىۋدەۋلەتى، زاراۋەى «پىاۋە نەخۆشەكە» بۆ دەۋلەتى عوسمانى بەكار دەھات، ئەو دوو دەۋلەتە كە داگىركەرى كوردستان بوون، كە وتبوونە بەر پەلامارى

بەشى يەكەم: كاريگەرى جەنگى يەكەمى جىھانى لەسەر كوردستان

دواى ئەۋەى لە سەرەتاي ئابى ۱۹۱۴، جەنگى يەكەمى جىھانى ھەلگىرسا، لە نيوان ھەردوۋ بەرەى ناۋەند - مىخوەر (ئەلمانىا و نەمسا - مەجەر) و بەرەى ھاۋپەيپانان - سۈيىندخۆرە كان (سربىيا، روسيا، فەرەنسا و بەرىتانيا). لە سەرەتادا دەۋلەتى عوسمانى بىلايەنى خۆى راگەيانند، بەلام ھەر لە دوۋەم رۆژى جەنگەۋە، بەشىك لە سەر كوردە ئىتتىحادىيە كان بەنھىنى لەگەل

ئەلمانىا رېككەوتن، لەسەر تېخزاندى دەولەتى
 عوسمانى بۇ ناو جەنگ، لە بەرژەۋەندى ئەلمانىا،
 لە بەرامبەردا ئەلمانىا يارمەتى عوسمانىيە كان
 بدات لە گېرمانەۋەى سەردەمى ئىمپېراتورى
 رابردوويان. سەرەتاي ھەنگاۋەكانى دەولەتى
 عوسمانى، لە ۲۹ى تشرىنى يەكەمى ۱۹۱۴،
 بە ھېرشكردنە سەر كەشتى گەلى روسى
 لە دەرياي رەش، دەستىيېكرد، لە بەرامبەردا
 لە ۲ى تشرىنى دوۋەم، روسىا جەنگى دژى
 دەولەتى عوسمانى راگەياند، دواى سى رۆژ،
 فەرەنسا و بەرىتانىاش جەنگيان دژى دەولەتى
 عوسمانى راگەياند، ئىتر دەولەتى عوسمانى، كە
 زۆرىنەى خاكى كوردستان لە ژېر كۆنترۆلېدا
 بوو، بەلاۋازى و بە ھىۋاى گەۋەرەۋە، چوۋە ناو
 ئەو جەنگەۋە.

ھەرچى ئېرانە، كە دوۋەمىن داگېركەرى
 كوردستان بوو، سەرەپاى ھەولەكانى ھەموو
 لايەنە شەركەرەكان بۇ تېخزاندى بۇ ناو
 جەنگ، بەلام دەولەتى ئېرانى بە سەرکردايەتى
 عەلا الدولە، بېلايەنى خۆى راگەياند. بەلام
 كەس رېزى ئەو بېلايەنىيەى ئېرانى نەگرت،
 چونكە دەولەتى قاجارى ھېندە لاۋاز بوو، ببوۋە
 جېگەى چاۋتېپرېنى ھەموو لايەنە شەركەرەكان،
 لەھەمان كاتدا بەم لاۋازىيە تواناى بەرگريگردن
 لە سنورەكانى خۆى نەبوو، ئەمە وېراى ئەۋەى

بەر لەجەنگى جىھانى، بە پېى (رېككەوتننامەى
 ۱۹۰۷) ئېران لە نيوان روسىا و بەرىتانىا
 دابەش كرابوو، بەمجۆرە باكورى ئېران ۋەكو
 داگېرگەيەكى روسىا وابوو، بۆيە دەولەتى
 عوسمانى بە راۋېژى ئەفسەرانى ئەلمانى، ھەر
 لەسەرەتاي جەنگەۋە، پەلامارى رۆژھەلاتى
 كوردستانياندا، بەۋەش ۋەك كوردناسى روسى
 (لازارىف) وتويەتى يەكەم تەقەى جەنگى
 يەكەمى جىھانى لە رۆژھەلاتى نزيكدا، لە
 كوردستانى ئېران نەك لە دەرياي رەش دەستى
 پېكرد.

ھەر لە —سەرەتاي جەنگەۋە خەلىفەى
 دەولەتى عوسمانى بەو مەبەستەى بە دروشم
 ۋ ھەستى دىنى ۋەك جەنگى پېرۆز مىللەتانى
 مەسۇلمان بخزىنېتە ناو جەنگەۋە، بانگى جىھادى
 دژى كافراندا. ئەگەرچى لەسەرەتادا بەشېك لە
 شېخ و ئاغا كوردەكان بەدەم ئەو بانگەۋازەۋە
 چوون، بەتايبەتى كوردە سونەكانى ئېران، بۇ
 نمونە سەمكۆى شەكك*، لە ھەمان كاتدا دەيان
 ئاغا وشېخ وزاناي دىنى كورد ھەبوون، دژايەتى
 ئەو فتوايەبىيان كرد و ھانى كوردياندا، شوين
 ئەو دروشمە درۆيىنانە نەكەون، كە ئەمەش
 يەكەمىن لېدان بوو، بەر پلانى جەنگى تورك و
 ئەلمانەكان كەوت.

شەرقى سەرەكى ئەم مەيدانە و زۆربەى تىكەلچونە سەختەكانى نيوان هيزەكانى روسى - عوسمانى لەسەر خاكى كوردستان روويدا

لە سەرەتای جەنگدا، دەولەتى عوسمانى بەيارمەتى بەشيك لە هيزى عەشايەرى كورد، توانى رۆژەلەتتى كوردستان، تەنانەت شارى تەوريز و بەشيكى سنورى قەفقازى روسيا داگير بكات، بەلام هەر لە سەرەتای زستانى ١٩١٥، سوپای روسيا كەوتە دژە هيرش، دژى دەولەتى عوسمانى، و لە ماوەیەكى كەمدا هەموو ئەو ناوچانەيان سەندەووە كە پيشتر توركەكان داگيريان كردهبوو، تەنانەت سەدان كیلۆمەتر بەناو خاكى كوردستاندا پيشپەريان كرد و زۆربەى رۆژەلەت و باكورى كوردستانيان كەوتە ژير دەست، تەنانەت سوپای روس لە سى قۆلى (پينجوين، رەواندوز و خانەقین) گەيشتە باشورى كوردستان. هەر بۆیە وەك لە سەرچاوەیە كدا هاتوو: پيوست بوو بەرەى قەفقاز، ناوبريت بەرەى كوردستان، چونكە شەرقى سەرەكى ئەم مەيدانە و زۆربەى تىكەلچونە سەختەكانى نيوان هيزەكانى روسى - عوسمانى لەسەر خاكى كوردستان روويدا، ژمارەى كى زۆرى قوربانیهكانى، چ وەكو سەرباز لە ريزى ئوردوى عوسمانى، چ وەكو دانیشتوانى ناوچە كە كورد بوون.

لە ماوەى چوار سالى جەنگدا (١٩١٤-١٩١٨)، نەهامەتى و سەرگەردانى و ژيانى ناھەموار بەشى گەلى كورد بوو، بەجۆرىك پيشتر كارەساتى ھاوشیوێى لە میژووى كوردا كەمبوو، هەر وەك نوسەرىك وا گوزارشتى لى كردوووە كە، قەلەم ناتوانيت گوزارشت لەو كارەسات و نەهامەتییە بكات، كە رۆژەلەتتى كوردستان، لە ماوەى جەنگى یەكەمى جیهانى بەسەرى ھات. گومانیشى تیدا نيبە بارودۆخى ناوچەكانى ترى كوردستان ھىندە لە دۆخى رۆژەلەتتى نيشتمان باشتەر نەبوو، بۆیە لەم توپژینەووە كورتەدا بە باش زانرا كە كەميك لەو زيان و نەهامەتییەى ئەو رۆژگارەى گەلى كورد باس بكرين.

لە رووى مەروپەووە ھەزاران گەنج و لاوى كورد كە لە ریزەكانى سوپای عوسمانى ناچار بە خزمەتى سەربازى كرابوون، بوونە قوربانى، ئەمە جگە لەوێ دواى لەناوچوونى ھەر سوپایەك لە جەنگە كە، دەبوو شەركەرانى كورد ئەو بۆشاییەى دروست دەبوو پر بکەنەو، ئەمەش ھىندەى تر بارى سەرشانى كوردى قورستر دەکرد، ئەگەرچى كوردهكان ھىشتا بە دلسۆزى بۆ دەولەتى عوسمانى مابوونەو،*، كەچى سەرەرای ئەوێش، سوپای عوسمانیەكان وەكو دوژمن مامەلەى لەگەڵ كوردهكاندا

ده كرد، بۆ نمونه: له گهرمه‌ی شه‌ری یه‌كه‌می جیهانییدا (۱۹۱۵)، به‌بیانوی ناوچه‌ی جه‌نگی، هه‌رسی ویلایه‌تی ئامه‌د، به‌دلیس و موش له‌باکوری کوردستان، چۆلکران، له‌هه‌مان کاتدا بریاردا دوور بخرینه‌وه بۆ روژئاوای ئەنادۆل، له‌ویش نابیت زۆرتر ۵٪ دانیشتوان پیکه‌یه‌نین.

له‌یه‌كه‌م هه‌نگاودا ۷۰۰ هه‌زار کوردیان له‌سه‌ر ماڵ و موڵکی خۆیان راگواست، كه‌زۆربه‌ی ئەوانه‌ به‌هۆی برسیه‌تی و سه‌رما و سۆله‌وه له‌ریگادا مردن، ئەوانی تریش ده‌ربه‌ده‌ر و بیکه‌س بوون، به‌ده‌ست بـی خۆراکی و ده‌یان نه‌خۆشی مه‌ترسیدار ده‌یاننالا‌ند، ته‌نانه‌ت ئیتیحادیه‌کان پلانی ده‌ربه‌ده‌رکردنی ۵ ملیۆن کوردیان هه‌بوو، كه‌هه‌نگاو به‌هه‌نگاو له‌هه‌ولـی جیه‌یه‌جێکردنی ئەو پلانه‌ قیزه‌ونه‌یان دا‌بوون.

له‌ راستیدا، ئەوه‌ی به‌سه‌ر کورد هات، هاوشیوه‌ی كه‌م بوو، چونكه‌ ئەگه‌ر خه‌لكی تر قوربانی ده‌ستی دوژمنیك بی‌ت، ئەوه‌ بۆ کورد به‌پێچه‌وانه‌وه‌ بوو، چونكه‌ هه‌موو لایه‌نه‌ شه‌ركه‌ره‌كان به‌چاوی گومانه‌وه‌ سه‌یری کوردیان ده‌کرد، له‌کاتی‌کدا کورد به‌ده‌ست زو‌لم و سته‌می تورکه‌کان ده‌یان نالا‌ند، كه‌چی ئەوه‌ی سوپای روس به‌هاوکاری به‌شیک له‌ئهرمه‌نه‌کان به‌سه‌ر ناوچه‌ کوردیه‌کانی هینا، زۆر كه‌م له‌ میژوودا وینه‌ی بینه‌راوه‌، به‌تایبه‌تی

له‌ شاری به‌دلیس، وان، سابلا‌غ، شنۆ، خانه‌قین و رواندوز، به‌جۆریك هه‌ر كه‌ روسه‌كان پێیان نایه‌ ناو شاری سابلا‌غ (مه‌هاباد)، خه‌لكی شاره‌که‌یان قه‌لاچۆ کرد. دۆخیکیان به‌سه‌ر شاری شنۆ هینا، دوا‌ی شه‌پیش شاره‌که‌ نه‌كه‌وته‌وه‌ سه‌رپیی خۆی.

ئوه‌ی له‌ شاری ره‌واندوز روویدا زۆر کاره‌ساتا‌وی تر بوو، به‌جۆریك زیاتر له‌ ۵ هه‌زار خه‌لكی ئەو شاره‌، به‌ده‌ستی روس و به‌شیک ئهرمه‌نه‌كان، كوژران، كه‌ زۆربه‌ی ئەوانه‌ی به‌زیندوویی له‌ چیا‌ی خه‌رند فریدراونه‌ته‌ خواره‌وه‌، ته‌نانه‌ت له‌ کۆی ۲ هه‌زار خانوو، ته‌نها نزیکه‌ی ۵ خانوو به‌سه‌لامه‌تی هیلرا‌نه‌وه‌، كه‌ ئەوانه‌ش روسه‌كان بۆ حه‌وانه‌ی خۆیان به‌کاریان ده‌هینان، ئەوانی تر سوتینران و خاپور کران . ئەگه‌رچی ره‌نگه‌ ئەم ژمارانه‌ كه‌میک زیده‌ره‌ویان تیدا بی‌ت، به‌لام له‌هه‌مان کاتدا گه‌وره‌یی ئەو کاره‌ساته‌ ده‌رده‌خات، كه‌ روسه‌كان به‌سه‌ر کوردیان هیناوه‌، ئەوه‌تا دوا‌ی زیاتر له‌ ۱۰۰ سال له‌و روداوه‌، هیشتا پیر و به‌ته‌مه‌نه‌كان له‌سه‌ر زاری باوانیان سالی هاتنی روس (سالی عروس) و ئەو کاره‌ساته‌ وه‌ك سالی خه‌م و نه‌هامه‌تیه‌كان ده‌گیرنه‌وه‌.

ئەگه‌ر سه‌رنجێك بدریته‌ زیانه‌ ئابورییه‌كان، ده‌بنین له‌م رووه‌وه‌ش دۆخی ئابوری کوردستان

له هه‌رسه‌پێنان دابووه، به‌جۆریك سالا‌نی
 جه‌نگ، به‌سه‌رده‌می گرا‌نی گه‌وره (سه‌فه‌ر به‌ر
 – سه‌فه‌ر به‌له‌ك) ناسراوه. كه‌ بۆ چه‌ند هۆ‌كا‌ریك
 ده‌گه‌رپێته‌وه، له‌ لایه‌ك زۆ‌ربه‌ی هێ‌زی كا‌ر كه‌
 گه‌نجه‌كان بوون، به‌ زۆ‌ر له‌لایه‌ن تو‌ركه‌كان،
 را‌پێچی به‌ره‌كا‌نی جه‌نگ كرا‌ن، به‌م‌جۆره‌
 هێ‌زی كا‌ر له‌ كو‌ردستا‌ن نه‌ما، ئه‌وه‌ی ما‌بو‌نه‌وه
 ته‌نها ژ‌ن و‌منا‌ل و‌به‌سالا‌چوا‌ن بوون، كه‌ توانا‌ی
 به‌ره‌م هێ‌نانیا‌ن زۆ‌ر لا‌واز بوو، به‌م هۆ‌یه‌ش
 رێ‌ژه‌یه‌كی به‌رزی زه‌ویه‌ كشتوكا‌لیه‌كان
 نه‌ده‌چێ‌تران، بۆ نمونه‌ باشو‌ری كو‌ردستا‌ن،
 كه‌ دو‌رت‌رین نا‌وچه‌ی دو‌ور له‌ شه‌ر بوو، نی‌وه‌ی
 زه‌ویه‌كا‌نی به‌ر له‌جه‌نگ ده‌چێ‌تران^(٢). ئه‌وه‌شی
 به‌ زه‌حمه‌تی‌ه‌كی زۆ‌ر و‌ كو‌له‌مه‌رگی ده‌هاته‌
 به‌ره‌م، تا سه‌ربازا‌نی عوسما‌نی هه‌بو‌وا‌یه، به‌
 ده‌می خا‌وه‌نه‌كه‌ی حه‌رام بوو! بۆیه‌ سه‌ربازا‌نی
 تو‌رك ده‌چو‌ونه‌ هه‌ر نا‌وچه‌یه‌ك به‌ زۆ‌ر ده‌ستا‌ن
 به‌سه‌ر به‌ره‌می خه‌لكیدا ده‌گرت، یا‌ن
 كرێ‌یه‌كی یه‌كجا‌ر كه‌م یا‌ن پا‌ره‌ی بێ‌ په‌سی‌دیا‌ن
 به‌ به‌ره‌مه‌كان ده‌دا، كه‌ خا‌وه‌نه‌كه‌ی سو‌ودی‌کی
 ئه‌وتۆ‌ی لی نه‌د‌کرد^(٣)، بێ‌گومان رو‌سه‌كا‌نیش
 هه‌مان ره‌فتا‌ری تو‌ركه‌كا‌نیا‌ن ده‌ره‌ق به‌ خه‌لكی
 كو‌رد كرد، ئه‌م جگه‌ له‌وه‌ی زۆ‌ربه‌ی شا‌ره‌كان
 بو‌ونه‌ مه‌یدا‌نی جه‌نگ و‌ كا‌ولكا‌ری، بۆیه‌ خه‌لكه‌
 پێ‌تا‌وانه‌كه‌، رو‌ویا‌ن له‌ شا‌خ و‌ به‌رزا‌ییه‌كان كرد،

نەك ھەر دۆخى مۆيى و ئابورى، بەلكو
دۆخى ئاژەلداری و مەر و مالايش زور خراپ
بوو، لایەنە شەرکەرەكان دەستیان بەسەر باربەر
و یەك سمەکانی کورده كان داده گرت، بۆ ئەوەی
کەلوپەلە کانیان بگوازنەووە بەرەکانی جەنگ،
ئەمەش هیندە تێر دۆخە کە ی قورس دەکرد.

پاقله‌ی کولاًو ته‌نھا خواردنی خودا پیداوەکان بوو، ئەویش بە دەگمەن دەستیان دەکەوت... خەڵکی پەنایان بوو ئاردی بەروو گژوگیا و لاشە‌ی مردارە‌بووی ئازەل و تەنانەت خزمە‌کانی خۆیان دەبرد... ئیتر شاردنە‌وە‌ی لاشە‌ی مردووە‌کان لە توانای شارە‌وانی نە‌ما‌بوو... شار پری لاشە‌ی مردووە‌کان بوو، ئیتر هاتوچۆ‌ی ناوشار مە‌ترسیدار بوو، لە دیمە‌نی لاشە‌کان و پارچە نە‌رمە‌ی لاشە‌کان، زیندوووە‌کان زرا و زە‌ندقیان دە‌چوو... مردن خۆزگە‌ی پیدە‌خوارا... دە‌یان نە‌خۆشی سە‌ری هە‌لدا‌بوو... ئە‌مە جگە‌ لە‌وە‌ی هە‌ندیک کە‌س ناچار بە‌ لە‌ش فروشی بوو...).

بە‌مجۆرە دۆخی ئابوری و کۆمە‌لایە‌تی کوردستان، لە دە‌رئە‌نجامی جە‌نگی یە‌کە‌می جیهانی‌دا، لە ئاستیک بوو، قە‌ڵە‌م لە‌ باسکردنی نە‌دە‌هات.

بە‌شی دووهم: خە‌بات و چالاکی

سیاسی کورد لە‌ روژگاری جە‌نگی یە‌کە‌می جیهانی‌دا

دوای ئە‌وە‌ی کوردە‌کان لە‌ سە‌رە‌تای سە‌دە‌ی بیستە‌م، دە‌ستیان کرد بە‌ پیکه‌ینانی کۆمە‌لە‌ و ریک‌خراوە‌ سیاسی و کۆمە‌لایە‌تییه‌کان و بلا‌کردنە‌وە‌ی روژنامه‌ و گوڤاره‌کان، هاو‌زە‌مان لە‌ چە‌ندین ناوچه‌ی کوردستان خە‌باتی

چە‌ کداریش دە‌ستی پیکرد، وە‌ک: -راپە‌رینی چە‌ کداری (ئیب‌راھیم پاشای میلی ۱۹۰۲- ۱۹۰۸) - جو‌لانە‌وە‌ی شیخ عە‌بدولسە‌لامی بارزانی (۱۹۰۷) - راپە‌رینی خە‌ڵکی شاری بە‌دلیس (۱۹۱۳-۱۹۱۴) بە‌ سە‌رکردایە‌تی مە‌لا سە‌لیمی بە‌دلیسی و هاو‌پیکانی^(۱)، بە‌رچاو‌ترینی ئە‌و راپە‌رینە‌ کوردیانە‌ی ئە‌و روژگارە‌ن، گە‌رچی ئە‌و چالاکی و راپە‌رینانە‌ زیاتر ناوچه‌یی بوون، و هوک‌اری سە‌رە‌کیشیان زۆری باجە‌کان و ستە‌مکاری دە‌سە‌لاتدارە‌ تورکە‌کان بوون، لە‌گە‌ڵ ئە‌وە‌شدا ئە‌مە‌ دە‌رخە‌ری ئە‌و راستییه‌ی، کە‌ گە‌لی کورد لە‌ روژانی بە‌ر جە‌نگی یە‌کە‌می جیهانی، لە‌ ئاست زو‌لم و زۆری بیگانه‌کان بیدە‌نگ نە‌بوو.

دوای ئە‌وە‌ی جە‌نگ دە‌ستی پیکرد، زۆر‌بە‌ی نە‌تە‌وە‌کانی وە‌کو ئە‌رمە‌ن، عە‌رە‌ب، ئاشور و ئازە‌ر، کە‌وتنە‌ چالاکی چە‌ کداری دژی دە‌ولە‌تی عوسمانی، کورد تاکە‌ نە‌تە‌وە‌ بوو، بە‌ دڵسۆزی بو‌ خە‌لافە‌ت مایە‌وە‌، تە‌نانە‌ت ئە‌و خە‌باتە‌ سیاسی و رو‌شن‌بیرییه‌ی لە‌ شیوه‌ی کۆمە‌لە‌ و ریک‌خراو و روژنامه‌گە‌ریدا خۆی دە‌بینیوە‌، لە‌ روژانی جە‌نگدا بە‌ره‌و کزی و لە‌ناوچوون چوو. لە‌وە‌ش زیاتر، لە‌ هە‌موو بە‌ره‌کانی شە‌ر سە‌رباز و ئە‌فسە‌ری کورد لە‌ ریزی ئۆردوی عوسمانی دە‌بینران، ئە‌مە‌ وێ‌رای ئە‌وە‌ی بە‌شیکی کورد

دواى فتواى جيهاد، ھەستى سادەيى ئاينىيان وروژا و خۆبەخشانە چونە پال لەشكرى عوسمانى، ھەر وەك (شىيخ محمود) بە ھەزار سوارەو، دژى ئىنگىلىز بەشدارى شەپرى شوغەيپەيى نزيك ناسپرىيەيى كرد (۱۲ى نيسانى ۱۹۱۴)، كە شەپكە بە شكستى سوپاي عوسمانىيەكان كۆتايى ھات، زيانى زۆرىشى بە سوارە كوردەكان گەياندا.

ئەو ھەلۋىستەي كورد بەرامبەر دەولەتتى عوسمانى، كە ھىچ سەر ئىشەيەكى بۆ دەولەتتى عوسمانى دروست نەكرد، دەكرىت ئەو راستىيە دەربخات، كە كورد لە سەرەتادا ھىچ پلاننىكى ئەوتۆي نەبوو، بۆ بەدەست ھىنانى مافەكانى، و وپراي ئەو ھەش بەشكى كورد ھىشتا بە دروشمى دىنى كارىگەر بوو لەو رۆژگارەدا.

بەمجۆر، ئەگەرچى دەولەتتى عوسمانى و ئەلمانى بەناوى جيهاد و بەخشىنى پارە و بەلىنى پىدانى ئۆتۆنۆمى، توانيان بەشكى كورد بۆ لاي خۇيان كىش بكن، لەگەل ئەو ھەشدا

ژمارەيەكى زۆرى سەرۆك ھۆز و دەرەبەگ و شىيخ وزاناي ئاينى كورد، دژايەتتى ئەو فتوايەيان كرد و رەتيانكردەو بەشدارى جەنگىك بكن، كە ھىچ پەيۋەندى بە مافەكانى ئەوانەو نىيە، بۆيە بەشدارى كورد لە پال سوپاي عوسمانى ھىندە كارىگەر نەبوو، ئەو ھەش بوو كەف و كۆلىك بوو، بۆيە راكردن لە بەرەكانى جەنگ، و سەنگەر گۆرپىن بۆ ناو سوپاي روسيا، بوو بە شتىكى بەرچاو، بەجۆرىك رىژەي كورد لە سوپاي عوسمانى بە شىۋەيەكى سەرسوپرەيىنەر كەمى كرد، ئەمە جگە لەو ھەش لە سەرەتاو، دەولەتتى عوسمانى، چەك و تۆپ و جبەخانەي پىشكەوتوو و پىۋىستى نەدەدا بە كوردەكان، چونكە متمانەي پى نەبوون، ھاۋزەمان چەندىن سەركردەي كورد وەكو عەبدولرەزاق بەدرخان و يوسف كامىل بەدرخان، ھانى كوردىيان دەدا رووى چەكەكانيان بكنەن سوپاي عوسمانى، تەنانەت شىيخ عەبدولقادرى شەمىزىنى، كە توركەكان ناچارى دەكەن، سەردانى كوردستان بكات، تا ھانى كورد بدات بۆ جەنگى پىرۆز، كەچى بە نەيىنى روسەكان ئاگادار دەكاتەو ە پەيانيان پى دەدات بە ھەموو شىۋەيەك بداتە پالايان، بە مەرجىك ئەوانىش رژىمىكى ئۆتۆنۆمى بۆ كوردستان مسۆگەر بكن، ھەر بەم بۆنەيەش نامەيەك بە كوردستاندا بلاو

دەكاتهوه، كه تييدا داوا له كورد دهكات، بهرنگارى لهشكرى روس نهبنهوه^(۱). ههر لهو كاتهشدا له پیناو مافهكانى كورد، چهند سهركردهيهكى كورد پهيوهندی به هاوپهيهانان (روسیا - فهره نسا - بهريتانيا) هوه دهكهن، بهلام له سنوريكى بهرتهسكدا، بهمجوره له رۆژانى جهنگدا چالاكى سياسى و سهربازى كورد لاواز و بى كاريگهري بوو.

شهريف پاشا له ۶ى شوباتى ۱۹۱۹، ياداشتىكى له بارهى مافهكانى گهلى كورد دا به كلیمه نسۆى سهروكى فهره نسا (۱۸۴۱-۱۹۲۹)، كه سهروكى كۆنگرهى ناشتیش بوو له پاريس، لهم ياداشتهدا داواى ئۆتۆنۆمى دهكات بۆ كورد، كه دياربه كر، خهروپوت، بهدليس، موسل و ئورفه بگريتهوه*. شهريف پاشا لهم ياداشتهدا جهخت دهكاتهوه، كه ئهوهى داواى دهكات، لايهنى ههره كه مى داخوازی كوردانه، چونكه كوردستانى گهوره دهبيت به ئهرزه پرمدا تيبپهرييت و كوردستانى ژير كۆنترپۆلى قاجارى ئيرانيش بگريتهوه.

دواى ئهوه، كۆمهلهى تهعالى كوردستان، به سهركردايهتى شيخ عهبدولقادر كهوتنه بروسكه و مهزبهته ناردن بۆ پشتگيري ههولهكانى شهريف پاشا، تهنا ته له باشورى كوردستان شيخ محمود كهوته واژۆ كۆكردنهوه و نامه نووسين بۆ پشتگيري شهريف پاشا، هاوكات سهيد ئهمه د بهرزنجى و رهشيد زهكى پاشاى بۆ ههمان مه بهست راسپارد، بهلام ئينگليزه كان ئهوه وهفدهيان له حهلهب راگرت و نهيان هيشت

له گهڵ نزيك بوونهوهى جهنگ له كۆتاييهكانى، و دهركهوتنى نيشانهكانى ههرهسى دهولهتى عوسمانى، گهلى كورديش كهوته جموجۆل و چالاكى سياسى، له پیناو مافهكانى، به تاييهتى كوردانى ئهستهنبول، كه ههولهكانيان يه كخست و كۆمهلهى تهعالى كوردستانيان دامهزrand، كه به يانهى كورديش ناسراوه، وا دياره كه دهركهوتنى ئهوه كۆمهلهيه، ههنگاويكى گهوره بوو بۆ بوژانهوهى بزافى نه ته وهى گهلى كورد، چونكه وهك دواتر دهرده كه ویت يانه كه به چه ندين شيوه كهوته چالاكى، له پیناو مافهكانى كورد و كوردستانىكى سهربهخۆ.

له يه كه م ههنگاويدا، كۆمهلهكه (شهريف پاشاى خهندان)^(۲) ى به نوينهري خۆى ناساند، له كۆنگرهى ناشتى پاريس، تا گوزارشت له داوا و خواستهكانى گهلى كورد بكات. شهريف پاشا

بگاتە پاريس، كە ئىنگلىزە كان ئەم ھەلۋىستەيان بۇ ياخبونە كەى شىخ محمود دەگەرېننەو، لە گەل ئەو ھەشدا خۇرى ھىواى كورد لەو سەر و بەندەدا (۱۹۱۸-۱۹۲۰) لە بەرزىدا بوو.

لە باشورى كوردستان ئىنگلىزە كان شىخ محموديان لە ۱۸ى تشرىنى دووھى ۱۹۱۸ بە ھۆكمدارى كوردستان، بە نوینەرايەتى بەرىتانيا دانابوو، لە رۆژھەلاتى كوردستان سىمكۆى شكاك ھەر لە سالى ۱۹۱۹ ھە، دەستى بەسەر ورمى و سابلاخ و چەندىن شارى ترى رۆژھەلاتى كوردستان دا گرتبوو، لە باكوريش كۆمەلەى تەعالى كوردستان، جگە لە دەرکردنى گۆقارى ژىن، ھەم لە گەل ھاوپەييانان، ھەم لە گەل دەولەتى عوسمانى لە گەتوگۆ دابوو، لە ئەنجامدا لە ۱ى حوزەيرانى ۱۹۱۹ رېككەوتنىك لە نىوان كورد و دەولەتى عوسمانى مۆركرا، كە شىخ عەبدولقادرى شەمىنى و ئەمىن عالى بەدرخان سەرکردايەتى وەفدى كوردیان دەکرد، شىخ الاسلام ئىبراھىم ھەيدەرى و عەونى پاشا وەزىرى جەنگ سەرکردايەتى وەفدى عوسمانى بوون، بە گوێرەى ئەو رېككەوتنامەى دەسەلاتى ئەستەنبول رازى بوو سەربەخۆى ناوخۆى لە چوارچىوہى دەولەتى عوسمانى بداتە كورد، ھەروەھا بىرادرابوو كە بە زووترىن كات ئەو رېككەوتنە جىبەجى بىكرى و دواترىش فەرىد

پاشاى (سەرۆك وەزىران) و توفىق پاشاى (وەزىرى دەرەوہ) لە كاتى سەردانەكەيان بۆ پاريس، ھەمان بە ئىنيان بە شەرىف پاشاش دا.

لە ھەموو ئەوانە گرنگتر، پەييانى سىقەر بوو (۱۰ى ئابى ۱۹۲۰)، كە لە لاىەن ھاوپەييانانەو (۴) بەسەر دەولەتى عوسمانى دۆراوى جەنگدا سەپىنرا، فەرىد پاشاش بە ناچارى مۆرى كرد، كە لە ۴۴۳ بەند پىكھاتبوو، بەشى سىيەمى پەييانەكە، ناوئىشانەكەى (كوردستان) بوو، كە بەندەكانى (۶۲، ۶۳، ۶۴) لەخۆ دەگرت، كە پوختەكەيان بەم جۆرەبوو:

بەندى ۶۲: وەفدىكى سى كەسى (نوینەرى بەرىتانيا، فەرەنسا و ئىتالىا) بە ياوہرى نوینەرى كورد، سەردانى ناوچە كوردیەكانى باكورى رۆژھەلاتى ئەنادۆل دەكەن، بۆ ديارى كردنى ئۆتۆنۆمىيەكى ناوچەى بۆ كوردستان، كە تيايدا مافى كەمە نەتەوہىيەكانى ئەو ناوچەپەش پارىزراو بىت، لىژنەپەكى ترى راوئىزكارى ھاوكارى لىژنەى يەكەم دەكات، كە نوینەرى فارسىش تيايدا ئەندام دەبىت.

بەندى ۶۳: دەولەتى عوسمانى بەلین دەدات، بە قايل بوون بە بىريارى دوو لىژنەكەى، لە بەندى ۶۲ ئامازەيان بۆ كراوہ.

بەندى ۶۴: دواى سالىك لەو بىرپارە، ئەگەر زۆرىنەى كوردەكانى ئەو ناوچەىە داواى سەربەخۆىيان كرد، ھاوكات ئەوەىان بۆ كۆمەلەى گەلان سەلماند، كە شىاوى سەربەخۆىىن و دەتوانن خۆىيان بەرپۆەبەرن، ئەو دەبىت دەولەتى عوسمانى دەست لەو ناوچەىە ھەلبىگرىت، ھاوكات ھاوپەىيانان رىگرى ناكەن، ئەگەر ناوچە كوردىەكانى وىلاىەتى موسل، بە ئارەزوومەندانە، بىانەوېت بىنە بەشىك لەو دەولەتە كوردىە.

بەلام لە ماوەى سى سالد (۱۹۲۰-۱۹۲۳)، ھەموو شتىك پىچەوانە بۆو، بە پىچەوانەى سەربەخۆىى و دەولەتى كورد، كوردستان توشى داگىركارىەكى نوئ و مەترسىدارتر بۆو، كە ئەمەش بۆ چەند ھۆكارىكى ناوخۆىى و دەرەكى دەگەرپىتەو، كە لە خوارەو بۆتە بابەتى باسكردن.

يەكەم: ھۆكارە ناوخۆىىەكان: ھەر لە سەرەتاو دەوبەرەكى و چەند بەرەكى لە نىوان سەران و رۆشنىبىرانى كوردا ھەبوو، ئەمە جگە لەوەى لەو كاتە چەندىن ئاراستەى جىاواز لەناو ئەو سەركردانەدا ھەبوو، ئاراستەىەك كە فكرەى عەلمانى بەسەرىاندا زال بوو، بەتەواوى سەرسامى ئىتىحادىەكان و پاشان كەمالىەكان بوون، برىاىان بە براىەتى كورد و تورك ھەبوو،

لە كۆمارى نوئى توركىاى عەلمانى، عەبدوللا جەودەت و ھەسەن خەىرى... ھتد گرىنگرىن رىبەرەكانى بوون. گروپىكى تر ئانىبەكان بوون، كە مەلا سەعىد نۆرەسى (۱۸۷۳-۱۹۶۰) گەرەترىن پىشتىگىرى كەرى ئەو گروپە بوو، ئەوانە گەرچى دلسۆزى مىللەتى خۆىيان بوون، بەلام بەھۆى سادەىى و زال بوونى ھەستى ئانىبىيان، نەىانتوانى وەكو پىوىست نوئەراىەتى و خزمەتى مىللەتى كورد بكە.

گروپىكى تر رۆشنىبىر و نەتەوہىبەكان بوون، كە بەدرخانىەكان بەتايىبەتى سۆرپە بەدرخان سەربەرشتى دەكردن، كە (كۆمەلەى سەربەخۆىى كورد)ى لە قاھىرە دامەزراندبوو، ئەوانە خاواىارى كوردستانىكى سەربەخۆ بوون، بەلام كۆمەلە رۆشنىبىرىكى لىكدابراو بوون و كەمتر لەناو كۆمەلگەى ئەو كاتەى كورددا، گووىان لىدەگىرا.

گروپى چوارەم، شىخ عەبدولقادرى شەمزىنى سەربەرشتى دەكردن، ئەم گروپە ئامانج و بۆچوونەكانىيان بە گوئەرى بارودۆخەكان، گوپرانى بەسەردا دەھات، ئامانجى سەرەكىيان سەربەخۆىى كوردستان بوو، بەلام بە ئۆتۆنومىش رازى بوون، وەك سەرەتايەك بۆ ھەنگاونان بەرەو سەربەخۆىى، بەلام بۆچوونىك ھەىە پىى واىە شىخ عەبدولقادىر ئامانجى

سەربەخۆیی کوردستان نەبوو، بۆ نمونه حسین مەدەنی دەنوسی: ((شیخ عەبدولقادر دەیگوت: راگەیانندی سەربەخۆیی کوردستان و روو وەرگیران لە تورکان و زەربەلێدانیان لە حالی حازدا کە پێویستیان بە ئیمە هەیه، لە خەلکی کورد ناوەشیتەو، من لەو باوەردام کە پێویستە ئیستا یارمەتیان بدەین...)). بەلام ئەو بۆچوونە لە بارەی شیخ عەبدولقادر، گونجاو نیە، بەلکو پێچەوانەیه لە گەڵ دەیان سەرچاوە و بەلگەنامەی تر: بەتایبەتیش کە خودی نوسەر، لە هەمان کتێبدا، ئاماژە بەو دەدات کە شیخ عەبدولقادی داوای هاوکاری لە ئینگلیزەکان کردووە، تا لە زوڵمی تورکەکان بیان پارێزن.

سییەم: وەك ئاشكریه شیخ عەبدولقادر سەرۆکی کۆمەڵەی تەعالی کوردستان بوو، کە ئامانجی سەرەکی کۆمەڵە، سەربەخۆیی کوردستان بوو. مەگەر پێی تێدەچیت، کۆمەڵە کە دژی خواستی سەرۆکە کە ئامانجەکانی دارشتبیت؟. ئەمە جگە لەوێ چەندین بەلگەنامەی نەهێنی هەن، کە راستی بیری سەربەخۆیی کوردستان، لای شیخ عەبدولقادر دەسەلمێنن، بۆ نمونه: بە گوێرەی راپۆرتیکی بەریتانی، کە روژی ٣ی مایسی ١٩٢٠، مەندوبی سامی بەریتانیا لە ئەستەنبۆل بۆ لۆرد کیرزنی وەزیری دەرەوێ وڵاتە کە ناردووە، تیایدا هاتوو: "... ناحەزانی سەید عەبدولقادر بریتین

دووهم: پێشینە ی شیخ عەبدولقادر، گەواهی بەرزى هەستى نەتەوێ، لای ئەو سەرکردەیه دەدەن، چونکە ئەو کۆری شیخ عوبەیدوڵلای نەهێ، کە ٤٠ ساڵ لەوێ و پێش، بۆ سەربەخۆیی کوردستانی گەورە خەباتی کردووە، شیخ عەبدولقادر لەو شوێنەدا سەرکردایەتی قۆلی موکریانى کردووە. پاشان روۆلی کاریگەری گێراوە لە دەرکەوتنی کۆمەڵە

کوردەکان کەوتنە پشتگیری کەمالیەکان، لە رووی ماددییهو کوردانی دەرەوێ وڵات، مانگانە ٦٠ هەزار دۆلاریان بۆ مستەفا کەمال دەنارد، لە رووی سەربازیشەو، کوردەکان پالپشتیهکی گەورە مستەفا کەمال بوون

له دەستەيه كى زۆر له يەك نەچوو، ھى وايان تىدايه زۆر ھەز بە سەربەخۆيى كوردستان ناكات، زۆر له گەل توركەكان رۆشتون، زياتر لەو ھى عەبدولقادر له گەليانە... شىخ عەبدولقادر له كوردستان لەھەموو رەكابەرەكانى زياتر ھىساىى بۆ دەكرێت، ئەو ھى لى دەبينرێت ئەو ھى، له ھەولدان داھە بۆ بەدەستھێنانى چاودێرى بەرىتانيا، كە ئەو ھەش بەدەست ھات جياپوونەو ھە لە توركەكان پيوست دەبێت.... سەرەراى ھەموو ئەوانەش، تەنھا سالى ١٩١٩ شىخ عەبدولقادر سى جار سەردانى نوینەرى بەرىتانيا دەكات لە ئەستەنبول، بۆ بەدەستھێنانى ھاوکارى ئینگىز، لە بارەى مافەكانى خەلكى كوردستان ئەگەرچى شىخ عەبدولقادر لە چاوپێكەوتنىكى لە گەل رۆژنامەى ئىقدامى توركى، رايدەگەيەنیت ئەوان تەنھا ئۆتۆنۆمىيان دەوێت، لە چوارچىو ھى دەولەتى عوسمانى...، بەلام دەكرێت ئەو ھە بە ديپلوماسىيەتى شىخ عەبدولقادر لىكەدرىتەو، چونكە لە لاىەك ئەو سەرۆكى ئەنجومەنى دەولەت بوو، گونجاو نەبوو بۆ كەسێك لەو ئاستەدا بێت و بە ئاشكرا بانگەشەى سەربەخۆيى بكات، ئەمە جگە لەو ھى تا ئەو كاتە ھىچ ھىزىكى بىيانى بەلینى ھاوکارى كوردى نەداوو، ئەمە وپراى ئەو ھى لەو كاتەدا كورد ھىزىكى سەربازىشى نەبوو،

تا بىپارىزىت، ھەر وەك شىخ عەبدولقادر رايگەياندبوو ئەگەر ھاوپەييانان ھىز تەرخان نەكەن، بۆ جىبەجىكردنى بەندەكانى پەييانى ئاشتى، ئەو ھە كورد توشى بارودۆخىكى دژوار دەبێت(٣). بۆيە دەكرێت بۆچوون و ئامانجى شىخ عەبدولقادر بەو ھە كورت بكريتەو، گەرچى ئەو ئامانجى سەربەخۆيى كوردستان بوو، بەلام بە ئۆتۆنۆمىيش رازى بوو، وەكو ھەنگاوى يەكەم و دواتر كاركردن بۆ سەربەخۆيى.

بەھەرچال، سەركردەكانى كورد تا رادەيەك ناكوڤىەكانيان شارەدبوو، بەلام بە مۆركردنى رىكەوتننامەى ئاشتى، شەرىف پاشا و بوغۆس نۆبار پاشاى نوینەرى ئەرمەن(٢٠ى كانونى يەكەمى ١٩١٠) ئىتر ناكوڤىەكان بەجۆرێك فراوان بوو، كە رى لە بۆلەبوونەى نەدەگىرا، كە زياتر لە ١٤٣ سەرۆك ھۆز و كاربەدەستى كورد ياداشتى رازىنەبوون و دژايەتى ئەو رىكەوتنەى شەرىف پاشايان، داھە كۆمسيۆنى بەرىتانياى لە ئەستەنبول.

ئەم رىكەوتنە ناكوڤى نىوان شىخ عەبدولقادر و بەدرخانى و بابانەكانىشى زياتر كرد، چونكە لەو چاوپێكەوتنەى شىخ لەگەل رۆژنامەى ئىقدام (٢٦ى شوباتى ١٩٢٠)، عەبدولقادر لە گرىنگى رىكەوتنەكەى نىوان شەرىف پاشا و بوغۆس نۆبار پاشاى كەم

کردبۆوه، هاوکات رایگه یاندبوو، کورد تهنهها ئۆتۆنۆمی دهوێت و نایه وێت له خهلافهت جیابێتتهوه، بۆیه بهدرخانی و بابانهکان شیخ عهبدولقادیان تۆمهت بار کرد، بهوهی وازی له سهر بهخۆیی کوردستان هێناوه، بۆیه له سهرکردایهتی کۆمهلهی تهعالی کوردستان لایان برد، شیخ عهبدولقادریش دهستهی بهرپۆه بهری کۆمهلهی ههلهشاندوه و بریاری ههلبژاردنی نویی دا، بۆ دیاریکردنی دهستهیهکی نویی بۆ یانهکه. دواتر ئەمین عالی بهدرخان (جه معیه تی تهشکیلاتی ئیجتماعی) دروست دهکات، مهمدوح سهلیم و هاوڕێکانی (پارتی دیموکراتی کورد) دروست دهکهن، سوهرهیا بهدرخان له قاهره (حیزبی سهر بهخۆیی کوردستان) دادهمهزێتی. که ههریهک له مانه بهجیا کهوتنه په یوهندی بهستن له گهڵ دهوله تان و کۆره جیهانیه کان^(۲)، که بێگومان تهنهها تورکهکان سودیان لهو پاشاگهردانییهی کوردستانی باکور وهرگرت.

له باشوری کوردستانیش سهروک عهشیرهت و رۆشنبیرهکانی رهواندز، بۆ دژایهتی ئینگلیزهکان تیپێک سوپای تورکهکانیان، به سهرکردایهتی ئۆزدهمیر پاشا هینابوو شیخ محمودیش که به بریاری ئینگلیز، له تشرینی دووهمی ۱۹۱۸، له سلێمانی دهووبهری حوکمی بزوتنه وه کهی سمکۆش له رۆژههلاتی کوردستان، له شهربی ناوخۆوه دهگلیت له گهڵ ئاشوری و عهجهمهکان، ئەمه جگه لهو تالانی و کوشتاری شاکهکان کردیان، بهو هۆیهوه ناوی بزوتنه وه کهی زرابوو، به جۆریک ناوی سمکۆ وهک سهروکی بانیدی جهردهیی له ناو ناوهندهکان ههژمار دهکرا، بۆیه چاوهڕێی ئایندهیهکی گهشی لێ نهدهکرا.

جگه له مملانی و نه بوونی یه کیتی ناوځویی، چهند هۆکاریکی تری ناوځویی هه بوون بۆ ئه و شکسته ی دوچاری بزاځی رزگار یخوازی کورد بوو له و رۆژگار هدا، گهرچی سهرکرده کانی کورد دلسۆز و خاوه ن ههستی نیشتمانی بوون، به لām له سیاسه تدا که م ئه زموون و کۆله وار بوون، ههروه ها کورد سهرکرده یه کی وای نه بوو که گوزارشت له هه موو کورد بکات، تا هاوپه یمانان وه کو نوینه ری کورد مامه له ی له گه ل بکه ن^(۳). ئه مه جگه له وه ی خاوه ن ده زگایه کی دیبلۆماسی نه بوو، تا به به رده وامی به گویره ی گۆرانی بارودۆخه کان، مامه له له گه ل هیزه هه ری می و نیوده وه لّتییه کان بکات، سهره پای ئه وه ی سوپایه کی ریکخواویشی نه بوو، تا خۆی و نیشتمانه که ی بپاریزیت، ئه مه جگه له وه ی خاوه ن بزوتنه وه یه کی جه ماوه ری نه بوو، سهرکرده کانی ئه سته نبولیان کردبووه، بنکه ی چالاکیه کانیان و کوردستانیان بۆ مسته فا که مال جیه یشتبوو، تا بیکاته بنکه ی دامه زرانندی تورکیای نوێ و له ناوبردنی خه ونی کوردستانی سهر به خۆ.

دووه م هۆکاره ده ره کیه کان: ئه و مملانی و دووبه ره کیه ی کورد هاوزه مان بوو، له گه ل بزوتنه وه ی ناسیۆنالیستی تورکی، که مسته فا که مال (۱۸۸۱-۱۹۳۸) رابه رایه تی ده کرد. هه ر

له سهرتاوه که ماله کان باکوری کوردستانیان کرده بنکه ی سهره کی خۆیان، هه ردوو کۆنگره ی ئه رزه پۆم و سیواسیان له کوردستان به ست، ته نانه ت ده یان سه رۆک عه شیره ت و ده ره به گی کورد، له و دوو کۆنگره یه به شداربوون، مسته فا که مال چونکه ده یزانی کورده کان به هه ستی دینی ده جولی ن، بۆیه له نامه کانی دا ده یویست هه ستی دینی کورد بجولی نیت، له یه کی ک له نامه کانیدا ده لی ت: ((ته وای دونیا ئاگاداره که ئیوه بۆ خه لافه ت و تانج و ته خت وه فادارن، ئه وه ش ده زانین ئیوه قبولی ناکه ن، ئه رمه نه کان نیشتمانیان داگیر بکه ن، من له خه لکی تر زیاتر شاره زای جوامیری ئیوه م...))!

مسته فا که مال بۆ راکیشانی سهرنجی کورد، جلی کوردی له به ر ده کرد، نامه ی بۆ سه رۆک عه شیره ته کورده کان ده نارد، ده یوت ده ستان ماچ ده که م، له هه مان کاتدا جه ختی له برایه تی کورد و تورک ده کرده وه، له ده وه لّتی داها تووی تورکیای نوێ.

به مجۆره کورده کان که و تنه پشتگیری که ماله کان، له رووی ماددییه وه کوردانی ده ره وه ی ولّات، مانگانه ۶۰ هه زار دۆلاریان بۆ مسته فا که مال ده نارد^(۴)، له رووی سهر بازیشه وه، کورده کان پالپشتیه کی گه وه ری مسته فا که مال بوون، هیزه که ی نازم قه ره بیکیر

زۆربەى كورد بوون، تەنەنات لە ھەردووی
 جەنگى ئىنۆنۆ و سەقارای گەورە (۱۹۲۱-۱۹۲۲)
 دژى یۆنانیەکان، کوردەکان رۆلى کاریگەریان
 ھەبوو، بەجۆریک یەكەم تیپی سوارەى کورد
 چونە ناو ئەزمیر، دواى ئەوەى یۆنانیەکانیان
 تیکشکاندبوو. ئەوەتا وەزیری بەرگی تورکیا
 خۆى دان بەو رۆلە کاریگەرە دا دەنیت، کاتیک
 لەسەر گوپی سەربازی ون دەلیت: ھیچ گومانم
 لەویدا نیە، کە ئەوە گوپی سەربازیکی کورد
 بوو.

ئەو خۆریکخستنەوویەى مستەفا
 کەمال لە ناوخۆدا، ھاوژەمان بوو لەگەڵ
 کرانەووی سیاسەتی نیووە دەولەتی، بە
 ئاراستەى بەرژەویندى بزوتنەووەکیدە، سەرەتا
 سوڤیەتەکان پاشان ھەر یەكە لە ئیتالیا و
 فەرەنسا، خۆیان لىی نزیک کردەووە و بە چەك و
 پارە یارمەتی گەورەى كەمالیەکانیان دا.

ئەگەرچی لە سەرەتادا بۆچوونیک لەلای
 بەریتانیەکان ھەبوو، کە پێویستە شتیک لەبارەى
 مافەکانى کورد بکەن، بە تاییبەتی لەسەر ئاستى
 تاکە کەسى، لە نمونەى ميجەر نوئیل، ھەر وەك
 رەفیق حیلەى نووسیویەتی: ئەگەر نەخشە و
 پێشنیارەکانى نوئیل سەریان بگرتایە، کورد بە
 گشت ئاواتەکانى خۆى دەگەشت. بەلام دواى
 نزیک بوونەووی کوردەکان لە تورکەکان، و

بەھیز بوونەووی بەردەوامى كەمالیەکان، ئیتەر
 ئەو بۆچوونە لای بەریتانیەکان گەڵالەبوو، کە
 ئیتەر پشت بەستن بە کوردەکان، بۆ ھینانەدى
 ئامانجەکانیان سوودی نیە، بۆیە لۆرد کیرزنى
 وەزیری دەرەووی بەریتانیا وەلامى داواى
 كەمالیەکانى دایەووە، کە بەریتانیا ئامادەى
 گۆرانکاری لە پەیماننامەى سێقەردا بکات
 لە بەرژەویندى تورکیا، لە بەرامبەر دەست
 ھەلگرتنى تورکەکان لە ویلايەتى موسل، بۆ
 عیراقى تازە دروستکراوى ژیری ئینتەدبى
 ئینگلیز.

ئەوەبوو لە سەرەتای تشرینی دووھەمى
 ۱۹۲۲، جارىکی تر ھاوپیەیانان بە بەشداری
 تورکیای كەمالى لە لۆزان كۆبونەووە، عیسەمت
 ئینۆنۆ نوینەرایەتى تورکیای دەکرد، لەوئى مشت
 و مریکی زۆر روویدا، لە نیوان بەشداربووان،
 بۆیە تا ۲۴ى تەموزى ۱۹۲۳ كۆبونەووەکان
 بەردەوام بوون. لەم كۆبونەوویەدا زولفی
 بەگزادە و برنجى زادە، بەنوینەرایەتى کورد
 ھاوپیەتى وەفدى تورکیان دەکرد، لەوئى
 رایانگەیاندا، کە کورد و تورک بران، ھیچ

بە ھیچ شیوہیەك لە
 ریکەوتنامەى لۆزان باسى کورد و
 کوردستان نەھاتبوو

ليستى سەرچاۋەكان:

- 1- ئىبراھىم خەلىل ئەحمەد و خلىل على مراد، ئىران و توركيائىنگۆلىنەۋەيەك لە مېژوى نوئى و ھاۋچەرخ، و: بەھادىن جەلال، چاپخانەى رۆژھەلات، ھەولېر، ۲۰۱۱.
 - 2- بەندەكانى كۆنگرەى سېقەر، و: سەلام ناوخۆش، خويندەۋەى مەسعود عبدالخالق، چاپى سېيەم، چاپخانەى منارە، ھەولېر، ۲۰۰۹.
 - 3- جەغفەر عەلى، كارىزما ۋەك بزوينەرى مېژوو، چاپى يەكەم، چاپخانەى كارۆ، سلىمانى، ۲۰۱۸.
 - 4- جەغفەر عەلى، ناسىئونالېزم و ناسىئونالېزمى كوردى، چاپى دووہم، چاپخانەى رۆژھەلات، ھەولېر، ۲۰۱۳.
 - 5- حسين مەدەنى، كوردستان و ستراتېژى دەۋلەتان، بەرگى يەكەم و دووہم، چاپخانەى رۆژھەلات، ھەولېر، ۲۰۰۹.
 - 6- جەلىلى جەلىل و ئەۋانى تر، شۆرشەكانى كورد لە سەردەمى نويدا، و: بەھادىن جەلال، چاپى سېيەم، چاپخانەى رۆژھەلات، ھەولېر، ۲۰۱۵.
 - 7- دېقەد مەكداول، مېژوو ھاۋچەرخى كورد، و: ئەبوبەكر خۆشناۋ، چاپى دووہم، چاپخانەى ۋەزارەتى پەرۋەردە، ھەولېر، ۲۰۰۵.
- جىاۋازىيەك لە نىۋان كورد و تورك دا نىيە، كوردەكان ھەز دەكەن لە گەل توركيائىن^(۱). ھاۋكات ھەسەن خەيرى (نوینەرى كورد لە ئەنجومەنى گەۋرەى توركيائى) بەناۋى كورد بروسكەى بۆلۆزان نارد، كە كورد سەربەخۆيى ناوئىت و دەيەوئىت لە گەل توركيائى نوئى بژيئ.
- ئەگەرچى ئەۋە بەۋ مانايە نايەت، بىرپارەكانى كۆنگرەكە، لەسەر قسەى ئەۋ دوو نوینەرە كوردە ۋەستاييئ، بەلام كاتىك سەركردە كوردەكان لە مەيدانى سىياسى و سەربازى، بىتوانا بن، بەديار مەرگى ھىۋاكانى كورد بوۋەستن، چاۋيان لە بەرىتانيا و فەرەنسا بىيئ، تا مافەكانى كورد مسۆگەر بكات، ئىتەر ئومىد بە ئايندەيەكى گەش ناييئ.
- ھەرۋەك چاۋەرى دەكرا، بەھىچ شىۋەيەك لە رىكەۋتنامەى لۆزان باسى كورد و كوردستان نەھاتبوو، لە مادەكانى (۳۷-۳۹) باسى مافى كەمە نەتەۋەيەكان و ئازادى خويندن و رۆژنامەگەرى كرا بوو. بەلام ئەۋ مادانەش جىبەجى نەكران. ھەرۋەك دۋاى كۆنگرەى لۆزان، مستەفا كەمال رايگەياند كە ئەۋ نىشتانەى دامان مەزراندوۋە، نىشتانەى توركە.
- بەمبۆرە خەۋنى سەربەخۆيى كوردستان لەناۋچوو، تەنانت توشى داگىركارى نوئى و چەۋساندەنى مەترسدار و درندانەتر بوو.

- ۸- سامان حوسین ئەحمەد، زلهێزەکان لە سەرەتای جەنگی یەکەمی جیهانیەوه تا کۆتایی جەنگی سارد ۱۹۹۱-۱۹۹۱، چاپی یەکەم، چاپخانهی موکریانی، هەولێر، ۲۰۱۲.
- ۹- سەمکۆ محەمەد، ناسیۆنالیزم... فکر و سیاسەت، چاپی یەکەم، چاپخانهی ئازادی، هەولێر، ۲۰۱۸.
- ۱۰- عەبدوڵڵا عەلیاوی، کوردستان لە سەرەمی دەوڵەتی عوسمانیدا، چاپی سییەم، چاپخانهی ئاوێر، بێ شوین، بێ سأل.
- ۱۱- عەلانی دینی سەججادی، میژووی ئەدەبی کوردی، چاپی دووهم، بلاوکردنەوه کوردستان، سنه، ۱۳۹۵هـ.
- ۱۲- فاروق محمد، بزوتنەوهی کەمالی و رووخانی خیلەتی ئیسلامی، چاپی یەکەم، ۲۰۱۰.
- ۱۳- فەرهاد پیربەل، ژەنەرەل شەریف پاشا (۱۸۶۵-۱۹۵۱)، چاپی یەکەم، دەزگای سەردەم، سلێمانی، ۲۰۰۱.
- ۱۴- کاوس قەفتان، چەند لیکۆلینەوهیه لە میژووی بابان.. سۆران.. بۆتان، چاپخانهی الحوادث، بغداد، ۱۹۸۵.
- ۱۵- کەمال مەزھەر ئەحمەد، کوردستان لە سالانی جەنگی یەکەمی جیهانی، چاپخانهی کۆری زانیاری کورد، بەغدا، ۱۹۷۵.
- ۱۶- کەمال مەزھەر ئەحمەد، کورد و کوردستان لە بەلگەنامەکانی حکومەتی بەریتانیا، ئا: عەبدوڵڵا زەنگەنە، بەرگی یەکەم، چاپی دووهم، لوبنان، ۲۰۰۹.
- ۱۷- کەیان ئازاد ئەنوەر، چەردەیه ک لە میژووی کورد، چاپی حەوتەم، چاپخانهی چوارچرا، سلێمانی، ۲۰۱۳.
- ۱۸- کریس کۆچیرا، کورد لە سەدەیی نۆزدە و بیست دا، و: حەمە کەریم عارف، چاپی دووهم، چاپخانهی شقان، سلێمانی، ۲۰۰۴.
- ۱۹- محمد رسول ھاوار، کورد و باکوری کوردستان، بەرگی یەکەم، بەرپۆهەرایەتی چاپ و وەرگێڕان، بێ شوین، ۲۰۰۶.
- ۲۰- م.س. لازاریف و ئەوانی تر، میژووی کوردستان، و: وشیار عبدالله، چاپی دووهم، چاپخانهی رۆژەللات، هەولێر، ۲۰۱۱.
- ۲۱- مسعود عبدالخالق، رۆلی عەلمانیهت لە دروست بوونی مەینەتی کورد، چاپخانهی رۆژەللات، هەولێر، ۲۰۱۴.
- ۲۲- نەوشیروان مستەفائەمین، کورد و عەجەم، میژووی سیاسی کوردەکانی ئێران، چاپی

سییه، سهنته ری لیکۆلینه وهی ستراتیجی wikipedia-۲۹
کوردستان، سلیمانی، ۲۰۰۵.

پرۆفایل:

۳۲- نازەنین محمد وههبی و ئهوانی تر، میژووی
نوی و هاوچهرخ، چاپی ههوتهم، لوبنان، ۲۰۱۱.

نازاد علی مولود

۴۲- ئهحمده تهقی، خهباتی کورد له یادشته کانی
ئهحمده تهقیدا، ریکخستن و ئاماده کردنی
جهلال تهقی، چاپی یه کهم، چاپخانه ی سلیمان
الاعظمی، به غدا، ۱۹۷۰.

- له ۱۹۹۱-۱۰-۷ له گوندی سه رنه وس- ناحیه ی
وه رتئ- قه زای ره واندز له دایک بووه.

- به کالۆریۆس له پسپۆری میژووی گشتی، زانکۆی
راپه رین، ۲۰۱۴.

۲۵- ره فیق حیلمی، یاداشت شیخ محمودی
زه عیمی شۆرشی کورد، به شی یه کهم،
چاپخانه ی مه عاریف، به غداد، ۱۹۵۶.

- ماسته ر له پسپۆری میژووی نوی و هاوچه رخ،
زانکۆی راپه رین، ۲۰۲۰.

۲۶- ابراهیم خلیل احمد و جعفر عباس حمیدی،
تاریخ العراق المعاصر، وزارة التعليم العالي و
البحث العلمي، الموصل، ۱۹۸۹.

- له ئیستادا مامۆستایه له کۆلیژی زانسته
مرۆفایه تیه کانی زانکۆی راپه رین، هه روا خویندکاری
دکتۆرایه له فاکه لتی پهروه ده ی زانکۆی کۆیه.

Fuad tahir sadiq, a brief history of -۲۷
Kurdistan27_ second edition, trans-
lation house directorate, sulaimani,
2009.

۲۸- به ختیار مصطفی هۆمر، بارودۆخی
کۆمه لایه تی باشوری کوردستان له سه ده ی
نۆزده هه م، ماسته رنامه، زانکۆی راپه رین،
کۆلیژی زانسته مرۆفایه تییه کان، ۲۰۱۷،
بلاونه کراوه.



هه‌لۆیستیه‌ک له‌سه‌ر کورد و کۆنگره‌ی 100 ساله‌ی په‌یماننامه‌ی لۆزان

بۆچی چووین و که‌چی چیمان کرد؟

عه‌بدورپه‌حمان عه‌لی کورده

بۆیه ئیمه‌ی کورد و کوردستانی، نابێ
لۆمه و گله‌یی ئاراسته‌ی ناحه‌ز و نه‌یار و
دوژمن و به‌رژه‌وه‌ندیخوازه‌کان بکه‌ین له‌وه‌ی
که‌ یارمه‌تیده‌رمان نه‌بوونه له‌ گه‌یشتن به
ئاوته‌کانمان وه‌ک میلله‌تانی خاوه‌ن ده‌وله‌ت
له‌م جیهانه‌دا. پارچه‌ پارچه‌یان کردووین و
لۆزانیان بۆ دروست کردووین که‌ کورد خۆشی
به‌شداربووه‌ تیایدا، به‌لکو پێویسته‌ سه‌رکۆنه
و سه‌رزهنشتی خۆمان بکه‌ین که‌ بارودۆخی
ناوخۆمان، په‌یوه‌ندییه‌کانمان له‌گه‌ڵ یه‌کتهدا،
وه‌ک نه‌ته‌وه‌یه‌کی خاوه‌ن خا‌ک و نیشتمانی، له
رابردوو، ئیستا، چه‌ند یه‌کگرتوو، یه‌ک سه‌نگه‌ر
و خاوه‌ ستراتیژیکی هاوبه‌شی نه‌ته‌وه‌یی و
نیشتمانی و له‌ خه‌می ئاینده‌ و گه‌یشتن
به‌ ئامانجه‌کانمان و هاوکار بووینه بۆ
به‌دییه‌نیانیان؟

راسته‌ مرۆف هه‌میشه‌ ده‌بێ له‌ خه‌می
ئاینده‌ی دا‌ییت و نابێ نا‌ئومێد بێت له‌وه‌ی
هه‌ولێ بۆ بدات، به‌لام گه‌ر وه‌ک راستیه‌کی
سه‌لمێندراویش له‌کاتی ئیستا و رابردوو

تورک، ئازهر، فارس، عه‌ره‌ب نه‌ه‌ک
وه‌ک میلله‌ت و به‌ تیکرایی، به‌لکو حکومه‌ت
و فه‌رمانه‌واکانیان، مه‌به‌ستیشم چوار
ده‌وله‌ته‌که‌ی که‌ دابه‌شکراوین به‌ سه‌ریاندا،
میژوو، رابردوو، سه‌لماندوو یه‌تی، ئه‌گه‌ر
ناوه‌ ناوه‌ له‌گه‌ڵ ئه‌و حزب و ئه‌م حزبی
کوردستانی، په‌یوه‌ندییه‌کیان دروست کردبێ،
واته‌ گه‌له‌کانیشیان به‌شیوه‌ی رێژه‌یی نه‌ک به
(مو‌تله‌ق‌ی)، گه‌ر خۆیان وه‌ک دۆست نیشان
دابێ، ئه‌وه‌ به‌مانای ئه‌وه‌ نییه‌ دۆستی راسته‌قینه‌
و د‌ل‌سۆزی ئیمه‌ی کورد و کوردستانین، به‌لکو
به‌رژه‌وه‌ندییه‌کانیان و ده‌خوازێ ئه‌و هه‌نگاوه
ته‌کتیکیانه‌ بهاوین. له‌سه‌ریکی تره‌وه، ئه‌مریکا،
به‌ریتانیا، فه‌ره‌نسا، ئه‌له‌نیا، ئیتا‌لیا، رووسیا یان
هه‌ر ولاتیکی تری بریار به‌ده‌ستی ئه‌م جیهانه‌،
دۆستی به‌رژه‌وه‌ندییه‌ تاییه‌تیه‌کانی خۆیان
و بۆ ئه‌وه‌ کار ده‌که‌ن، واته‌: دۆستایه‌تی و
په‌یوه‌ندییه‌کانیان له‌گه‌ڵ ئیمه‌دا له‌سه‌ر بنه‌مای
دۆستایه‌تی راسته‌قینه‌ و له‌به‌ر چاوی په‌ش و
گه‌شی ئیمه‌ نییه‌. ئه‌مه‌ پێناسه‌ی دوو گروپی
دۆستی به‌رژه‌وه‌ندیخوازی ئیمه‌ هه‌ر یه‌ک به
تاییه‌تمه‌ندی خۆیانه‌وه‌.

پارچه پارچه‌یان کردوین و لۆزانیان بۆ دروست کردوین که کورد خۆیشی به‌شداربووه تیايدا

میژوویش پرواین، ده‌بینین کورد و کوردستانیان، خۆیشیان، فاکتەرێک بوونه بۆ گه‌یشتن به‌و رۆژه‌ی تیییداينه و پارچه پارچه کراوین و نه‌بووین به‌خاوه‌ن ده‌وله‌تی سه‌ربه‌خۆ و له‌گێژاوێکی قولدا ده‌ژین.

به‌ ئومێده‌وه، له‌ ۲۲ ی ته‌مموزی ئه‌مسال (۲۰۲۳)، به‌ شانديک له‌ یه‌کێتی په‌رله‌ماتتارانێ کوردستان، له‌ لۆزانی سويسرا و بۆ ماوه‌ی سێ رۆژ به‌شداربان کرد له‌ کۆنگره‌ی سه‌د ساڵه‌ی په‌یماننامه‌ی شومی لۆزان که‌ ئیمه‌ی کردووه به‌ چوار پارچه‌.

هه‌ندی له‌ نوخه‌ی پێکهاته‌کانی کوردو کوردستانیان، له‌ حزب و لایه‌نه‌ سیاسیه‌کان و که‌سایه‌تی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی و رۆشنیبری و رێکخراوه‌کانی کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی و چالاکوانه‌کانی، نووسه‌ر و ئه‌دیب و هونه‌رمه‌ند .. له‌ هه‌ر چوار پارچه‌ی کوردستان و تاراوگه‌ش، تیییدا به‌شدار بوون.

به‌شداریمان ته‌نیا بۆ ئه‌وه‌ بوو که‌:

- چوو‌بووین بۆ ئه‌وه‌ی به‌ کۆمه‌لگای

نیونه‌ته‌وه‌یی بڵیین که‌ ۱۰۰ ساڵه‌ غه‌درمان لیکراوه‌ و ئیستا داوای قه‌ره‌بووی ده‌که‌ینه‌وه‌. - چوو‌بووین بۆ ئه‌وه‌ی کورد و کوردستانی بیر به‌که‌ینه‌وه‌ و خه‌مان نه‌ته‌وه‌ و نیشتیان بیت.

- چوو‌بووین وه‌ك خوشك و برا و پێکه‌وه‌ بین و په‌نجه‌ له‌سه‌ر برینه‌کان دابنێین و به‌داوای چاره‌سه‌ریدا بگه‌ڕێین.

- چوو‌بووین گوێبان له‌ وشه‌ی ناشیرین بۆ یه‌کتر به‌کارهێنان، نه‌بیته‌ به‌رنامه‌ و کارمان.

- چوو‌بووین بۆ ئه‌وه‌ی حزبايه‌تی نه‌بیته‌ هۆکاری لیکتزازان و به‌و قه‌ناعه‌ته‌ی که‌ هه‌موومان له‌ناو یه‌ك که‌شتیداين و بۆیه‌ پێویسته‌ پلانی خۆپاراستن دابنێین و که‌شتیه‌که‌مان به‌ره‌و که‌ناری ئارام بجوولێنین.

- چوو‌بووین بۆ ئه‌وه‌ی باس له‌ یه‌ک‌گرتوویی به‌که‌ین و رابردو و وه‌لابنێین و ته‌بابی و برایه‌تی و پێکه‌وه‌یی بیته‌ نه‌خشه‌ریگا و به‌رنامه‌مان.

که‌چی تازه‌ به‌ تازه‌ هه‌ر یه‌که‌ و ده‌یه‌وی خۆی ده‌رخا، هه‌یمه‌نه‌ی سه‌رکرده‌ و حزبه‌که‌ی خۆی به‌سه‌پینێ و به‌رامبه‌ر ره‌ش بکاته‌وه‌.

نه‌چوو‌بووین گوێبان له‌ نه‌فه‌سی ژه‌هراوی بیت و راست و چه‌پ و بێ‌پێزی به‌م و به‌و بکریت.

نەچووبووین وینایەکی ناشیرین نیشانی
کۆمەلگای نێونەتەوهیی و جیهانی بدهین.
نەچووبووین یەکتەر رەش بکەینەوه و یەکتەر
ناشیرین بکەین.

چووبووین هەول بدهین نیشتمان و
میللەتە کەمان لە چوار پارچە کە بکەین بە یەک،
نەک بکریت بە پینج و پارچە یەک بکریت بە سیان
و شەریعت بدری بە لۆزان و نوێ بکریتەوه.

نەچووبووین بۆ ئەوهی یەک ئالایی بکەین
بە چوار.

نەچووبووین بۆ ئەوهی داوا لە نەیارەکانمان
بکەین پارچە یەکی جەستەمانی پێ ببەخشین و
لە کوردستانی بکەینەوه.

نەچووبووین بۆ ئەوهی بەناوی کەمینە و
ئایینەوه، نەتەوه کەمان بەش بەش بکەین. ئەوهی
من بەچاوی خۆم دیتم، گویم لە هەندێ کەسی
نەفەس ژەهراوی دەبوو، چاودێری هەلس و
کەوتیانم دەکرد کە کەمیش نەبوون، ئەمانە و
کۆمەلێکی زۆری تر، ئازار بەخش و ئائۆمید
بەخش بوون. ئەمانە نەهاتبوون بۆ بەرەو ئاسۆی

روون هەنگاونان، بەلکو هاتبوون درزەکان
گەرەتر و بارودۆخی ناوڤۆ ئاوارامتر بکریت.
ئامانج و روانگە و ستراتیژ، لەلای هەندیک
کە دەتوانی بگوتری کەمینەش نەبوون،
نەتەوه و نیشتمان نەبوو، بەلکو بانگەشه بوو
بۆ هەیمەنە ی حزب و سەرکرده و قولکردنی
برینەکان و چرین بە ئاوازی حزبایەتی.

خاڵیکی تریش کە وەك لێکەوتە ی
ئەم پەیماننامە یە خۆی نیشاندەدا و کاریگەری
بەسەر یەوه هەبوو و هەستی پێ دەکرا،
وەك هەموو کۆنگرەکانی تریش، ئەو پارچە
پارچە بوونە و نایە کگرتوویی لایەن و پێکھاتەکان
لە گەل یەکتەردا نیشان دەدا. هەر یەک بە ئاوازی
خۆی دەچری کە ئەمەش نیشانی مالدیوانییه.
بۆیە ناییت لۆمە و گلهیی ئاراستە ی ناحەز و
نەیار و دوژمن و بەرژەو نەدیخوازەکان بکەین
لەوهی کە رێگر و یان یارمەتیدەرمان نەبوونە لە
گەشتن بە ئاواتەکانمان وەك گەلێکی خاوەن
کیان لەم جیهانەدا، بەلکو دەبی و پێویستە
تاسەر ئیسقان، سەرکۆنە و سەرزنەشتی
خۆمان بکەین کە بارودۆخی ناوڤۆمان،

بەرژەو نەدییه حزبییهکان زالن بەسەر بەرژەو نەدییه نەتەوهیی
و نیشتمانییەکان، بۆیە نەگەشتووین بە ئامانجەکانمان

من بۇ خۇم قەت ئومىد بە ئارامى و
 يەكگرتوويى نابىت تا ئەو عەقلىيەتە
 زال بىت بەسەر كەسايەتيمان و
 ھەيمەنەى حزبەكان بە پىرۇزتر لە
 بەرژەوھەندى نەتەوھىي و نىشتىمانى
 بزائرى

لەگەل كرۆك و ئامانجى كۆنگرەكەدا يەكى
 نەدەگرتەو و جىگای باس و گفگوگوى ئەوئ
 نەبوو. ئەمەش بوو ھۆكارى نارەزايى زۆرىك
 لە ئەندامەكانى كۆنگرە و ھەژاندنى و دەنگى
 بەرزى نارەزايى بەرز بوو و ئەم بۆچوونانە
 رەت كرانەو. راستە لە ئەنجامدا لىژنەيەكى
 پىداچوونەو و صياغە كەردنەو ھى ئەنجامنامە كە
 دەست نیشان كرا بۇ چەسپاندنى نارەزايىەكان
 و بەلاغى كۆتايى دەرچوو بۇ پىدانى بە
 دەولەت و لايەنە پەيوەندىدارەكانى جىھان
 و كۆمىتەيەكى بەدواداچوونى بۇ پىكەپىنرا
 و لە رۆژى سىيەمدا، لەبەردەم ئەو ھوتىلەى
 لۇزان كە پەيماننامەكەى تىدا واژوو كرابوو،
 خويندرايەو كە دەتوانرى بگوترى دەرپرى
 سەرنج و تىپروانىن و گفگوگۆكانى زۆرىك لە
 ئامادەبووان بوويىت بەلام ۋەك گوتراو: (پاشى
 بارانان كەپەنەك).

ئەو ھالى ئىمەى كورد و ئەمرو ھەموومان
 بەچاوى خۇمان شاھىدى كەردەو ھەممانىن. بەو

پەيوەندىەكانمان لەگەل يەكتردا، لەوپەرى
 خراپى و، يەك سەنگەر و خاوەن ستراتيژىكى
 ھاوبەشى نەتەوھىي و نىشتىمانى نەبووينە و
 نىن. بەرژەوھەندىيە حزبىيەكان زالن بەسەر
 بەرژەوھەندىيە نەتەوھىي و نىشتىمانىيەكان،
 بۆيە نەگەشتووين بە ئامانجەكانمان و ھاوکار
 نەبووينە بۇ بەدپەيىنانيان كە تا ئەو ئاواتەش
 بەدى نەيەت، ھالەن لەو ھەشتەر نابىت، بەلكو
 خراپتر و خراپتر دەبىت كە بە ھەمىشەيى
 ھەرەشەى ھەمەلايەنەمان لەسەرە.

ديارە لە پال ئەمانەشدا، بىگومان ھاوپراى
 ئىمەش كەم نەبوون و راشكاوانە، بەشداربوون
 لە دەرپىنى راكانيان و بەرپەچدانەو ھى ئەو
 نەفەسە ژەھراوييانە. زۆرىك لە وتارەكانى
 پىشكەشكراو، پائىلەكان، بابەتى باش و پەسند
 بوون و دىدگاكان نەتەوھىي و نىشتىمانى
 بوون. لە دانىشتنەكانى رۆژانى كۆنگرەدا،
 لە وتار و پائىل و موداخەلەكان، بابەتى
 جۆراوچۆرى نەتەوھىي و نىشتىمانى باسى لىو
 دەكرا و بە گەرمىيەو داکۆكى دەكرايە سەرى
 كە زۆربەيان بابەتى گرنگ و جىگای پىدا
 ھەلاگوتن بوون. بەلام، ۋەك لەسەرەو ھەمماژەم
 بۇ كەردو، بەداخەو لەناو كۆنگرەكەدا، ھەندى
 بابەت وروژىندران بەتايىيەتىش لەناو درافتى
 ئەنجامنامەكەى پىشووتر ئامادەكرا، كە

پروفايل:

عەبدو پرەھمان عەلى محەممەد، ناسراو
بە عەبدو پرەھمان عەلى كوردە (موھەندىس
عەبدو پرەھمان).

- سالى ۱۹۶۰ لە حاجى ئۆمەرەن لەدايك بوو.

- بە كالۆريۆس لە ئەندازيارى - زانكۆى موسل.

- لە تەمەنى ۱۶ ساليەو دەبىتە پيشمەرگە لە ريزەكانى
پارتى ديموكراتى كوردستان.

- ئەندامى خولى يەكەمى ئەنجومەنى نوينه رانى عىراق
(۲۰۰۶ - ۲۰۱۰).

- نەقبى سەندىكاي ئەندازيارانى كوردستان.

- ئەندامى ئەنجومەنى بالاي يەكيتى پەرلەمانتارانى
كوردستان.

- خاوەنى چەند كتيب و دانراویكە.

نەفەسەو، من بۆ خۆم قەت ئومیدم بە ئارامى
و یەكگرتوویى نابیت تا ئەو عەقلىەتە زال بیت
بەسەر كەسایەتیمان و هەیمەنەى حزبەكان بە
پیرۆزتر لە بەرژەوەندى نەتەوہی و نیشتیمانى
بزانى.

بۆیە دووبارەى دەكەمەو دەلیم: (نەیار،
ناحەز، دوژمن ...، ئاسوودە بخەو، ئیمە ھاوکار
و یارمەتیدەرتانین). ئەوہى ئیوہ خەونى
پپوہ دەبینن، پلان و بەرنامەى بۆ دادەریژن،
ئیمە بەبى بەرامبەر بۆتانی ئەنجام دەدەین و
ئارەزووہ کانتان بەدى دینین و ئیمەش مەمنون.

سەرچاوه:

- رانانى ئەندامىكى كۆنگرەى سەد سالى
لۆزان كە لە ۲۲ تاكو ۲۵ى تەمموزى ۲۰۲۳ لە
لۆزان بەسترا بۆ ئەنجامنامەى كۆنگرەكە.





خەونی کورد و گەمەى سیقەر و لۆزان

کەمال عەبدوللا گەورە

سالى ١٩٨٣ پۆلى چواری سەرەتایى بووم، خالى ئازیزم، خوای پەرورەدگار لێی خوشبى و پۆحى شاد کات و ھەزار جار یادی بەخیر بێ، ئەو زەمانە پێشمەرگەى یەکیەتى و لەخەتى کۆمەڵەى رەنجەدرانى کوردستان بوو، جا کاتیک، یەکەم کچیان لە دایک بوو ناوی نا(سیقەر) گوتم: سیقەر واتای چییە؟ گوتی: بەناوی پەییانی سیقەرم کردوو، ئەو پەییانەى کە بریاریاندا کورد گەلێکى پەسەنە و نەتەوێهەى کى دێرینە و ھەموو بنەما بنچینەیی و ئەساسییەکانى بوونی نەتەوێهەى کى تەواو و سەربەخۆى تێدا یە، ئەو بنەما کلاسیکیانەى کە پێوەر بوون بۆئەوێ ھەرمیللەتیک بە نەتەوێ سەربەخۆ بناسرێت(خاکی ھاوبەش، زمانى ھاوبەش، ئاینى ھاوبەش، کلتوورى ھاوبەش و ھتد)، بەلام بەداخووە دوایی ھەر خودى ولاتانى ھاوبەیان و زلھیزانى دنیا بەبەستن و پێکھێنانى پەییانى لۆزان سیقەریان ھەلۆشاندووە و ھێچ مافیکیان پێرەوا نەبینی!

من ئەو کاتە لەبەر ئەوێ منداڵ بووم و ئاستى تێگەشتنم سادە و پێنەگەشتوو

بوو راستى ھێچ لەقسەکانى تێنەگەشتم، تا سەردەمى نەوێتەکان لەھەندیک گۆفار و پۆژنامەدا بەسەرھاتى سیقەرم خویندووە و زانیم راستییەکەى ناوى شارۆچکەى کى فەرەنسییە کە لە ئەسڵدا سیقەرە و سیقەرەنێیە و ئیستا بۆتە گەرەکیک لەپاریسى پایتەخت، بەلام ئیدی بەھەر حال تازە لەلای ئیمەى کورد ھەرسىقەرە و دەیان کچ و کورێ کورد لە ھەشتا و نەوێتەکان بەو ناوہ ناوێرکران، ئامانجى من لەم نووسینە ھەر تەنھا ئەو نێیە وە کو بابەتیکى مێژوویى باسى ئەو دوو پەیماننامە نێودەوڵەتییە بکەم و ھۆکارى شکست و سەرکەوتنەکانى کورد بخەمە ملی دوژمنانى کورد و دەوڵەتانى دەر و دراوسێیان و پاساوى ئەو بەینمەو کە فاکتەرە دەرەکییەکان(عەوامیلی خاريجی) کۆسپەکانى سەر رینگامان بوون و نەیانھێشت بە ئاواتەکانمان بگەین و ئەوان بوونە ھۆى ئەوێ خەونەکانمان نەینە دى! باسى ئەوێش ناکەم ئاخۆ نوێنەرى کورد لە سیقەر شەریف پاشای خەندان بوو یان عەمر و زەید؟ بەندەکانى ٦٢ و ٦٣ و ٦٤ لەبەر ژەھەندى ئیمەى کورد بوون،

یاخود ژماره گه لیکي دیکه؟ به هیزی ده ور و دهسه لاتی تورکیای که مالی ودهوری به هیزی خودی مسته فا که مال پاشای سته مکار بوو، وای کرد په بیانی لوزان که سی سال و له ته مموزی ۱۹۲۳ز به ستر، وایکرد سیقه و پاشای خندان زه ربی سفر بکرین و له خه رمانیکی به پیت کومه لیک چیلکه و چال و له پروباریک خوینی شه هیدانی ریگای رزگاری نه ته وایه تی که له بزوتنه وهی ناسیونالیستی شیخ عوبه یدوللای نه هرییه وه دهست پی ده کات و تائه مرۆش هه درپژهی هیه، ته نها سوراحی و په رداخیک ناوی ساردمان بو بمیینه وه؟! نه خیر من به دوا داچوونی ته و بارودوخه ناکه م، پیم وایه که سانی ترهه ره له نووسه رانی (گوڅاری ناینده) ته و بابه تانه یان نووسیوه و شروڅه کردوه، جگه له وهی له رابردودا میژوونووسانی له جوړی (کاوس قهفتان و محمه ده ئەمین زه کی به گ و ماموستای سه ججادی و په فیق حیلمی و دوکتور عه بدوره حمانی قاسملو) ته و بابه ت و بارودوخانه یان له دیرۆکی دپره نووسراوه کانی میژووی سه دهی رابردووماندا، یاداشت و تۆمار کردوه. له دوو ژماره ی رابردووی گوڅاری

**ئیسلام داینه موی گوڅارنکاری و
گه شه کردن و په ره سندنی کومه لگا
و ژبانی تاکه کانی کورده**

ناوبراودا من بابه تی نووسیینه کانی خوم له بواری په روه رده دا نووسیوه، دهمه ویت ته مجاره ش شکستی سیقه و مۆته که ی لوزان بیه مه وه سه ره هه مان ته وه و هه مان دۆخ، جا که واتا هه قوایه پرسیار بکه م و بلیم ئه ری گه لو، به راست ئیمه ی کوردی نه ته وهی که ونا راودیرین و ئه گه ر گوايه نه وه کانی میدیا و که یخوسره و که یقوبادین، هه رگیز به راستی و به جددی و به دل و گیان هه ولی سه ره به خو بیبانداده و ویستوو مانه خاوه نی کیان و قه واره و ده ولته تی سه ره به خوی خومان بین، یاخود سه رکرده و سه روکه کانمان له رابردوو و ئیستاشدا ته نها و ته نها به دوا ی تیرکردنی حه زه کانی خو یان و به رژه وه ندی ماددی و ئامانجه تاکه که سییه کانی خو یانه وه بوون؟! ئایا به راست و یستوو یانه مالیک بوکورد دروست بکه ن و له خه می مال و حال ی مندالانی هه ژاری نه ته وه که یان بوون، یان به س له خه می مال و مندال و که سوکاری خو یان بوون؟! به راست ئیمه ی کورد هیچ خه ونیکی راست و دروسته یان هه بووه بو گه یشتن به به دیه یانی هیوا و ئاواته سیاسی و سه ربازی و نیشتیانییه کانمان؟! یان ته نها خه ونی حوشر و کابوسی سیاسی و گه مه ی دیبلوماسی له شیوه ی نامه کانی ئه شرفی شه ریف بوون؟! نازیزان ئیمه ده بی جاریکی دیکه له بناغه و بنچینه ی دروستکردنی خانویه کی تازه وه، واتا له راستکردنه وهی بنه ما په روه رده ییه کانمانه وه دهست پی بکه ین، ده بی گوتاری سیاسی و ئاینی و فکریمان بگۆرین و به شیویه کی نوی

پروونترو و جوانتر و دره و شاوهر تر بن و به یارمه تی و کۆمه کی خوا به دیانبه یینین.

سەرچاوه کان:

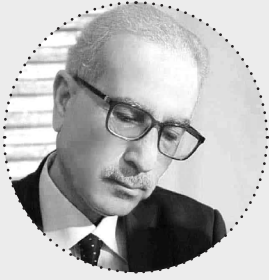
- ۱- کوردستان و کورد: دوکتۆر عەبدوڕەحمان قاسملوو.
- ۲- شۆرشەکانی کورد: مامۆستاعەلەددین سەججادی.
- ۳- یاداشتەکانی: رەفیق حیلمی.
- ۴- کورد رەچەڵەک و میژوو: رەشید یاسەمی.
- ۵- لە کەناری دانوبەووە بۆ خەری ناوزەنگ: نەوشیروان مستەفا.

پڕۆفایل:

- کەمال عەبدوڵلا حوسێن، ناسراو بە کەمالی عەوڵا گەورە.
- * سالی ۱۹۷۳ لە گوندی قەرەتەپەیی مەرگە لەدایکبوو.
- * خوێندنی سەرەتایی هەرلەوێ تەواوکردوو.
- * خوێندنی ناوەندی لە رانیە و، ئامادەیی لە حاجیاوا تەواوکردوو.
- * دەرچووی پەیمانگای مامۆستایانە.
- * لەم چەند سالێ رابردوودا بـروانامەیی بە کالۆریۆسی لە کۆلیژی پەروەردەیی بنەرەتی زانکۆی راپەرین بە دەستەپێناوە.
- * مامۆستای بنەرەتییه، بەشی کوردی.
- * لە سالی دوو هەزار وە ژیانی هاوسەری پێکھێناوە.

و دووبارە بنیاتی بنیینهو، دەبی کۆمه لیک پسپۆری پەروەردەیی بە کوالیتی تازەو و لە دایکانی نیشتیان بکەن منداڵان جوړیک پەروەردە بکەن و باربەینن، تیگەن و بزانی ئاین هۆکار و فاکتەری سەرەکییە بۆ ئەوێ لەرپییهو نیشتیان و نەتەوێ خۆمان خۆش بویت و خودی ئیسلام داینەمۆی گۆرانیکاری و گەشەکردن و پەرەسەندنی کۆمه لگا و ژیانی تاکەکانی کوردە، بۆ ئەوێ نەوێه کی ئارام و تیگەیشتوو و پێگەیشتوو و پشوو درێژی ئامانجدار لە داها تووماند پەیدا بن و دەسپاکی و داوینپاکی و راستگویی و ئیرادەپەکی پۆلایینی وایان بۆ دروست بکات، ئەگەر سەدان لۆزانی دیکە و هەزاران ئەتاتۆرک و عیسمەت ئینۆنۆ و نوینەرانی ئینگلیز و ژاپۆن و ئیتالیا و فەرەنسا و تەواوی دنیا نەتوانن سیقەری بووکی کوردان وخەونەکانی شەریف پاشاکانی داها توومان بکەنەووە مۆتەکەیی شەوان و بکەنەووە بلقی سەر ئاو. نەوێ تازەمان فیڕ بکریت بۆ تورکەکان کە لەرابردوودا تاتاریبوون و وەکو مەغۆلەکان بوون، بەلام ئیستا ئەو دەوڵەتە گەورەییەیان چۆن بنیاتنا؟

ئەگەر ئێمەیی کورد گەلێکی خاوەن شارستانیین بۆ ئیستا حالمان ئاوا خراپە و تا ئیستا کرێچی دوژمنانیین؟ چۆن سایکس پیکۆ توانی دابەشی چوارمان بکات و چل ملیۆن کورد نەقی لێو نەهات؟ ئەدی ئەو فەرەنگە دەوڵەمەندەیی فارسیەکان هۆکارەکی چییە و لەکۆیو هات؟ بۆ ئێمە میلله تیکی بی فەرەنگ و بی سەقافەتین؟! دەبی خەونەکانی ئایندەمان



لەيادی 100 سالەى پەيماننامەى (لۆزان) دا

حامد موحەممەد عەلى

بەرەى سەرکەوتوو لەجەنگى يەكەمى جيهانيدا،
سەپانديان بەسەر دۆراوەکاندا.

ئەم پەيماننامەىە کە لە ۱۰ ی ئابى ۱۹۲۰ لە
شارۆچکەى سىقەرەى فەرەنسا ئىمزا کرا، لە ۱۳
بەش (باب) و ۴۴ بەند (ماددە) پیکهاتبوو.. هەر
سى بەندەکانى (۶۲-۶۳-۶۴) تايبەت بوون بە کورد
و ویلايەتى موسل، کە لە راستیدا ئومیدیکى
گەرەیان بە کورد بەخشى، چونکە باسى پیدانى
مافى ئوتۆنۆمى لەسەر خاکی باکورى کوردستانى
تیداىە و هەر وەها دواتریش لە قۇناغى دووهمدا،
پێوە لکاندى ناوچەکانى باشورى کوردستانیش
(ویلايەتى موسل) بەو ناوچە ئۆتۆنۆمىیە و
پیدانى سەر بەخۆی بەم ناوچە بەگشتى (باکور
و باشورى کوردستان)، بەمەرچیک کوردهکان
بتوانن ئیدارەىەکی باشى خۆیان بەدن لەناوچە
ئۆتۆنۆمىیە کەدا و لەماوەى سالیکدا، توانایى
و ئەهلیەتى خۆیان، بۆ لیژنە هاوبەشەکەى هاو
پەیمانان، بسەلمین.

ناکری باسى (پەيماننامەى لۆزان) بکەین، بەبێ
ئەوێ بگەرێنەوێ دوو (پەيماننامەى سىقەر)
ی ۱۹۲۰. چونکە ئەو دوو پەيماننامەى هەردووکیان
لە چەند سالیکی کەمدا دواى جەنگى جيهانى
یەکەم و هەلۆهەشاندنەوێ دەولەتى عوسمانى
لەلایەن هاوپەیمانانەوێ گری دران و تەواوکەرى
یەکتر بوون.

دیارە هەردوو پەيماننامە کە بەمەبەستى
دارشتنەوێ نەخشەى نوێى ناوچە کە بوون، لەلایەن
هاوپەیمانانەوێ بەدید و ریککەوتنى هاوبەشى
نیوانیان، کە لەسەر خاکی دەولەتى عوسمانى
- ئیسلامى، چەن دەولەت و دەولەتۆکەىەکی
(عەلمانى قەومى) لەژیر رکیف و چاودیری خۆیان
دروستکەن و بەئاسانى دەست بەسەر سەر وەت
و سامانى ناوچە کەدا بگرن.

پەيماننامەى سىقەر پرۆژە و پریارى هاوپەیمانان
(بەریتانیا و فەرەنسا و ئیتالیا) بوو، کە وەک

لۆزان دواىن هەنگاوى هاوپەیمانان (پرۆژئاواى مەسیحى) بوو، لەچارچۆیە
پرۆسەىەکی درێژخایەندا، بۆ لاوازکردن و روخاندنى خەلافەتى عوسمانى

له په پيانونامه (سیقه) دا، هاوپه پيانون وه ک
لايه نى سهرکه وتوو له جهنگى جيهانى يه که مډا،
کومه ليک مهرجيان به سهر تورکيا دا وه ک لايه نى
دوراو، سه پاند.

هرچى کونگره يان په پيانونامه (لوزان)
ه که له هل و مهرجيکى تايهت و ههستياردا
دهستى به کاره کانى کرد و چه ندين ئامانجى هه بوو،
به جورىک هه دهوله تىک به شدارىي کونگره که ي
کرد، ئامانج و مهرامى خوى هه بوو.

قوناغى يه که مى کاره کانى کونگره ي لوزان،
له ۲۰ ي تشرينى دووه مى ۱۹۲۲ دهستى پيکرد و
(عيسمهت ئينونو) وه ک نوينه رى تورکيا و مسته فا
که مال، به شدار بوو ..

کونگره که (۳) ليژنه ي سهره کى بورا په راندنى
کاره کانى پيکهيئا که بريتى بوون له :-

۱- ليژنه ي کاروبارى سهر بازيى و سنور و
تهنگه کان (المضايق).

۲- ليژنه ي کاروبارى که مينه کان و بيانيه
نيشته جيکاني تورکيا.

۳- ليژنه ي کاروبارى دارايى و ئابوورى.

قوناغى دووه مى کاره کانى کونگره ي لوزان،
له ۲۳ ي نيسانى ۱۹۲۳ دهستى پيکرد و پاش (۳)
مانگ و چه ندين گه رى دانىشتن و گفتوگو و
مشت و مې، کونگره که به ئيمزاکردنى (په پيانونامه ي
لوزان) له ۲۴ ي ته مموزى ۱۹۲۳ کوتايى پيهات،
که له لايه ن تورکيا وه (عيسمهت ئينونو) ئيمزاي
له سهر کرد .

په پيانونامه که له چه ندين به ند و پاشکو
پيکها توه و ئه توانين بليين ؛ لوزان دواين
ههنگاوى هاوپه پيانونان (رؤژئاوى مه سىحى)
بوو، له چوارچيوه ي پرؤسه يه کى دريژخايه ندا، بو
لاوازکردن و روخاندنى خه لافه تى عوسمانى.

۲۴ ي ته مموزى ئه مسال يادى ۱۰۰ ساله ي
ئيمزاکردن و په سندکردنى په پيانونامه که بوو،
ده توانين بليين پاش گوپانى هاوکيشه ي هيز
له ناوچه که و به تايهت ي له تورکيا، که (مسته فا
که مال) وه ک ئه فسه ر و سهرکرده يه کى سهر بازيى
به هاوکارى چه ند ئه فسه ريکى هاوپريى، توانى هيزه
داگيرکه ره کانى يونان و ئه وانى تر له ولاته که ي
وه ده رنى و جورىک له ئه مرى واقع (ديفاکتو)
به دى بينى و له پيگه ي به هيزييه وه، په پيانونامه يه کى
نوى بوجيگرته وه ي په پيانونامه ي (سيقه) بسه پيئى،

کورد له (پ.لوزان) دا ناوى له کوله که ي ته ردا نه ما و سفر کرا، چونکه کورد له و کاته دا
له سهر ئهرزى واقع هيزو پيگه يه کى نه بوو

کورد سەرکردهیهکی کاریزمای پالپشتی کراوی نه‌بوو، که بتوانیت به شیوازی سیاسی و دیبلۆماسی، داکۆکی له‌مافه‌کانی بکات

ئه‌ویش (په‌یاننامه‌ی لۆزان) بوو که له‌شاری لۆزانی سوئیسرا ئیمزا کرا.

ئه‌تاتورک) دامه‌زرا و سه‌روه‌ری ته‌واوی له‌ سنوره‌ تازه‌که‌یدا، بۆ گه‌رایه‌وه و دوژمنانی پێش دۆستانی دانیان پێدا نا.

به‌پێی ئهم په‌یاننامه‌یه، په‌یاننامه‌ی (سیقه‌ری ۱۹۲۰) به‌کرده‌یی هه‌له‌وشایه‌وه، که وه‌کو پێشتر ئاماژه‌م پێدا، له‌بهنده‌کانی (۶۲ - ۶۳ - ۶۴) یدا ئۆتۆنۆمی و هه‌روه‌ها مافی چاره‌ی خۆنوسین بۆ کورد دیاری کرابوو.

- له‌ لۆزانداه‌کو وتمان کورد و مافه‌کانی که له (پ. سیقه‌ر) دا دیاریکرا‌بون، سه‌رانه‌وه و خاکی کوردستانی بنده‌ستی ده‌وله‌تی عوسمانی، وه‌ک له‌ رێککه‌وتنه‌نامه‌ی شومی (سایکس پیکۆی ۱۹۱۶) دا نه‌خشه‌ی بۆ کیشرا‌بوو، له‌سه‌ر ده‌ستی ها‌وپه‌یه‌نان، پارچه‌ پارچه‌ کرا و به‌خشا به (تورکیا و ئێراق و سووریا) و به‌شی چواره‌میشی (پۆژه‌ه‌لاتی کوردستان) له‌ چوار چێوه‌ی ئێراندا مایه‌وه.

ده‌توانین ب‌لێین کورد له (پ.لۆزان) دا ناوی له‌کوله‌کی ته‌ردا نه‌ما و سه‌ر کرا، چونکه کورد له‌و کاته‌دا له‌سه‌ر ئه‌رزى واقیع هێزو پێگه‌یه‌کی نه‌بوو، یان نه‌ما‌بوو، که ببێته وه‌ره‌قه‌ی گوشار، به‌تایبه‌ت که راپه‌رینه‌کانی (شیخ مه‌حمودی حه‌فید) یش له (ناوچه‌ی سلێمانی) له‌لایه‌ن هێزه‌کانی به‌ریتانیا‌وه دامرکێنرا‌بوو و کۆتایی پێهات‌بوو. له‌به‌شه‌کانی دیکه‌ی کوردستانیش، بزوتنه‌وه و راپه‌رینه‌کی ئه‌وتۆ له‌ئارادا نه‌بوو، له‌هه‌مانکاته‌دا کورد سەرکرده‌یه‌کی کاریزمای پالپشتی کراوی نه‌بوو، که بتوانیت به‌ شیوازی سیاسی و دیبلۆماسی، داکۆکی له‌مافه‌کانی بکات.

- له‌ لۆزان دا ده‌وله‌تی عوسمانی به‌ته‌واوی هه‌له‌وشێنرایه‌وه و پارچه‌ پارچه‌ کرا، به‌لام ده‌وله‌تی نوێی تورکیاش به‌ سه‌رۆکایه‌تی (مسته‌فا که‌مال

عوسمانی که دابه‌شيان کرد، شتیکی به‌رکه‌وئ و دۆزه‌که‌ی به‌و دهرده نه‌بری و به‌ده‌سبه‌تالی له لۆزان نه‌یه‌ته دهره‌وه؟!

به‌داخه‌وه ئیمه هه‌میشه ئه‌وه‌نده تۆمه‌تباری خه‌لک و ئه‌ملا و ئه‌ولا ده‌که‌ین، جورئه‌تی ئه‌وه‌مان نییه، یان راستگۆ نین له‌گه‌ل خۆماندا و په‌خه‌ له‌خۆمان ناگرین و هه‌له‌ و په‌له‌کانی خۆمان به‌ وردی و بابه‌تیانه ناخوینینه‌وه.

ئاخر ئه‌گه‌ر کوردیش که‌سیکی وه‌کو (ئه‌تاتورک) ی هه‌بوايه و هیژیکی پرچه‌کی خۆی هه‌بوايه، په‌نگه‌ به‌م شیوه‌یه له‌و گه‌مه‌ سیاسیه نیو ده‌وله‌تیه، به‌ مایه‌پوچی نه‌هاتایه‌ته دهره‌وه.

هه‌روه‌ک له‌ پێشه‌وه باسکرد، ئه‌تاتورک وه‌ک ئه‌فسه‌ریکی سه‌ربازی و که‌سیکی سیاسیش، توانی به‌پشتیوانی هاوکاره‌کانی، له‌پاشاوه‌کانی سوپای عوسمانی، هیژیکی پیکه‌وه بنی و به‌ به‌کاره‌ینانی ته‌کتیک و هه‌ندئ گفت و به‌لین، کورد و نه‌ته‌وه‌کانی دیکه‌ی وه‌ک چه‌رکه‌س یش بخته خزمه‌تی ئامانجه‌کانی خۆیه‌وه و سوپای یۆنانی داگیرکه‌ر و ئه‌وانی تریش له‌ وڵاته‌که‌ی بکاته دهره‌وه و دواجار توانی قه‌ناعه‌ت به‌ هاوپه‌یمانان بکات که (پ.سیقه‌ر) بگۆرن به‌ (پ.لۆزان). یان

راستتر بلین، ئه‌مجاره‌یان له‌بری سیقه‌ر، ئه‌تاتورک توانی په‌یه‌نامه‌ی لۆزان بسه‌پینیت به‌سه‌ر هاوپه‌یماناندا و ده‌وله‌تی تورکیای نوێ له‌سه‌ر دار و په‌ردووی ده‌وله‌تی عوسمانی دابه‌زرینی.

له‌ کۆتاییدا، جیی خۆیه‌تی ئه‌وه‌ش بیری خۆمان و خوینه‌رانیش بپیننه‌وه که (جه‌نه‌رآل شه‌ریف پاشای خه‌ندان) له‌ کۆنگره‌ی ئاشتی پاریس له‌سالی ۱۹۱۹ دا هه‌ول و ته‌قه‌للایه‌کی باشی داوه و یاداشتنامه‌یه‌کی تیر و ته‌سه‌لیشی پێشکه‌شی کۆنگره‌که‌ کردووه، دیاره‌هه‌رئه‌وه‌هه‌ول و یاداشته‌ش که‌م تازۆر، به‌جۆریک له‌ جۆره‌کان، کاریگه‌ریی خۆی هه‌بووه له‌سه‌ر دانان و جیگیرکردنی ئه‌و (۳ به‌نده) تاییه‌ته به‌ ده‌سته‌به‌رکردنی مافه‌کانی کورد له‌ ناو په‌یه‌نامه‌ی سیقه‌ردا، به‌لام مخابن، دیاره له‌به‌ر ئه‌وه‌ی پالپشتی پێویستی ناوخۆیی و دهره‌کی نه‌بووه و بگه‌ر به‌پیتی هه‌ندئ ریوايه‌ت، له‌لایه‌ن هه‌ندئ ئاغا و دهره‌به‌گی کورده‌وه، به‌رهه‌لستی و دژایه‌تی کراوه.

بۆیه وه‌ک ته‌نیا بال، هیچی پی نه‌کرا، یان هیچی بۆ نه‌کرا.

کوردیش که‌سیکی وه‌کو (ئه‌تاتورک) ی هه‌بوايه و هیژیکی پرچه‌کی خۆی هه‌بوايه، په‌نگه‌ به‌م شیوه‌یه له‌و گه‌مه‌ سیاسیه نیو ده‌وله‌تیه، به‌ مایه‌پوچی نه‌هاتایه‌ته دهره‌وه

سەرچاوه كان:

پروفايل:

- فاضل حسين / مشكلة الموصل و دراسة في الدبلوماسية
البريطانية - العراقية - التركية وفي الرأي العام . بغداد
١٩٦٧.
- حامد موحه ممهد على:
له دايبووى سالى ١٩٦٠ / خانه قين.
- دەرچووى زانکۆى به غدا / به شى راگه يانندن.
- علي صبيح / السياسات الدولية بين الحريين العالميتين
- ماسته رله راگه يانندن و پروژنامه نووسى.
١٩١٤-١٩٣٩.
- سهرنووسه رى پروژنامه ى يه کگرتوو له ١٩٩٦
- الکابتن ه. س. ارمسترونغ / الذنب الاغبر مصطفى
- ٢٠٠٥.
- کمال - مطبعة الهلال ١٩٥٢.
- خاوه نى چهند کتيبيک و سه دان بابته و وتار
له پروژنامه و گوڤار و په يجه ئه لکترؤنيه کاندا.
- امين عباس نذير / العلاقات الامريكية التركية ١٩٣٩-
١٩٤٥ ط ١ بغداد ٢٠١٤.
- له دامه زرانده وه، وه ک ئه ندامى ئه نجومه ن و
سکرتيڤرى سه نديکاي پروژنامه نووسانى کوردستان
- النص الكامل لمعاهدة لوزان ١٩٢٣ / المعهد المصري
للدراسات ٢٠١٧ - ترجمة : عادل توفيق.
- ٢٠١١ کارى کردوو.



A stylized illustration of an open book, tilted at an angle. The book is light gray with a thick black outline. The Persian text 'بابه‌تی گشتی' is centered on the right page. The background is a light gray diamond shape with faint, dashed outlines of the book's pages and a subtle shadow.

بابه‌تی گشتی



ئەزمۇونى سىستېمى سۆشپال لە ئەورۇپا و جېيەجېكردى لە كوردستاندا

ئا: بەشى توژىنەۋى سەنتەرى ئايندە بۆ لېكۆلېنەۋە

كاتى ئەو تاكانە پروبەرووى بارودۇخىكى
لەناكاۋى نەخواراۋ دەبنەۋە ۋەك ئەۋانە پېر
بوون و چوونە سالەۋە، يان بەھۋى كارەسات و
نەخۋى دەستەۋستان بوون يان بېكارن يان بەھۋى
پرووداۋىك پەكيان كەۋتوۋە و بوونە خاۋەن
پېداۋىستى تاييەت، يان منالەن، يان پېۋىستىيان
بە چاۋدېرى پزىشكى ھەيە بۆ چارەسەر يان بۆ
پاراستىيان لە نەخۋى.

بەپېي پېناسەي يەكېتى نېۋدەۋلەتى بۆ
بېمەي كۆمەلەيەتى دەتۋانرى ئەم خزمەتگوزارىيە
فراۋانتر بىكرى و بەرنامەكانى لەئەستۋگرتنى
مەترسى كۆمەلەيەتى -التأمين الاجتماعى-
Insurance و ھەموو جۆرە يارمەتى و ھارىكارىيە
كۆمەلەيەتتەيەكان و پلانە گشتگىرەكان و
سندوقى پاشەكەۋتكرىنە نىشتەنابىيەكان و ھەموو
ھەمواركرىنەكانى دەۋلەت بۆ بازار بۆ چاۋدېرى
بەرژەۋەندى چىنە كەم دەرامەتەكان لەخۇبگرى
و بەھەموو ئەم پلانانە بگوترى سىستەمى بېمەي

دەستەۋازى سۆشپال لە فەرھەنگى زمانى
ئېنگلىزىدا: دەستەۋازى سۆشپال social بەم
ۋاتايانە بەكارھاتوۋە: -كۆمەلەيەتى و جفاكى،
ئائەنگ، ھەۋانەۋە، لەگەل يەك ژيان، ۋەچە
خستەۋە و زاۋوزى، ھەرۋەزى و كارى بەكۆمەل،
فەرمى، چىنايەتى، كۆمەلەيەتى بوون، تېكەلەۋى،
ۋابەستەبوون، ھاۋبەشىتى، ئاۋەدانى.

پېناسەي زاراۋەيى: گرېنتى: بېمە: دابىنكردى
كۆمەلەيەتى: الضمان الاجتماعى: Social security
ماڤىكى سەرەككىيە لە مافەكانى مەۋف، پەرەپېدان
و پېشكەۋتنى پروگرام و سىستەمى بېمەي
كۆمەلەيەتى يەكېكە لە گرنگترىن دەسكەۋتە
سىياسىيە كۆمەلەيەتتەيەكانى سەدەي بېستەم و
ۋاپېناسە كراۋە: برىتتە لەھەر پروگرام ۋېلانېكى
پاراستنى كۆمەلەيەتى بەئەرك دانراۋە بەپېي
دەسەلاتى ياسادانان، يان ھەر دەسەلاتىكى
چەسپېنەرى تر، ئەم پلانە رېژەيەك لە ئاسايشى
داھات بۆ ھەموو تاكەكانى كۆمەلگا دابىن دەكات

ئەم پلانە رېژەيەك لە ئاسايشى داھات بۆ ھەموو تاكەكانى كۆمەلگا دابىن دەكات
كاتى ئەو تاكانە پروبەرووى بارودۇخىكى لەناكاۋى نەخواراۋ دەبنەۋە

كۆمەلەيەتى و بەپپى ياسا بىكرىتە ئەركىكى تۈزى
لەسەر دەولەت..

ھەندى جار بەئەستۇگرتنى كۆمەلەيەتى-التأمين
الاجتماعي-بەشىكە لە زاراۋەى بىمەى كۆمەلەيەتى،
بەئەستۇگرتنى كۆمەلەيەتەش واپىناسە كراۋە كە
ئەو دەستكە و تانەيە كە خەلكانىك بەدەستى
دېنن وەك پاداشتىك لە بەرنامەى بەئەستۇگرتن
وەك موۋچەى خانەنشېنان و بەئەستۇگرتنى
دژى پەككە و تەيى و شايستەكانى دەر بازىوان
لە كارەسات و قەرەبوۋى كەسانى بېكار.

خزمەتگوزارىيەكانى بىمەى كۆمەلەيەتى
لەدەولەتلىكەۋە بۇ دەولەتلىكى تر جياۋازە و ھەموو
بوارەكانى خزمەتگوزارىيە تەندروستىيەكان و
خانەنشېنى و بىمەى بېكارى و بىمەى تەندروستى
و سەلامەتى لە كاردا و كارى ھەرەۋەزى و
پېشەسازى دەگرىتەۋە.

ھەرۋەھا فرىاكەوتنى خىراى ئاۋارە و
پەناھىندانى كارەساتەكان و دابىنكردى پېويستىيە
بنەرەتتەيەكان وەك خۇراك و جل و بەرگ و شوپنى
حەۋانەۋە و قوتابخانە و فېركردن و ئاو و چاۋدېرى
پزېشكى بۇيان دەگرىتەۋە.

سەرەتاي سىستەمى سۆشپال لەئەوروپا:

بۇ يەكەم جار ئەم سىستەمە لە ئەوروپا لە
كۆتايى سەدەى دەيەمى زايىنى بە شىۋەيەكى

سەرەتايى لە چوارچىۋەى لە ئەستۇگرتنى بە تۈزى
دەولەت دەستى پېكرد، بەلام لەسەدەى نۆزدەم
ئەم بەرنامەيە لە ھەموو جىھان بىلاۋبۆۋە، دواى
كۆتايى ھاتنى دياردەى ئىستىعمار و ئىمپىريالىزم و
دامەزرانى دەولەتى نىشتەنى لە زۆربەى ولاتانى
جىھان و دەرکەوتنى بەرەى ولاتە سۆشپالىزمەكان
ئەم دياردەيە لە پۇژئاۋاش وەك پېشپركىيەك
بۇ ولاتە سۆشپالىزمەكان لەئەوروپاش زياتر
پەرەى پېدرا. وە لەزۆر پېكھاتن و پەيئاننامە
و دەستورەكانى ولاتانى ئەوروپا و ئەمريكاش
بايەخى پېدرا.

بىلاوترىن جۆرى ئەم سىستەمە لەولانانى جىھان
برىتېيە لە موۋچەى بەسالاچۋان و پەككەوتوان و
ئەۋانەى لە كاتى كاركردن توشى پرووداۋ بوون و
ئەۋانەى لە كاتى ئەركەكانىيان و بەھۆى كارەكانىيان
توۋشى نەخۆشى بوون و ئەۋانەى نەخۆشى پەكى
خستوون و بىمەى خېزانى و بىمەى بېكارىيە.

سەرژمىرىيەكانى نەتەۋە يەكگرتۋەكان
ئامازە بەۋە دەكەن كە ۵۰٪ دانيشتۋانى جىھان
جۆرىك لەجۆرەكانى بىمەى كۆمەلەيەتتەيە ھەيە،
بەلام لەۋانە ۲۰٪ يان مافى تەۋاۋيان لە بىمەى
كۆمەلەيەتى ھەيە.

ئابوورىناسان پېيان وايە ئەزموۋنى ولاتانى
ئەوروپا كە لەزۆربەيان پېش ھاتنى دەولەمەندى

سەرژمىرىيەكانى نەتەوۋە يەكگرتوۋەكان ئامارە بەوۋە دەكەن كەۋە%۰۵ى دانىشتوانى جىھان جورىك لەجۆرەكانى بىمەى كۆمەلەيەتتيان ھەيە، بەلام لەوانە ۲۰%يان مافى تەواويان لە بىمەى كۆمەلەيەتى ھەيە

و خۆشگوزەرانى ئەم مافەيان بەھاۋلاتيان داوۋە دابىنکردنى ئەم مافە بۆتە ھۆى دەۋلەمەندبوون و بازدانى گەورەى پەرەسەندنى ئابوورى، بۆيە پىيان وايە دابىنکردنى ئەم مافە لە ۋلاتانى جىھانى سىيەمىش دەبىتە ھۆى دەۋلەمەندبوون و خۆشگوزەرانى ئەم ۋلاتانە. ۋە زورىك لە ۋلاتانە ۋەك ئەمريكا بوون و بەرەو پىشچوونى ئەم مافە بە مەرج دەگرن لە پەيوەندىيە كانيان لە گەل ۋلاتان و ۋەك مافىكى پىويستى ھەمووان سەيرى دەكەن.

ھەلبەت بىمەى كۆمەلەيەتى و چاودىرى و ھاۋكارى كۆمەلەيەتى لەسەر ئەوروپىيەكان كورت ھەلنەھاتوۋە، بەلكو زور بەلگەنامە و دەقى مېژوويى ھەن دەيسەلمىنن كە ئەم خزمەتگوزارىيە لە شارستانىيە كۆنەكانى دوو پروبار و مىسر و يەمەن و چىن و ھىندىستان و ئەفريقا و ئەمريكاش ھەبوۋە. ۋە لەناو دىنەكانى جوولەكە و مەسىحى و سابىئە و مەجوسى زور رىكار و تەقس و بۆنە ھەن كە پرن لەھاۋكارى كۆمەلەيەتى .

بىمەى كۆمەلەيەتى ۋەئەستۇگرتتى

كاتى مەترسى لە ئىسلامدا:

ئەگەر لە كۆمەلگاي لىبراليدا بگەرپىنەوۋە بۆ جوار ئازادىيەكانى كە سەرۋكى ئەمريكا رۆزفەلت فرانكلين راى گەياندوۋە، كەبرىتىن لە :

ئازادى دەربىرىنى بىرورپا. بوونى ئازادى پەرستش. بوونى ئازادى لە ترس و تۆقاندن. ئازادبوون لەبرسىتى و ھەژارى. ئەوا دەبىنن ئەم بىنەمايانە ھەموو لەقورئاندا ھەن:

-بۆ ئازادى بىرورپا قورئان لە سورەتى (البقرە: ۲۵۶) دەفەرموى: بەھىچ جورىك زور كردن نىيە

لە ماددەى ۲۲ جاپنامەى جىھانى مافەكانى مرؤفدا ھاتوۋە «ھەر تاكىك لە كۆمەلگا مافى بىمەى كۆمەلەيەتى ھەيە و مافى خۆيەتى كە لەچارچىۋەى ھەۋلى نەتەوۋەيى و ھارىكارى نىۋدەۋلەتى بەرپىژەى داھات و بودجەى دەۋلەتەكەى ھەموو ئەم مافە ئابوورى و كۆمەلەيەتى و رۆشنىبرىيانەى بەبىيان سەرۋەرى و گوزەرانى و ئازادىيەكانى تەواو نابن و لەكەدار دەبن و دەبى ھەموويانى بۆ دابىن بكرى. واتە واژۋكارانى ئەم جاپنامەيە ئەم كۆمەلگايەى كە تاكەكانى ئەم مافانەيان پىدرايى بە كۆمەلگايەكى پارىژەرى مافەكانى مرؤف دەزانن، بەلام ئەم دەۋلەت و كۆمەلگايانەى ئەم مافانەدابىن ناكەن بۆ تاكەكانيان بەپىشلىكارى مافەكانى مرؤفان دەزانن.

له وەرگرنتی بیروباوهری ئیسلامدا (دینداری بهزور نابیت بکریټ و دین بهزور نادریټ بهسه رکهدا).

-بۆ ئازادى پەرستش لى سورەتى (الحج: ٤٠)
دەفەرمۇي: ... خۇئە گەر اللە خەلكى نەدا بەيە كدا
و بە حەق دژى بە تال نەو ەستىت، ەەرچى شوينى
پەرستگاكانى جوولە كە و گاور ەيە لى خەلۋەتگە
و كلىسا و كەنيسە، ەەر و ەا مزگە و تانىش كە ناوى
اللە ى زۆر تپدا دەرپت، ەەمووى كاۋل دەرپت...

-بۆئازادی له ترس و برسیتیش له سوپه تی
(قریش ۳:- ۴) دهفه رمویت: که واته با پهروهردگار و
خاوهنی ئەم ماله پیرۆزه (که عبه) بپه رستن، چونکه
ته نیا ئەو له برسیتی رزگاری کردن و خۆراکی
پیبه خشین و له ترس و بیمی (جهرده و پیگر و
سته مکاران) پاراستوونی و ئاسایشی دهروونی
و کۆمه لایه تی بۆ دابین کردوون.

ئەو مافانەى كە سىستەمى سۆشپال دەىداتە
تاكە كانى كۆمەلگا ھەمووى شەرىعەتى ئىسلام
زۆر بەزىاترىش لەو ھەك ئەركىكى دىنى بۆ
تاكە كانى كۆمەلگا بىرىارى لەسەر داوھ.

-دابینکردنی داهاټ بۆهه موو تاكه كانی كومه لگا
یه کچکه له ئه رکه سه ره کییه كانی سو شیاڵ:

قورئان له سورەتى (الباقية: ۱۳) دهفه رموى: هه رچى
له ئاسمانه كان و زويدا هه يه بۆ ئيوه - كۆمه لگاي
مروفايه تى - رام هينناوه، بۆ خزمه تگوزارى ئيوه

سەرچاوهی نه‌داری و نه‌بوونی داد و
هه‌ژاری له خراپ دابه‌شکردن و سته‌م
کردندایه له‌دابه‌شکردنی ئه‌و داها‌ت و
به‌هرانه‌ی که له‌گه‌نجینه‌کانی سه‌رزه‌وی و
ئاسمان دانراون

فەراھەمی ھېناو، ھەموویشی تێکرا بەخشش
لەلایەن ئەو، بەراستی نالەو بەخشش و دیاردانەدا
بەلگە و نیشانەى زۆرھەن بۆ کەسانێک کە
بیربکەنەو و تییفکرن. وە ئاماژەى بەو کردوو
کە سەرچاوەى نەدارى و نەبوونى داد و ھەژارى لە
خراپ دابەشکردن و ستەم کردنایە لەدابەشکردنى
ئەو داھات و بەھرانەى کە لەگەنجینەکانى
سەرزەوى و ئاسمان دانراون. لە سورەتى (ابراھیم:
۳۴) دەفەرموئ: لەھەرچى شتێک داواتان کردییت
و پیوستتان بێت، پێى بەخشیوون-کە بەدادگەرى
دابەشى کەن ھەژار نامیئ-، خو ئەگەر ناز و
نیعمەت و بەخششەکانى اللە بژمێرن، ناتوانن
بیانژمێرن بەراستى ئینسانەکان- لەدابەشکردندا-
زۆر ستەمکار و چاوچنۆکن.

- هاوکار یکردنی ئەو تاکنەیی پرووبە پرووی بارودۆخیکی لەناکاو ی نەخوازراو دەبنەوه.

ئەو پرووداوە لەناکاوانەى دەبنە ھۆى زیان
گەياندن بەمرۆڤە کان لە فیکهه ئیسلامیدا پێیان
داگوترى جائیحه، جائیحهش وا پێناسە کراوە

که ئەو پرووداوه دەسته‌وستان کاره‌یه که ده‌بیته
هۆی له‌ناوچوونی به‌روبوم و مال و مولکی
هاولاتی که هاولاتی له به‌رگریکردن و پاراستن
مال و سامانه‌که‌ی له‌به‌رامبه‌ر ئەو کاره‌ساته
ده‌سته‌وستانه، جا ئەم کاره‌ساته سروشتی بێ یان
مروژکرد بێ هه‌مووی به‌جائیه هه‌ژمار کراوه.

ئەو که‌س و دامه‌زراوانه‌ی تووشی ئەو
کاره‌ساته‌ ده‌بن که هه‌شتا پاره‌ی مولک و
به‌روبومه‌که‌یان نه‌دابێ، نابێ خاوه‌ن مولک و
فرۆشیار هه‌چ پاره‌یان لێ وەرگری، جا ئەم فرۆشیار
ده‌ولت بێ یان کۆمپانیایان خاوه‌ن سه‌رمایه‌ بن..

به‌لگه‌ش بۆ ئەمه‌ فه‌رموده‌که‌ی موسلیمه‌یه
که ده‌فه‌رموێ: که شتیکت به‌ برا مسوڵمانه‌ که‌ت
فرۆشت و به‌روبومی که فرۆشتووته تووشی
له‌ناوچوون بوو بۆت هه‌ڵاڵ نییه هه‌چ به‌های ئەو
مولکه‌ فرۆشراوه‌ت له‌فرۆشیار وەرگری، چۆن ده‌بێ
مالی برا که‌ت بێ به‌رامبه‌ر بخۆی؟؟ وه عومه‌ری
کوپی عبدالعزیز له‌سه‌رده‌می خه‌لافه‌تی خۆی ئەم
مافه‌ی خسته‌ سه‌ر ده‌ولت و پرپاری قه‌ره‌بووی
زیانی که‌وتوانی هه‌موو جۆره‌ جائیه‌یه‌کی دا
به‌به‌لگه‌ی ئەم فه‌رموده‌یه‌ که‌بوخاری و موسلیم
ده‌یگێرنه‌وه‌ که‌فه‌رمویه‌تی: په‌یامبه‌ر - صلی الله
عليه وسلم - نزیکترین دۆستی هه‌موو ئیمانداریکه‌،
ئه‌گه‌ر ده‌تانه‌وێ بزانه‌ ئەو ئایه‌ته‌ بخوین :
[الأحزاب: ٦]، واته‌ پێغه‌مبه‌ر (صلی الله علیه
وسلم) نزیکتره‌ به‌ ئیمانداران له‌خودی خۆیان.

هه‌ر ئیمانداریک بمێ و مال و سامانی
له‌پاش به‌جێ بمێنێ، ئەوه‌ مال و سامانه‌که‌ی بۆ
میراتگرا نیه‌تی، به‌لام هه‌ر ئیمانداریک بمێ و
قه‌رزێ له‌سه‌ر بێ، یان ژن و منال و دایک و باوکی
پیری له‌پاش بێ ئەوه‌ له‌سه‌ر منه‌ که به‌خۆی بکه‌م.

بێگومان ئەوه‌ی له‌سه‌ر په‌یامبه‌ر علیه‌ السلام
به‌ئه‌رك دانرا بیته‌، واته‌ فه‌رزیکی دینی و شه‌رعییه
له‌ئه‌ستۆی ده‌وله‌تی ئیسلامیه‌یه.

-بیمه‌ی ئەوانه‌ی پیربوون و چوونه‌ته‌ ساه‌وه‌،
یان به‌هۆی کاره‌سات و نه‌خۆشی ده‌سته‌وستان
بوون یان بێکارن یان به‌هۆی پروداویک په‌کیان
که‌وتوو و بوونه‌ خاوه‌ن پێداویستی تایبه‌ت. یان
پێویستیان به‌چاودێری پزیشکی هه‌یه‌ بۆچاره‌سه‌ر
یان بۆ پاراستنیان له‌نه‌خۆشی.

هه‌موو ئەم چینه‌نه‌ له‌م شوێنه‌واره‌ی له‌ خه‌لیفه‌ی
دوهم عومه‌ره‌وه‌ گێردراوه‌ته‌وه‌: عومه‌ری کوپی
خه‌تاب ره‌زای خودای له‌سه‌ر بیته‌ جووله‌که‌یه‌کی
دیت سوالی ده‌کرد پیر و به‌سالاچوو بوو وتی تۆ

هه‌ر ئیمانداریک بمێ و مال و سامانی
له‌پاش به‌جێ بمێنێ، ئەوه‌ مال و
سامانه‌که‌ی بۆ میراتگرا نیه‌تی، به‌لام هه‌ر
ئیمانداریک بمێ و قه‌رزێ له‌سه‌ر بێ،
یان ژن و منال و دایک و باوکی پیری
له‌پاش بێ ئەوه‌ له‌سه‌ر منه‌ که به‌خۆی
بکه‌م

بۇ سوال دەكەي؟ گوتى تا گەنج بووم جزيه م داوه ئىستاش دەيىت سوال بكم هيچم نبيه. عومەر گوتى وەلا گەلت بى ئينساف نابم، بپاريدا هەرچى وەك ئەو كەسە وايىت دەيىت هەق و مووچەى بۇ بپريتهوه.

ئەم ئەسەرە گيپردراوه تەوہ لە لايەن أبو عبيد القاسم بن سلام لە كتابى الأموال، و ئىھامى السيوطى لە جامع الأحاديث، وابن القيم لە أحكام أهل الذمة و خاوەنى كتيبي كنز العمال سەفى الله عندى ئەم پرووداوهيان گيپراوه تەوہ..

زۆرىك لەزانايان ئەم گيپردراوه و گيپردراوهى ديكەشيان كردۆتە بەلگە بۇ ئەوہ كە عومەر يە كەم كەس بووہ مووچەى خانەنشینی بۇ پەككەوتە و بەسالأچوان و خاوەن پيداويستى تايبەت و بيمەى بۇ بيكاران داناوہ..

وہ ئيبن ئەبو شيبه لە المصنف لە عومەر دەگيپريتهوه كە فەرموويەتى: والله كە وشترىك لە عيراق هەل بنگوى لەوہ دەترسم كە خودا پرسيارى ئەوہم لى بكا بۇچى ريگا كەم بۇ تەخت نە كردووہ..

جا كە شەريعەت و دەولەتى ئىسلامى خويان لەبەرامبەر ئاژەللىك بە بەرپسيار بزنان ديارە بۇ تاكە كانى ئەو مروقەى كە بەدەقى قورئان خەليفە و جينشینی پەروردگار و هەلئاردەى ناو دروستكراوه كانیەتى زۆر زیاتر بە تەنگیەوہن.

لەسۆشیاڵ دا بيمەى كۆمەلایەتى بۇ منالان و دايك لەئەستۆگرتنى مەترسى كۆمەلایەتى -التأمين الاجتماعي- Insurance بۇ خانەنشین و بيكاران و ئاوارەبوان و دابينکردنى خۆراك و جيحهوانەوہ و پۆشاك و چاوديرى تەندروستى بۆيان.

بۇ دايكان و منالان قورئان لە سورەتى (النساء: ۲۳۳) دەفەرموى: دايكان (تەلاقدر او بن يان نا) دوو سالى تەواو با شیر بە مندالە كانيان بدەن بۇ هەر كەس كە دەيەويىت شیرى تەواو بدات و پيويستە لەسەر ئەو كەسەى خاوەنى مندالە كەيە (واتە باوكى يان بەخنيوكەرى) رزق و پۆزى و پۆشاك بە شيپۆەيە كى جوان و پەسەندى ئاين ئامادە بكات.... ئەگەر ويستتان دايەن بۇ شیر پيدانى مندالە كانتان بگرن، ئەوہش قەيناكات و هيچ گوناھتان لەسەر نيبە، بە مەرجيک ماف و كرپيان بە جوانى و شايستە پى بدەن.

وہ سەبارەت بە ئازادکردنى كۆيلە كان قورئان لە سورەتى (النور: ۳۳) دەفەرموى: ... ئەو كەسانەش كە دەيانەويىت خويان رزگار بكەن لە بەندە كانتان و خويان بکرنەوہ، ئەوہ ئيوہ لە گەلياندا ريك بکەون و ريگەى ئازاديبان بۇ ئاسان بكەن، ئەگەر خيرتان

لەمال و سامانى دەولەمەندان ماف و بەشى هەزار و نەدار هەيە

باوکه که بژیوی و شوینی حهوانهوه و پوڤشاک و لایه نی ته ندروستییان بۆ دابین بکا، خو که پیاو نهیتوانی ده بی ده ولت تهو کاره بکا به به لگهی فهرموده که ی بوخاری و موسلیم: هه ر ئیپانداریک بمری و مال و سامانی له پاش به جی بمینی، تهوه مال و سامانه که ی بۆ میراتگرانیه تی، به لام هه ر ئیپانداریک بمری و قهرزی له سهر بی، یان ژن و منال و دایک و باوکی پیری له پاش بی تهوه له سهر منه که به خپوی بکه م. چونکه تهو پیاوه ئیپانداره ی توانای دارایش له ده ست بدا و دهسته وستان بی ههروه ک مردوو وایه.

ههروه ها سهروه رمان - علیه الصلاة والسلام- ده فهرموی: هه رکاتی که سیکی ئیپاندار برسی بوو تهوه مال و سامان هی که س نییه. أبو داود، واته بۆ ئیپاندار ی برسی ههیه به هه ر شیوهیه ک بی، به شه بژیوی خوی له دهوله مه ندان بسینی و دهوله ت ناچار بکات له سهر دابینکردنی.

نابی دهوله مه ندان و کۆمپانیاکان و کهرتی تاییه تی کۆمه لگای ئیسلامی له دهوله ت خاوه ن سامانتر بی وهک تهوه ی له زۆر ولاتانی سه رمایه داری ههیه

تیدا به دی ده کردن و لهو مال و سامانه ی که خوا پیی به خشیون بهشیان بدن. ههروه ها له سوپه تی (الذاریات: ۱۹) ده فهرموی: له مال و سامانی دهوله مه ندان ماف و بهشی هه ژار و نه دار ههیه.

له سوپه تی (الإسراء: ۲۶) ده فهرموی: مافی خزم و خویشان به جی بهینه و په یوه ندیه کان (له چوار چپوه ی شه رعدا چاودیری بکه) ههروه ها مافی هه ژارانیس (به یارمه تیدانیان به گویری توانا) ته نجام بده ههروه ها مافی ریپواریش (به ده ستگیرویی و ری نیشاندان) جیه جی بکه.

وه بۆ تهوانه ی پیویسته ده ستگرویی بکرین له سوپه تی (التوبه ۶۰) ده فهرموی: بیگومان زه کات ته نها بۆ: هه ژار و نه داران و تهو که سانه ی که کارمه ندن به سهریه وه و بهو مسولانه نویانه ی که هیشتا ئیمان جیگیر نه بووه له دلیاندا و بۆ ئازادکردنی کۆیله کان و بۆ (یارمه تیدانی) قهرزداره کان و بۆ گه یاندنی ئاینی ئیسلام (هه ر بواریک که خزمه ت به بانگه وازی ئیسلام بکات و به ره و پیش و سه رکه وتن ببات) ههروه ها بۆ تهو ریپوارانه ش که پاره یان لی ده پری ت و نه دار ده که ون، (دابه شکردنی زه کات بهو شیوهیه) فهرزه و ته رکه بۆ ئیپانداران له لایه ن خودا وه ..

وه له شه ریه ته ی ئیسلامدا منال هه تا ناکام بی و دایکیش هه تا ناکامه کانی به خپو بکا، له سهر

ههروه ها دهفه رموئ: ته گهر گهړه ک و شاريک خانه واده يکي برسيان تيدا بئ ته وه خودا و په يامبه ره که ي له و گهړه ک و شاره به رين مادام پيداويستی ته م برسييه دا بين ناکه ن. (مسند الإمام أحمد).

وه سهر وهرمان ستايشي ته شعهر ييه کان ده کات و دهفه رموئ: ته شعهر ييه کان له کاتي جهنگ و کاتي تنگاو ي و هه ژاري هه رچي هه يانه له بژيوي کوي ده که نه وه و به يه کساني دابه شي ده که ن، ته م کاره ي وان ربيازي منه و من هانده ريانم. (البخاري ومسلم). سهر وهرمان هانده ري ژياني هاوبه ش و هاوکاري و به تنگه وه بووني يه کتره.

هه روا دهفه رموئ: ته و که سه ئيپانداري راسته قينه نييه که خوي تير بئ و دراوسيکه ي له ته نيشتي برسي بئ و بشزائئ که برسييه و يارمه تي نه دا. (أبو يعلى والبيهقي).

ههروه ها دهفه رموئ: هه ر که سي باره به ر و ئوتؤمبيلي زيادي هه يه با ته و که سانه سوار بکا که باره به ر و ئوتؤمبيليان نييه، وه هه ر که سي، بژيوي و خوراکي له خوي زياد بوو با بيدا به وانه ي بژيوي و خوراکيان نييه، گيږه ره وه ي فهرمووده ده لي، په يامبه ر ته وه نده ي جوړه کاني مال و سامان له م فهرمووده دا باسکرد تا وام گومان برد که که س خاوه ني هيچ مال و سامانيکي زياده نييه. (رواه

مسلم). هه ر له به ر ته م هاندانه بوو که سه عدي کوړي په بيع که دوو ژني هه بوو ته نانه ت ناماده ي ته لاقداني يه کيکيان بوو بو براکه ي عبدالرحماني کوړي عه وف. وه بو دا بينکردني شوين و بژيوي و به رگ و هاوسه ر بو کر يکار و خزمه تکار و که م ده رامه ته کان دهفه رموئ: براکانتان که له ژير ده ستانن له و خوراک و پو شاک و شوينه که هه تانه به شداريان که ن، که کار يکتان پي سپاردن هاوکاريان بن. (بوخاري و موسليم گيږاويانه ته وه).

وه دهفه رموئ: هه ر که سي کار يک به ته ستؤوه بگري بو ده وله تي ئيسلامي و کارمه ند و به ر پرسي کار يک بئ، که خانوي نه بوو با له سه ر داهاتي ته و کاره ي خانو و بکري، که ژني نه بوو با له سه ر ته و داهاته ژن بيني، که خزمه تکاري نه بوو با له سه ر ته و پاره يه خزمه تکار بگري، که باره به ر و ولاخ و ئوتؤمبيلي نه بوو با بيکري له سه ر ته و پاره يه، جا که له و شتانه زياده ره وي کرد ته وه به که نده ل و دز له مالي گشتي درميږدرئ. (أبو داود، وابن خزيمة، وأحمد گيږاويانه ته وه).

ههروه ها دهفه رموئ: کريي کر يکار بدن پيش ته وه ي عاره قه که ي وشک بيتته وه. (رواه ابن ماجه، وصححه الألباني). بو هاوبه ش بووني هه موو تاکه کان له سه روه ت و ساماني ولات دهفه رموئ: خه لک و کؤمه لگاي مرو قايه تي هاوبه شن و هه موويان مافيان هه يه له:

-الكلا: له وه پگا و لپړه وار و سامانی سروشتی و کانی کانزاکان و دهشت و شاخه کان. ئیستا ئم بواره مافی کرین و فروشتن له بازاره کان و کوگاگشتیه کان و گوړه پان و مهیدانه کانی کرین و فروشتن و ریگه و بانه بازرگانییه و شکانی و ناسمانییه کانیش ده گریته وه.

-والماء: واته له ئاوی سه رچاوه و کانی و پرو باره کان له ئاوی ژیر زهوی و ده ریاکان و ئاوی به فر و باران و هاتو و چوئی به ندر و پړه وه ئاوییه کان بو که شتییه بازرگانییه کان بو هه موو خه لک و ولاتان و میلله تان هه موو مافیان هه یه و نابی قورغ بکری له لایه ن به هیزه کانه وه.

-والنار: واته هه موو سه رچاوه کانی ئاگر و ووزه له دار و خه لوز و نهوت و غاز هه موو تاکه کانی میلله ت تیايدا مافیان هه یه. له ده قیکی تر دا ده لئی سی شت پاون ناکرین و کرپی فروشتنیان حه رامه. که واته ده بی نهوت و غاز و ئاوی مالان و کاره با به خوړایی بدری و نهو پاره یه ش له سه ری و ده ده گیرئ

کوردستان دواي هاتنی ئیسلام زوړینه ی
ئو دیارده هاوکاری و ده ستبارگرتنه ی تیدا
بووه که ئیسلام خه لکی له سه ر په روه رده
کردوو، له به ته نگه وه بوونی به خپو کردنی
هه تیوان و بیوه ژن و په ککه و ته و هه ژار
و نه داران و هاوکاری کردنی یه کتر له سه ر
چاکه و پاریزکاری تیدا به رجه سته بووه

حه رامه (رواه أحمد وأبو داود، ورجاله ثقات). وه خه لیفه ی دووهم عومه ر له و باره وه - وه ک ئیین جه وزی ئامازه ی پیکردوه - ده لی: من سورم له سه ر نه وه ی هه موو پیداویستییه کانی هاو لاتیان دابین بکه م، به لام که ده سته وستان بووم و پیداویستییه که له توانای ده وله تی ئیسلامی گه وره تر بوو نه وه له و حاله ته دا هه ول ده دم هه موومان له گوزه رانی که فاف و تیروون و مانه وه له ژياندا یه کسان بین. هه روه ها له سالی برسی تیدا که سالی ۱۸ ک بوو ده لی:

نه گه ر نه توانم پیداویستییه کان بو خه لکی دابین بکه م، هه ول ده دم نیوه نانه زگی و بژیوی ببه مه ناو هه موو خانه واده یه ک هه تا خوا ده روویه کمان لی ده کاته وه و بژیوی و بارانمان بو ده نیری چونکه خه لک که نیوه تییر بن ده میننه وه و له ناو ناچن.

هه روه ها عه لی کوړی نه بو تالیب ده لی: هه ژار بو یه برسی ده بی چونکه ده وله مه ندیک زیاده له پیویست تیرو بووه، وه گوتراویش له به رامبه ر هه موو زیاده روه ییه ک مافیکی به فیرو دراو هه یه نه بو ذه ری غه فاریش ده لی: پیم سه یره خه لکیک بژیوی له مالدا شک نابات، چون له مالله که ی نایه ته ده روه و و شم شیر که ی هه لئا کی شی؟!

له فتوا و نووسینه کانی نه بو یوسف له کتیبی خه راج و نه بو عوبه یده له کتیبی نه موال نه و په یامه

دهدا كه شهريعه تي ئيسلام ريگا نادات چينيكي دهوله مند بووني هه بي هه تاكو نه گاته بيمه و گرينتي دابين كردني راده ي بزيوي و گوزهراني راده ي كه فاف و تيربوون بو هه موو كو مالگاي ناو دهوله ته كه ي، چونكه كه له سه دا بيستي دهوله ت دهوله مند بوو كه چي له سه دا هه شتا له برسا مرد ئه وه پيچه وانهي هه موو مه به سه كاني دين و شهريعه ته.

ههروه ها به پي ئايه تي ژماره ٧ له سوره تي (الحشر) كه ده فهرموي: ئه وه ده سه كه وتانه ي، خودا به خشي به پيغه مبه ره كه ي له خه لكي ديها ت و شاره كاني جووله كه كان، ئه وه خودا برياري له سه ر داوه كه بو پيغه مبه ر و خزمه موهاجيره كانيه تي، وه بو هه تيوان و هه ژاران و ريوارانيشه، بو ئه وه ي ئه و سامانه ته نها له نيوان دهوله مند كاني ئيه ودا نه بيت، جا ئه وه ي پيغه مبه ر (صلي الله عليه وسلم) پي به خشيون وه ري بگرن، هه ر فهرمانكي پيدان به گويي بكه ن، قه ده غه ي هه ر شتيكي لي كردن مه يكه ن. ئه م ئايه ته پييان ده فهرموي كه نابي دهوله مند ان و كومپانياكان و كه رتي تاييه تي

كومه لگاي ئيسلامي له دهوله ت خاوه ن سامانتر بي وه ك ئه وه ي له زور ولاتاني سه رمايه داري هه يه. هه ر بويه ئيبين حه زم له كتيبي المحلي ده لي: «هه ر كاتي كه سيك له ولاتيكي له برسان مرد، خه لكي ئه و شاره هه موو به بكور داده نرين، وه ده بي خويي ئه و پياوه له هه موويان وه ربگيري، وه ئه و برسييه بوي دروسته جه نگ بكا له پيناو ئه وه ي له برسان نه مرئ له گه ل ئه و كه سانه ي خوراكي زور و زه به نده يان لا كه له كه بووه، جا كه له م جه نگه برسييه كه كوژرا ئه وه ده بي دادگا تو له و قيساس له بكور كه ي بسييتته وه و بيكوژيته وه، خو ئه گه ر ئه و كه سه ي خورا كه زياده كه نادا به هه ژاره كه كوژرا ئه وه به ر نه فره تي خودا كه وتوو وه و ريگري له وه كردوو وه ئه و هه ژاره بگاته مافي خوي.

ئه حمه د ئيبين ده لجي ده لي: كه سي بي به ش ومه حروم بوي هه يه كه ئه و به هره و سامانه ي لاي سامانداران هه يه و ئه وان خاوه نيني، بوي دروسته كه وابزاني ئه وه ماليكي زه وت كراوه له كه ساني وه ك ئه و، وه خاوه ني راسته قينه ي ئه و ماله كه هه ژاره بي به شه كان مافي ئه وه ي

يه كيي له پايه گرنگه كاني حوكمراني رشيد و شه فاف بو حكومه تيي كه پيه وه سه ته به بووني ياساي بودجه بو ئه وه ي داها ت و خه رجي ئه و حكومه ته دياري بكا ت وه ئه نجومه نه هه لبريواروه كاني وه ك په رله مان به شدار بن له ده رچواندني ئه م ياسايه بو ئه وه ي لايه ني كه مي دادپهروه ري و يه كساني بو ته واوي ناوچه كاني ژير ده سه لاتي فراهه م بكا ت و چاوديري جي به جي كردني ياسا كه بكا ت

ههيه داواي گيڤرانهوهي ئه و مالم و مافه ي خوي
 بكا له دهستي ئه و به ناو سامانداره زهوت كه رانه». هه
 هه بويه له ناو فيقه ي ئيسلاميدا زاراوهيه ك
 ههيه پيي ده لئين «الظفر بالحق = گه يشتن به حه ق
 و مافي زه وتكر او»، بويه شه ريعه تي ئيسلام كه
 هه لئزارد و په سندر كراوي په روه ردگار هه موو لايه نه
 باشه كاني ديموكراتيه ت و ليبراليه ت و سوشياليزم
 و شورشگيڤري و دژايه تي ستم و... هه موو له م
 دينه دا كۆبوونه وه و هه موو ديارده چاك و ئه ريڻي
 و ئيجابيه كاني رژيمه كاني جيهان هه موو له ئيسلام
 وه رگيراون.

ئيسلام تاكه كان په روه رده ده كات له سه ر
 رژگرتن و به خنيو كردني به ته مه نه كان-باپير و داپير
 و دايك و باوك- به جوانترين شيوه و به ته ننگه وه
 بوون و گوڤرايه لي گه و ره كان و پاراستن و به به زه ي
 بوون و ميهر نواندن له گه ل هاوكوف و مناله كان،
 به م شيوه يه كۆمه لگا زور هاوكاري يه كترن و
 مافي ئه نداماني خيزان و دراوسي و هاو شار و
 خزم و هاو لاتي به جواني پاريزراوه، له ريڻي زه كات
 و خير و سه رفيتره و وه سيه ت و وه قف و به خشين
 و كه فاره ت و له خوگرتن و ديارى و به هاناوه چوون
 و يارمه تي و هه روه زى و چه ندين ريڭگاي تر
 ليشاوي به خشش و هاو كارييه كان له كۆمه لگاي
 ئيسلامي جيڭاي ديارى هه يه.

دهوله تي ئيسلامي له سه ريه تي هه موو
 خزمه تگوزارييه گشتيه كان به خوڤرايي و
 به خو مالي بكا، بواري كار بو هه مووان پره خسيڻي
 وه ك باوكيڭ ده بي به ته ننگ ژيان و گوزه ران
 و فيركردن و پاراستني ته ندروستي درووني و
 لاشه يي هاو لتيان و پاراستني سه روه ري و ريڻي
 نيشتان بي.

هه ر له به ر ئه مه شه زوريڭ له نوو سه ران
 و بيرمه ندان له سه ر بووني ديارده ئه ريڻيه كاني
 ديموكراتي و ليبرالي و سوشياليزم له ئيسلامدا
 نوو سيويانه، وه هه نديك له موفتیه كانيش به هه له
 هه نديك فه توای ئه وه يان داوه كه سوشيال
 له ئيسلامدا نييه و سوشيال ديارده يه كي نه ريڻيه
 بو كۆمه لگا و خه لكي ته مه ل ده كا و... له م جوړه
 تۆمه تانه. به لام ئه م جوړه كه سانه به رژه وه ندي
 پاشا و خونكاره كان و قورغ كردنيان بو ده سه لات
 و ياري كردنيان به داهاته كاني و لتيان له خه لك
 كردۆته به شيك له دين و ده رگاي ئه وه يان بو
 خه لك يڭ كردۆته وه كه بلين دينيش ديارده يه كه
 كه سته مكاره كان بو پاراستني به رژه وه ندييه كانيان
 هه ليان به ستووه.

سيستهمي سوشيال له كۆمه لگاي كوردستاندا:

كوردستان لانكه ي ده ركه وتن و گه شه كردني
 مروڤايه تيه، دلي جيهانه، شويني بلاو بوونه وه ي

هه موو ياسا و دين و ژياره كانه، بۆيه هه موو ديارده
ئه ريڻيه كان و په وش و به ها بالا كان شوينه واريان
له ناو ئه و كۆمه لگايه هه يه.

ديارده ي هاو كاري و هه ره وه ز و پي كه وه ژيان
و يه كتر ته واو كردن و به ته نگه وه يه كتر بوون و
به زه يي هاتنه وه به چينه بار كه وتوو هه كانى كۆمه لگا
و هاو كاريان سيمايه كى زۆر زه قى ئه م كۆمه لگايه
بووه به دريژايى ميژوو، وه ئه م خه سلله ته ش بوته
هۆى مانه وه و پايه دار بوونى ئه و كۆمه لگايه و
سه ره كه وتنى به سه ره هه موو مه ينه تيه كاندا. به تاييه ت
له دواى ئه وه ي كۆمه لگاي نيشته جي ئه م هه ري مه
چۆته ناو ئيسلام، هه موو به ها ره وشتييه بالا كانى
ئه م دينه بوونه مناره ي بلند له ناو ئه و كۆمه لگايه
و خانوو و مزگه وت و ته كيه و خانه قا و حوجره
ئاوه دانه كانى و سفره و خوانى و بۆنه و دروشمه كانى
شايه دى ئه و راستيه بۆ ئه م كۆمه لگايه ده دهن.

كوردستان دواى هاتنى ئيسلام زۆرينه ي ئه و
ديارده هاو كاري و ده ستبار گرتنه ي تيدا بووه
كه ئيسلام خه لكى له سه ره په ره ورده كردوو، له
به ته نگه وه بوونى به خيو كردنى هه تيوان و بيوه ژن
و په كه كه وته و هه ژار و نه داران و هاو كاري كردنى
يه كتر له سه ره چا كه و پاريز كاري تيدا به رجه سته
بووه. مه ينه تيه زۆره كانى دواى هاتنى ئيمپرياليزم
و داگير كاري دواى سايكس پيكو و به پاشكو كردنى
كوردستان نه يتوانى ئه و ديارده ي هاو كاري و

په يوه ندييه پته وه كۆمه لايه تيه به ليه ير خه لك
بباته وه.

دواى هاتنى قۆناغى سۆشيليزمى و كۆمارى
له عيراق له سالى ١٩٥٨ وه تا ١٩٩١ كوردستان
به هۆى شوڤر شه يه ك له دوا يه كه كانى كورد
وه ك ميلله تانى ديكه چيژى له قۆناغى ده وه له تى
سۆشيليزم وه نه گرتوو، له كاتي كدا خوارووى
عيراق زۆر له كوردستان زياتر سوودى له به خوراى
كردنى خويندن و خزمه تگوزارى چاكسازى و
كشتوكالى و ته ندروستى و ريگاوبان و كار به
و خزمه تگوزاريه كانى تر وه رگرتوو.

حیزبایه تی و تالانی و هیئانی شه‌ری پارچه‌کانی
تری کوردستان بۆ هه‌ریم، ئه‌وه‌نده‌هاوکاریه‌ی
هه‌شبوو به‌ره‌و لاوازی چوو، ئه‌م قه‌یرانه‌ تاسالێ
٢٠٠٠ز به‌رده‌وام بوو، دواى ئه‌وه‌ش کوردستان
به‌هۆی تێوه‌گلانی له‌گه‌ڵ جه‌نگی هاوپه‌یمانان
له‌گه‌ڵ عێراق و شه‌ری دژى تیرۆر له‌ پۆژانی
زه‌رقاویه‌وه‌ تاکه‌وتنى داعش هه‌ریمیش بووه
به‌شیک له‌و ئه‌زمونه‌ و که‌م ئه‌زمونی و نه‌زانی
سیاسه‌تمه‌دارانی کورد له‌ قۆستنه‌وه‌ی هه‌له‌کان
و چاوچنۆکی و زیره‌کی و لاتانی پۆژئاوا له‌
دۆشینی میلیه‌تان وای کرد کورد وه‌ک میلیه‌ت
هیچ ده‌ستکه‌وتیکی ئه‌وتۆی له‌و هه‌موو ئالوگۆره‌
خێرا و له‌ناکاوانه‌ نه‌بی، ته‌نیا کۆمه‌لیک مشه‌خۆر
و گه‌نده‌ڵ له‌و ئاوه‌ لیله‌دا راویان کرد و سه‌روه‌ت
و سامانی و لاتیان به‌زایه‌ دا.

پووبه‌ری هه‌ریم ٧٨٧٣٦ کم ٢ که‌ ده‌کاته
زیاتر له‌ ١٨٪ سه‌رحه‌می پووپیتی عێراق. به‌پێی
مه‌زنه‌ده‌ی سالێ ٢٠١٨ که‌ ب‌لاوکراوه‌ته‌وه‌، کۆی
گشتی دانیه‌شتوانی هه‌ریم ٧,٢٨٣,٧٥٠ که‌سه‌ و
کۆی ژماره‌ی دانیه‌شتوانی ده‌ره‌وه‌ی هه‌ریمیش
٦٢٣,٥١٩ که‌سه‌.

سه‌رکۆ ئازاد گه‌لالی، ئه‌ندامی لیژنه‌ی دارایی
له‌ گوتاریکی درێژدا له‌ ٢٠٢١/٢/٢٠ دا نووسیه‌یه‌تی:
له‌ ٢٩ سالدا حکومه‌تی هه‌ریم ١٢ سال بودجه‌ی
هه‌بووه‌ که‌ پیکدیته‌ له‌م سالانه‌ (١٩٩٣، سێ مانگی

سالێ ١٩٩٦، ١٩٩٧، ١٩٩٨، ٢٠٠١، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨،
٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣)، و ١٧ سال
بودجه‌ی نه‌بووه‌ که‌ پیکدیته‌ له‌م سالانه‌ (١٩٩٢،
١٩٩٤ و ١٩٩٥، ١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣،
٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦،
٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠). واتا حکومه‌تی
هه‌ریم له‌ (٤١٪) ی ساله‌کانی ته‌مه‌نی یاسای
بودجه‌ی هه‌بووه‌ و (٥٩٪) ی ساله‌کانی ته‌مه‌نی
یاسای بودجه‌ی نه‌بووه‌.

یه‌ کێک له‌ پایه‌ گرنگه‌کانی هوکمرانی رشید و
شه‌فاف بۆ حکومه‌تێک په‌یوه‌سته‌ به‌ بوونی یاسای
بودجه‌ بۆ ئه‌وه‌ی داهاات و خه‌رجی ئه‌و حکومه‌ته‌
دیاری بکات وه‌ ئه‌نجومه‌نه‌ هه‌لبژێراوه‌کانی وه‌ک
په‌رله‌مان به‌شدار بن له‌ ده‌رچواندنی ئه‌م یاسایه‌
بۆ ئه‌وه‌ی لایه‌نی که‌می دادپه‌روه‌ری و یه‌کسانی
بۆ ته‌واوی ناوچه‌کانی ژێر ده‌سه‌لاتی فه‌راهم
بکات و چاودێری جێبه‌جێکردنی یاساکه‌ بکات.

بودجه‌ بریتیه‌یه‌ له‌ پلانیکی گشتگیری حکومه‌ت
بۆ هه‌له‌سه‌نگاندنی بۆ داهاات و خه‌رجی بۆ کاتیکی
دیاری کراو، دیاریکردنی بودجه‌یه‌کی یه‌کسان
و واقیعین یه‌کێکه‌ له‌ سه‌ره‌کیتترین کاره‌کانی
هه‌ر حکومه‌تێک. سیاسه‌ت ته‌نها زانستی بواری
و ده‌رفه‌ت و به‌رژه‌وه‌ندی نییه‌، به‌لکو ب‌ه‌رپه‌ی
پشتی سیاسه‌ت ئیده‌اره‌کردنی ئابووری ده‌وله‌ته‌،
چونکه‌ دانان و خه‌رجکردنی بودجه‌یه‌ بۆ به‌رنامه‌

سیاسیەکان کە متمانە ی زۆرینه ی دەنگدەری
کۆمەلگا بە دەست دەهینن.

و شازدە هەزار دیناری سوێسی، لە گەڵ (١٦٠)
سەد و شەست هەزار دۆلاری ئەمریکی .

مەبەستی بنەرەتی ئیمە پێشاندانی عەقڵیەتی
حکومرانی حکومەتی هەریمە کە ئاخۆ لە یاسای
بودجەدا چەند داھاتی دەست کەوتوو؟ چۆن خەرجی
کردوو؟ چ سیکتەرێکی لا گرنگ بوو بۆ ژێرخانی
ئەم وڵاتە؟ دەسەلاتەکانی یاسادانان و دادوەری تا
کە ی و تا چەند سەر بە خۆیی داراییان هەبوو یان
دەسەلاتی جێبەجێکردن چەند پارە ی بۆ تەرخان
کردوو بۆ یاسای بودجە ئەمانە و کۆمەڵیک شتی
تر لە باسکردنی یاساکانی بودجە بۆ خوێنەری ئازیز
پروون دەبێتەو.

ئەم پارانە ی خوارەو بۆ بودجە ی ئەو فەرمانگە
و کۆمپانیایانە ی لە لایەنی داراییەو خۆیان
بەڕێو دەبەن تەرخان دەکریڤ کە سەرچەمە کەیان
دەگاتە: (٦٤،٦٥٢،٢٥٠) شەست و چوار ملیۆن و
شەش سەد و پەنجا و دوو هەزار و دووسەد و
پەنجا دینار.

داھاتی هەریم: داھاتی هەریمی کوردستان
بۆ ئەو ماوەیە ی کە لە ماددە ی یە کەمدا ھاتوو بە
(٢٢٥،٠٠٠،٠٠٠) دووسەد و بیست و پینج ملیۆن
دینار دەخەلمیندری.

یەكەم بودجە ی هەریمی کوردستان

لە سالی ١٩٩٣ دەست پیدە کات، (١،٢٣٤،٨٦٩،٤٠٠)
دینار بۆ مەسرفی سالی ١٩٩٣ ئەنجومەنی
نیشتمانی کوردستانی عێراق و وەزارەتەکان و
بەڕێو بەرایەتیەکانی هەریمی کوردستانی عێراق
تەرخان دەکری. داھاتی ئەو کاتە ی هەریم بە
(١/٠١٣/٨١٢/٠٠٠) دینار دەخەلمینری. دیارە
کورتھینان بریتیە لە بری (٢٢١،٠٥٧،٤٠٠) دینار.

بودجە ی سییەم: ئەو برە پارانە ی بۆ
ئەنجومەنی نیشتمانی کوردستانی عێراق و
وەزارەتەکان و کارگێڕییەکانی هەریم بۆ سالی
١٩٩٧ تەرخان دەکریڤ کە ئەم پرە پارانەن:
(٢،٢٨٥،٧١٧،٨٠٠) دینار و (١٧٠،٠٠٠) هەزار
دۆلاری ئەمریکی.

-بۆ بودجە ی فەرمانگە و کۆمپانیاکان کە خۆیان
بەڕێو دەبەن بۆ سالی ١٩٩٧ بری (٥٤٩،٧٦٨،٨٠٠)
دینار تەرخان دەکری.

***دووهم یاسای بودجە لە سالی 1996 بوو:**

خەرجیەکانی هەریم: ٣٥٧،٤١٦،٠٠٠

سی سەد و پەنجا و ھەوت ملیۆن و چوار سەد

- بۆ بودجە ی نەخشە کیشانی گشتی سالی ١٩٩٧
بری (٦٨٤،١٦٩،٠٠٠) دینار تەرخان دەکری.

داهاتی هه‌ریمی کوردستان بۆ سالی ١٩٩٧ ١- بۆ خه‌رجی ئه‌نجومه‌نی نیشتیانی کوردستانی عێراق و وه‌زاره‌ته‌کان و ئیداره‌کانی هه‌ریم بۆ سالی ٢٠٠١ کۆی (٢,٢٧٢,٣٢٥,٠٠٠) دینار و (١٨٠,٠٠٠) دۆلاری ئه‌مه‌ریکی داده‌نری:

٢- بۆ بوجهی سالی (٢٠٠١) ی کارگه‌ و سه‌نعه‌تگا و دایه‌ره‌ و شیرکه‌ت و بانکی بازرگانی و بانکه‌ پسیپۆره‌ خۆبژێوه‌کان (ذات التمول الذاتي) کۆی (٣٨,٢٥١,٠٠٠) دینار و (١٨٠,٠٠٠) دۆلاری ئه‌مه‌ریکی.

٣- بۆ بوجهی پلانی (الخطه) سالی (٢٠٠١) کۆی (٥٩٧,٩٠٠,٠٠٠) دینار داده‌نری.

٤- بۆ کارگه‌ و سه‌نعه‌تگا و دایه‌ره‌ و شیرکه‌ته‌کان کۆی (٣٣٦,٧٠٥,٠٠٠) دینار.

٥- بۆ شیرکه‌ته‌ بازرگانییه‌کان کۆی (٢٠٠,٤٩٠,٠٠٠) دینار.

٦- بۆ شیرکه‌ته‌ بازرگانییه‌کان کۆی (٢٠٠,٤٩٠,٠٠٠) دینار.

٧- بۆ بوجهی پلانی (الخطه) سالی (٢٠٠١) کۆی (٥٩٧,٩٠٠,٠٠٠) دینار داده‌نری.

٨- بۆ بوجهی سالی (٢٠٠١) ی هه‌ریمی کوردستانی عێراق به‌ (١,٤٩٢,٤١١,٨٧٠) دینار ده‌خه‌ملینری.

داهاتی هه‌ریمی کوردستان بۆ سالی ١٩٩٧ ١- بۆ خه‌رجی ئه‌نجومه‌نی نیشتیانی کوردستانی عێراق و وه‌زاره‌ته‌کان و ئیداره‌کانی هه‌ریم بۆ سالی ٢٠٠١ کۆی (٢,٢٧٢,٣٢٥,٠٠٠) دینار و (١٨٠,٠٠٠) دۆلاری ئه‌مه‌ریکی داده‌نری:

* کورته‌ینان به‌پیی داهاات و ئه‌و خه‌رجیه‌ی ته‌رخان کراوه‌ بریتییه‌ له‌ (٦٤٩,٧٠٠,٣٠٨) شه‌ش سه‌د و چل و نۆ ملیۆن و چه‌وسه‌د هه‌زار و سیسه‌د و هه‌شت دینار و له‌گه‌ڵ (١٧٠,٠٠٠) سه‌د و چه‌فتا هه‌زار دۆلاری ئه‌مه‌ریکیه‌.

بودجه‌ی چواره‌م: بۆ سالی ١٩٩٨.

أ- بری (٣,٠٧٤,٨٢٠,١٠٠) دیناری سویسری و (١٨٠,٠٠٠) دۆلاری ئه‌مه‌ریکی بۆ بودجه‌ی خه‌رجی پڕۆژانه‌ی ئه‌نجومه‌نی نیشتیانی کوردستانی عێراق و وه‌زاره‌ته‌کان و به‌پڕۆه‌به‌رایه‌تییه‌کانی هه‌ریم بۆ سالی ١٩٩٨ ته‌رخان کرا.

ب- بری (٧٧١,١٥٦,٠٠٠) دیناری سویسری بۆ بودجه‌ی کارگه‌ و فابریکه‌ و فه‌رمانگه‌ و کۆمپانیا و بانکه‌ بازرگانی و تاییه‌تمه‌ندییه‌ خۆ بژێوه‌کان (ذات التمول الذاتي) بۆ سالی ١٩٩٨ ته‌رخان کرا.

ج- بری (٧٧٨,٠٣٠,٠٠٠) دیناری سویسری بۆ بودجه‌ی (پلان) سالی ١٩٩٨ ته‌رخان کرا.

داهاتی هه‌ریمی کوردستانی عێراق به‌ بری (٢,٢٤٧,٧١٥,٠٠٠) دیناری سویسری مه‌زه‌نده‌ ده‌کری بۆ سالی ١٩٩٨.

بودجه‌ی پینجه‌م: بوجهی سالی (٢٠٠١)

ی هه‌ریمی کوردستانی عێراق.

کورتھینان به پپی داھات و ئەو خەرجییە
تەرخان کراوە کە لە ماددە کانی یە ک (أ) و دوو هە
هاتوو بەریتییە لە (۷۷۹،۹۱۳،۱۳۰) ھەوت سەد
و ھەفتا و نۆ ملیۆن و نۆسەد و سیازدە ھەزار
و سەد و سی دینار و لە گەڵ (۱۸۰،۰۰۰) سەد و
ھەشتا ھەزار دۆلار.

بودجە ی شەشەم: سالی ۲۰۰۷:

خەرجییەکان:

گۆژمە ی تەنیا (۷،۸۴۷،۶۶۰) (ھەوت تریۆن
و ھەشت سەد و چل و ھەوت ملیار و شەش سەد
و شەست ملیۆن دینار بۆ سالی ۲۰۰۷/ تەرخان
دە کری و بەم جۆرە دا بەش دە کری:

یەكەم : گۆژمە ی (۲،۲۸۵،۵۵۶) تەنیا (دوو
تریۆن و دوو سەد و ھەشتا و پینج ملیار و پینج سەد
و پەنجا و شەش ملیۆن دینار) بۆ پرۆژە سەرمایە
گوزارییەکان.

دووهم: گۆژمە ی (۵،۵۱۸،۲۸۷) تەنیا (پینج
تریۆن و پینج سەد و ھەژدە ملیار و دوو سەد و
ھەشتا و ھەوت ملیۆن دینار) بۆ خەرجیەکانی
کارپیکردن.

سێھەم : گۆژمە ی (۴۳۸۱۷) تەنیا (چل و سی
ملیار و ھەشت سەد و ھەژدە ملیۆن دینار) بۆ

خەرجیەکانی ئەنجومەنی نیشتیانی کوردستان.
عێراق.

داھاتی بودجە ی ھەریمی کوردستان بۆ سالی
دارایی ۲۰۰۷ لە سەر جەم خەرجییەکانی بودجە ی
فیدرالی (۵،۹۸۲،۳۵۶) تەنیا (پینج تریۆن و نۆسەد
و ھەشتا و دوو ملیار و سی سەد و پەنجا و شەش
ملیۆن دینار) دە خەمڵیندری.

کورتھینان بە پپی داھات و ئەو خەرجییە
تەرخان کراوە کە لە ماددە کانی یە کەم و دوو هە
هاتوو بەریتییە لە (۱،۸۶۵،۳۰۴) تەنیا (یە ک تریۆن
و ھەشت سەد و شەست و پینج ملیار و سی سەد
و چوار ملیۆن دینارە).

تێبینی: لە ناو بودجە دا باس لە داھاتی ناوڤ و
رسومات و باج و گومرگ و خالە سنورییەکان
نە کراوە .

بودجە ی ھەوتەم: سالی ۲۰۰۸: بۆ
خەرجیەکانی سالی دارایی ۲۰۰۸ گۆژمە ی
(۷،۶۲۸،۷۸۳) تەنیا ھەوت تریۆن و شەش سەد
و بیست و ھەشت ملیار و ھەوت سەد و ھەشتا
و سی ملیۆن دینار دادەنری و بەم جۆرە دا بەش
دە کری:

یەكەم: گۆژمە ی (۲،۸۷۹،۰۷۹) تەنیا دوو
تریۆن و ھەشت سەد و ھەفتا و نۆ ملیار و

حه فتا و نو ملیۆن دینار بۆ خه رجییه کانی پرۆژه سه رمایه داراییه کان.

دووهم: گوژمه ی (٤,٦٧٤,٨٤٢) ته نیا چوار ترلیۆن و شه ش سه د و هه فتا و چوار ملیار و هه شت سه د و چل و دوو ملیۆن دینار بۆ خه رجییه کانی به کارخستن.

سییه م: گوژمه ی (٥٤,٩٠٨) ته نیا په نجا و چوار ملیار و نو سه د و هه شت ملیۆن دینار بۆ خه رجیه کانی ئه نجومه نی نیشتییانی کوردستان- عیراق

چوارهم: گوژمه ی (١٩,٩٥٤) ته نیا نوژده ملیار و نو سه د و په نجا و چوار ملیۆن دینار بۆ خه رجییه کانی ده سه لاتێ دادوه ری.

داها ته کانی بودجه ی سالی دارایی ٢٠٠٨ له سه رجه م خه رجیه کانی بودجه ی فیدرالی به (٦,٥٨٠,٧٨٤) ته نیا شه ش ترلیۆن و پینج سه د و هه شتا ملیار و هه وت سه د و هه شتا و چوار ملیۆن دینار ده خه ملیندری.

کورتیه نان به پیی داها ت و ئه و خه رجیه ی ته رخا ن کراوه که له ماده ده کانی یه که م و دووهم هاتوو ه بریتیه له (١٠,٤٧,٩٩٩) ته نیا یه ک ترلیۆن و چل و هه وت ملیار و نو سه د و نه وه د و نو ملیۆن دیناره.

تییینی: له ناو بودجه دا باس له داها تی ناوخۆ و رسوما ت و باج و گو مرگ و خاله سنوریه کان و پترۆ دۆلاری نه وت و گاز نه کراوه.

بودجه ی هه شته م: سالی ٢٠٠٩: بۆ خه رجییه کانی سالی دارایی ٢٠٠٩ گوژمه ی (٨,٨٥٧,٢٦٣) ته نها هه شت ترلیۆن و هه شت سه د و په نجا و هه وت ملیار و دوو سه د و شه ست و سی ملیۆن دینار ته رخا ن کراوه و به م جوړه ش دابه ش ده کری:

یه که م: گوژمه ی (٢,٣٠٣,٣٣٨) ته نها دوو ترلیۆن و سی سه د و سی ملیار و سی سه د و سی و هه شت ملیۆن دینار بۆ خه رجیه کانی پرۆژه سه رمایه داراییه کان.

دووهم: گوژمه ی (٦,٥٥٣,٩٢٥) ته نها شه ش ترلیۆن و پینج سه د و په نجا و سی ملیار و نو سه د و بیست و پینج ملیۆن دینار بۆ خه رجیه کانی به کار خستن.

داها ته کانی بودجه ی سالی دارایی ٢٠٠٩ له سه رجه م خه رجییه کانی بودجه ی فیدرالی به (٨,٨٥٧,٢٦٣) ته نها هه شت ترلیۆن و هه شت سه د و په نجا و هه وت ملیار و دوو سه د و شه ست و سی ملیۆن دینار ده خه ملیندری. کورتیه نان به پیی داها ت و ئه و خه رجیه ی ته رخا ن کراوه که له ماده ده کانی یه که م و دووهم هاتوو ه بریتیه له سفر (٠) .

تێبینی / داھاتی ناوڤۆ دراوھ بە وەزارەتی دارایی بەلام لە یاساکە گوژمەکی دیاری نەکراوە.

بودجەی نۆیەم: سالی ۲۰۱۰: بۆ خەرجیەکانی سالی دارایی ۲۰۱۰ گوژمە پارەیهک دادەنری که برەکەکی (۱۱،۴۳۲،۱۷۶،۰۰۰) یازدە ھەزار و چوارسەد و سی و دوو ملیار و سەد و ھەفتا و شەش ملیۆن (دینارە بەم شیوەیەکی خوارووە داھەش دەکری:

یەکم: گوژمەکی (۳،۵۴۳،۰۷۴،...) (سی ھەزار و پینج سەد و چل و سی ملیار و ھەفتا و چوار ملیۆن دینار) بۆ خەرجیەکانی پرۆژە سەرمایەداراییەکان.

دوو: گوژمەکی (۷،۸۸۹،۱۰۲،۰۰۰) ھەوت ھەزار و ھەشت سەد و ھەشتا و نۆ ملیار و سەد و دوو ملیۆن دینار) بۆ خەرجیەکانی بەکارخستن.

سی: گوژمەکی (۷۲،۷۴۱،۰۰۰) (ھەفتا و دوو ملیار و ھەوت سەد و چل و یەک ملیۆن دینار) بۆ خەرجیەکانی پەرلەمان.

چوارەم: گوژمەکی (۳۹،۸۱۴،۰۰۰) (سی و نۆ ملیار و ھەشت سەد و چوار دە ملیۆن دینار) بۆ خەرجیەکانی ئەنجومەنی دادوەری.

پینجەم: کورتھێنانی بودجە بە تەنھا

(۸۳۵،۰۰۰،۰۰۰) (ھەشت سەد و سی و پینج ملیار دینار)ە، ئەم کورتھێنانه لەو پارەیه پر دەکریتهووە که بۆ وەزارەتی پێشمەرگە لە بودجەکی بەکارخستنی فیدرالی بۆ پاسەوانی ھەریم لە تەرخان کراوەکانی وەزارەتی بەرگری عێراقی فیدرال دانراوە، ئەمەش بە پێی یاساکانی بودجەکی فیدرالی بۆ سالی ۲۰۰۷، ۲۰۰۸، ۲۰۰۹، دەبی.

داھاتی بودجەکی سالی دارایی ۲۰۱۰ بە گوژمەکی تەنیا (۳۴۸،۶۷۹،۰۰۰) تەنھا (سی سەد و چل و ھەشت ملیار و شەش سەد و ھەفتا و نۆ ملیۆن دینار) دەخەملێنری.

تێبینی / بۆ بەرچا و پروونی خۆنەری بەرپر لەم یاسایەدا لەبری بنووسن (یازدە ترلیۆن) نووسراوە (یازدە ھەزار ملیار).

بودجەکی دەیەم: سالی ۲۰۱۱: داھاتەکانی بودجەکی سالی دارایی (۲۰۱۱) ی ھەریمی کوردستان عێراق بە پری (۱۲،۳۸۶،۰۰۰ ملیۆن) دوازدە ترلیۆن و سی سەد و ھەشتا و شەش ملیار دینار دەخەملێندریت، بەم شیوەکی خوارووە پروون کراوەتەو:

۱. بەشی ھەریم بە گوێرەکی یاسای بودجەکی گشتی فیدرالی کۆماری عێراق بۆ سالی دارایی (۲۰۱۱) بەپری (۱۱،۱۸۰،۰۰۰ ملیۆن) یازدە ترلیۆن و سەد و ھەشتا ملیار دینار.

۲. داھاتی بە کردەنی بە دەست ھاتوو لە دەروازە کانی سنوری ھەریمی کوردستان بۆ سالی (۲۰۱۰) کە دووبارە لە چوار چۆیە بودجە ی ھەریمی کوردستان تەرخان کراوە تەو، ئەویش بە گوێرە ی پرگە ی سییەم لە. ماددە ی (۲۵) لە یاسای بودجە ی گشتی فیدرالی کۆماری عێراق بۆ سالی ۲۰۱۱ پری پارە کە ی بریتییە لە پری (۳۰۵ ملیار) سێ سەد و پینج ملیار دینار.

۳. داھاتی خەمڵینراوی فروشتنی وزە ی کارەبا لە ھەریمدا بریتییە لە پری (۱۵۱ ملیار) سەد و پەنجاو یە ک ملیار دینار.

۴. داھاتی گشتی خەمڵینرا و بە داھاتی دەروازە سنوریە کانی سالی ۲۰۱۱ بریتییە لە پری (۴۰۰ ملیار) چوار سەد ملیار دینار.

۵. پرە پارە ی پترۆ دۆلار بە گوێرە ی پرگە ی چوارەم لە ماددە ی (۲۵) لە یاسای بودجە ی گشتی فیدرالی کۆماری عێراق بۆ سالی دارایی (۲۰۱۱) بریتییە لە پری (۳۵۰ ملیار) سێ سەد و پەنج ملیار دینار.

یەكەم: بۆ خەرجییە کانی سالی دارایی (۲۰۱۱) پری (۱۳،۹۵۰،۶۷۰) سێزدە ترلیۆن و نوو سەد و پەنج ملیار و شەشسەد و حەفتا ملیۆن تەرخان دە کرێت.

دووهم: کورتھێنانی بەرپلان بە (۱،۵۶۴،۲۹۶) یە ک ترلیۆن و پینج سەد و شەست و چوار ملیار و دووسەد و نەو و شەش ملیۆن دینارە.

ئەم کورتھێنانهش لەو بەشە پارەییە وەزارەتی پیشمەرگە پر دە کرێتەو، کە لە بودجە ی وەگەرختنی فیدرالییدا بۆ پاسەوانانی ھەریم لە نیو پرە پارە ی وەزارەتی بەرگری عێراقی فیدرال بە گوێرە ی یاسا کانی بودجە ی گشتی فیدرالی بۆ سالانی دارایی (۲۰۰۷ تا ۲۰۱۱) تەرخانکراون.

بودجە ی یازدەھەم: سالی ۲۰۱۲:

داھاتە کانی بودجە ی سالی دارایی ۲۰۱۲ ھەریمی کوردستان- عێراق بە پری (۱۳،۲۰۰،۹۵۰) سێزدە ترلیۆن و دووسەد ملیار و نووسەد و پەنج ملیۆن دینار دەخەمڵینرێت و بە گوێرە ی ئەمە ی لە خوارەو و روون کراوە تەو:

یەكەم: بەشی ھەریم بە گوێرە ی یاسای بودجە ی گشتی ئیتیحادی کۆماری عێراق بۆ سالی دارایی ۲۰۱۲ کە پترۆدۆلاریشی لە گەڵدا یە (۱۲،۶۰۴،۹۵۰) دوانزە ترلیۆن و شەشسەد و چوار ملیار و نووسەد و پەنج ملیۆن دینارە.

دووهم: داھاتی گشتی خەمڵینرا و کە بەشە کە لە داھاتی سالی ۲۰۱۲ دەروازە سنوریە کانیشی لە گەڵدا یە (۴۷۶) چوار سەد و حەفتا و شەش ملیار دینارە.

سییەم: ئەوە ی لە دەرھێنان و بە کارھێنانی ناوخوا (نەوت و گاز) و (پترۆدۆلار) وە دێ (۱۲۰) سەد و بیست ملیار دینارە.

له گهل هه لگيرسانی شهري داعش و فراوانبوونی دهسهلاتی ههریم بوار خوښ بووه بۆ گهندهلی و داهات زۆر بووه و بودجه بزر بووه

یهکم: بۆ خهرجیه کانی سالی دارایی ۲۰۱۲

گوژمهیه ک به بره کهی (۱۵،۲۴۵،۷۹۷) (پازده ترلیۆن) پازده ههزار و دووسهد و چل و پینج ملیار و چهوت سهد و نهوهد و چهوت ملیۆن دینار داده نریت و بهم شیوهیهی خوارهوه دابهش ده کریت:-
۱- گوژمهیه ک به بری (۱۰،۷۴۵،۷۹۷) ده ههزار و چهوت سهد و چل و پینج ملیار و چهوت سهد و نهوهد و چهوت ملیۆن دینار بۆ خهرجیه کانی به کاربردن بهم شیوهیهی خوارهوه دابهش ده کریت.
أ. گوژمهیه ک به بری (۱۰،۶۲۴،۵۱۸) ده ههزار و شهشسهد و بیست و چوار ملیار و پینج سهد و ههژده ملیۆن دینار بۆ خهرجیه کانی به کاربردنی حکومهتی ههریمی کوردستان.
ب. گوژمهیه ک به بری (۶۸،۲۸۰) شهست و ههشت ملیار و دووسهد و ههشتا ملیۆن دینار بۆ خهرجیه کانی په رله مانی کوردستان.
ج. گوژمهیه ک به بری (۵۲،۹۹۹) په نجاو دوو ملیار و نۆسه د و نهوهد و نۆ ملیۆن دینار بۆ خهرجیه کانی نه نجومه نی دادوهریی.
۲- گوژمهیه ک به بری (۴،۵۰۰،۰۰۰) چوار ترلیۆن و پینج سهد ملیار دینار بۆ خهرجیه کانی وه به رهینان.

دووههم: کورتهینانی نهخشه بۆ کیشراو

که به بری (۲،۰۴۴،۸۴۷) دوو ههزار و چل و چهوت ملیۆن دینار ده خه ملینریت و ئهم کورتهینانه بهو گوژمهیه داده پۆشری که بۆ وه زارهتی پيشمه رگه دیاریکراوه له بودجهی به کاربردنی ئیتیحادی بۆ پاسهوانانی ههریم له ناو ته رخانکراوی وه زارهتی به رگری عیراقی ئیتیحادیدا به گویرهی بودجهی ئیتیحادی بۆ ساله کانی دارایی (۲۰۰۷ تا ۲۰۱۲).

یهکم: بهشی ههریم به گویرهی یاسای

بودجهی گشتی ئیتیحادیی کۆماری عیراق بۆ سالی دارایی ۲۰۱۳ که ده گاته (۱۴،۴۰۶،۷۳۵،۰۰۰،۰۰۰) چواره ترلیۆن و چوار سهد و شهش ملیار و چهفت سهد و سی و پینج ملیۆن دینار.

دووهم: داھاتی خۆمالی که ده گاته (۶۵۱،۱۱۴،۰۰۰،۰۰۰) شهش سهد و په نجا و یه ک ملیار و سهد و چواره ملیۆن دینار.

سییه م: بره پاره ی پترۆدۆلاری ئه وه ی له ناوځو به کاره یئراوه له نه وتی خاوی به ره مه یئراوی هه ریم و پالاًوته کراوی پالاًوگه کانی هه ریم و به ره مه یئراوی گازی سروشتی هه ریم، وه ک ئه وه ی له خواره وه دیت:

۱. (۸۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰) هه شتا ملیار دینار بۆ سالی دارایی ۲۰۱۳.

۲. (۱۲۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰) سهد و بیست ملیار دینار بۆ شایسته کانی هه ریم له پترۆدۆلار بۆ ساله داراییه کانی نیوان سالی ۲۰۱۰ تا وه کو سالی ۲۰۱۲.

یه که م: خه رجییه کان:

بۆ خه رجییه کانی سالی دارایی ۲۰۱۳ گوژمه یه ک به بری (۱۶،۹۴۲،۷۴۹،۰۰۰،۰۰۰) شازده ترلیۆن و نۆ سهد و چل و دوو ملیار و هه وت سهد و چل و نۆ ملیۆن دینار داده نریت و به م شیوه یه ی خواره وه دابه ش ده کریت:

۱- گوژمه یه ک به بری (۱۱،۶۰۸،۹۵۸،۰۰۰،۰۰۰) یازده ترلیۆن و شهش سهد و هه شت ملیار و نۆ سهد و په نجا و هه شت ملیۆن دینار بۆ خه رجییه کانی

به گه رځستن (تشغیلی) و، به م شیوه یه دابه ش ده کریت:

أ- گوژمه یه ک به بری (۱۱،۵۰۷،۱۷۱،۰۰۰،۰۰۰) یازده ترلیۆن و پینچ سهد و هه وت ملیار و سهد و هه فتا و یه ک ملیۆن دینار بۆ خه رجییه کانی به گه رځستنی حکومه تی هه ریمی کوردستان.

ب- گوژمه یه ک به بری (۵۵،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰) په نجا و پینچ ملیار دینار بۆ خه رجیه کانی په رله مانی هه ریمی کوردستان.

ج- گوژمه یه ک به بری (۴۶،۷۸۷،۰۰۰،۰۰۰) چل و شهش ملیار و هه وت سهد و هه شتا و هه وت ملیۆن دینار بۆ خه رجیه کانی ئه نجومه نی داده وریی.

۲. گوژمه یه ک به بری (۵،۳۳۳،۷۹۱،۰۰۰،۰۰۰) پینچ ترلیۆن و سی سهد و سی و سی ملیار و هه وت سهد و نه وه د و یه ک ملیۆن دینار بۆ خه رجییه کانی وه به ره ییان.

دووهم: کورته ییان: کورته ییانانی نه خشه بۆ

دارپژراو به بری (۱،۶۸۴،۹۰۰،۰۰۰،۰۰۰) یه ک ترلیۆن و شهش سهد و هه شتا و چوار ملیار و نۆ سهد ملیۆن دینار ده خه ملینریت و ئه م کورته ییانه به مانه ی خواره وه داده پۆشریت.

۱. گوژمه ی ته رځانکراو بۆ وه زاره تی پيشمه رگه له بودجه ی به گه رځستنی ئیتیحادی بۆ پاسه وانانی

ده لښ ته سيوپيا به حهوت مليون مانگای لهړ
له سه دا چلی پيداويستی سپيايی ولاته که ی پي
دابین ناکړی، که چی هۆله ندا به که متر له مليونییک
مانگا پيداويستی هه موو ولاته که ی خوی و دهیان
ولاتی دیکه ی دونیاش دابین ده کات.

هه ریمیش ته و بره ملیار انی خه رچی کردوون
وه ک مانگا له ره کانی ته سيوپيا که م دۆ ده رچوون..

بانگه شه ی شهرمنانه بو سیستمی

سوشیال له هه ریم دا:

هه ندیک له نوو سه ر و نوینه ر و کاندید و
فراکسیون شهرمنانه و بو بانگه شه ی هه لېژاردن
باسی سیستمی سوشیالیان له کاتی پیش
هه لېژاردنه کان کردووه، وه به لښی بریقه داریشیان
داوه بو پیاده کردن و به رجه سته کردنی سیستمی
سوشیال له کوردستان، به لام ته و هه موو بانگه شه
و به لښانه وه ک مه ره که بی سه ر کاغه ز و بلقی
سه ر ئاو بوون و هیچیان نه چوونه قالبی جی به جی
کردنه وه، ته م دیارده ی دوو پرووی و درؤ کردنی
سیاسییه وای کردووه پارتیه سیاسییه کان متهانه ی
خویان له ده ست بدن و بی ئومیدی و ره شبینی و
بیزار ی بال به سه ر کۆمه لگا وجه ماوه ری هه ریمی
کوردستاندا بکیشی.

لیره بو وه بیره ښانه وه ی ته رشیفی میژوو،
هه ندیک له و لیدوان و به لښانه باس ده که ین که

تا ئیستا له سه ر تۆره کۆمه لایه تیه کان ماون و
هیشتا نه سپرداونه ته وه، ته م به لښانه له که سانی
پله بالا و زۆر به ده سه لاتی هه ریم ده رنه چوون،
له وانه شه ته و که سانه راستگو بووبن له گه ل لیدوان
و به لښنه کانیان، به لام ته وانیش هه ر ته وهنده یان
له توانادا بووه:

هه لېته پښو یسته بلښن ئیمه به پیی لیگه پرانی
گوگل ته م لیدوانانه مان دۆزیونه ته وه.

به پیی دۆزینه وه ی گوگل یه که م که س
له کوردستان باسی سیستمی سوشیالی کردبی
قادر وه تمان ره زگه یی بووه که کاندیدیکی
یه کیتی بووه، کاندیدی ژماره ۳۹ ی لیستی
۱۰۲ له ده قه ری راپه رین بو هه لېژاردنه کانی سالی
۲۰۱۳ که تا ئیستاش گوتاره که ی له مالپه ری
یه کیتیدا ماوه و له به روار ی ۰۱:۲۹ kurdistani
PM - ۲۰۱۳-۰۹-۱۶ به ناو نیشانی «پیاده کردنی
سیستمی سوشیال» بلاوی کردوته وه و تیایدا
نوو سیویه تی: هه ول ده ده م بو هه موار کردنه وه ی
پرۆزه ی ره شنووسی ده ستوری هه ریمی کوردستان،
چه سپاندنی سیستمی په رله مانی له ده ستوری
ناینده ی هه ریمی کوردستان. کار ده که م له پیئاو
باشتر کردنی ژیان و گوزه رانی هه ژاران و کریکاران
و خانه نشینان و کاسبکاران و ته ندازیاران و
ماموستایان و پزیشکان و خاوه ن پيداويستییه
تایبه تیه کان... پیاده کردنی سیستمی سوشیال،

فراوانکردنی ئازادی سیاسی، پەرەپێدانی ژيانی
فرههیی و پیکهوه ژيان له کوردستان. له گه‌ڵ چه‌ندین
دروشمی تر..

PUKmedia. all rights © ۲۰۲۳ Copyright
reserved

ده‌بێ ر‌اگه‌یاندنی گۆران پ‌یش ینک باسی
سیسته‌می سۆشیال و موچه‌ی کابانی مالیان
کردبیت، به‌لام دیاره‌ ئه‌وان ئه‌و ر‌ابردووه‌یان له‌سه‌ر
ئ‌ینته‌رنیته‌ش سپ‌روه‌ته‌وه‌ و باوه‌ریان به‌و دروشمه
شاخداره‌یان نه‌ماوه‌.

گوتاری دووهم که به‌ر دۆزینه‌وه‌ی سی‌رچی
گۆگ‌ل که‌وت، گوتاریان ر‌اپۆرتیکه‌ له‌ مالپه‌ری
پ‌وودا و به‌پ‌ینووسی عومه‌ر شایان به‌ناونیشانی:
یه‌ که‌گرتووی ئ‌یسلامی سیسته‌می سۆشیال
ده‌چه‌سپ‌نیت له‌ به‌رواری ۱۵-۰۴-۲۰۱۴ دا
ب‌لاوکه‌راوه‌ته‌وه‌ و تیایدا ه‌اتووه‌:

یه‌ که‌گرتووی ئ‌یسلامی له‌ هه‌ریمی کوردستان
بانگه‌شه‌ی ئه‌وه‌ ده‌کات، که‌ هه‌ولده‌ده‌ن سیسته‌می
سۆشیال له‌ هه‌ریمی کوردستان ب‌چه‌سپ‌نن.

محهمه‌د ره‌ئوف، سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی
سه‌رکرده‌یه‌تی یه‌ که‌گرتووی ئ‌یسلامی کوردستان
هۆکاری پ‌یداگیریه‌ی ب‌ه‌هه‌ر له‌ و‌ه‌زاره‌تی کار
و کاروباری کۆمه‌لایه‌تی بۆ ئه‌وه‌ ده‌گه‌ر‌ن‌ن‌یه‌ته‌وه‌،
که‌ «ئ‌هم و‌ه‌زاره‌ته‌ کۆمه‌لێک هه‌لی ت‌ی‌دایه‌ که‌ له‌و

ر‌یبه‌وه‌ هه‌ولێ ته‌واو ده‌ده‌ین بۆ ئه‌وه‌ی له‌و چوار
ساله‌دا بتوانین سیسته‌می سۆشیال ب‌چه‌سپ‌نن»
محهمه‌د ره‌ئوف له‌ ل‌یدوانیکدا بۆ مالپه‌ری فه‌رمی
حیزبه‌که‌ی ئاماژه‌ به‌ هه‌ندیک هۆکار ده‌کات که
وایکردووه‌ ب‌یر له‌ و‌ه‌زاره‌تی کار و کاروباری
کۆمه‌لایه‌تی ب‌که‌نه‌وه‌ له‌وانه‌» هه‌ولێ ته‌واو ده‌ده‌ین
بۆ ئه‌وه‌ی له‌و چوار ساله‌دا بتوانین سیسته‌می
سۆشیال ب‌چه‌سپ‌نن بۆ دوو مه‌به‌ست:

۱- به‌مه‌به‌ستی ب‌ر‌پ‌ه‌نه‌وه‌ی موچه‌ بۆ که‌سی ب‌یکار
تا کاریکی بۆ ده‌دۆزینه‌وه‌.

۲- بۆ ر‌یک‌خستنی ئه‌و هه‌مووه‌ موچه‌ خۆره‌ی
که‌ ب‌یکاره‌، یان ب‌یکاری ده‌مامکداره‌. ئه‌مه‌ش
سیستمیک‌ی جیهانییه‌ و سه‌رکه‌وتووه‌.

به‌ پ‌ی دوا‌ین پ‌یشنیازه‌کانی پارتی بۆ یه‌ که‌گرتووی
ئ‌یسلامی، و‌ه‌زاره‌ته‌کانی کار و کاروباری
کۆمه‌لایه‌تی و کاره‌با، هه‌روه‌ها و‌ه‌زیری هه‌ر‌پ‌م بۆ
هاوئا‌هه‌نگی ن‌ی‌وان ئه‌نجومه‌نی و‌ه‌زیران و په‌رله‌مان
له‌ کابینه‌ی نو‌ی‌دا پ‌نده‌سپ‌رد‌ر‌یت.

All rights © ۲۰۲۳ Copyright Rudaw
reserved.

دیکۆمینتی سی‌یه‌م له‌سه‌ر سیسته‌می سۆشیال
له‌ کوردستان له‌ گوتاریکی (د.یوسف موحه‌مه‌د)
دایه‌ که‌ له‌ به‌رواری PM:۱۳:۰۳/۰۳/۲۰۱۵
پ‌یشکه‌ش کراوه‌ و تیایدا ه‌اتووه‌:

- سەرۆکی پەرله مان باس له پرۆژهی دهستور و یاسای نهوت و ئازادی تاک دهکات: نیوه پۆی ئەمپۆ، سی شهممه ٣ی ئازار، له دهستپێکی خولی به هاره، سالی دووهم له خولی ههلبژاردنی چواره می پەرله مانی کوردستان، دیوسف محهممه د سادق وتاریکی پیشکه شکرد.
- له دهستپێکی وتاره کهیدا سەرۆکی پەرله مانی کوردستان باسی له پرهوشی ئیستای ههریمی کوردستان و شه پری داعش و قهیرانی دارایی و دواکهوتنی مووچهی فه رمانبه رانی ههریمی کوردستان کرد. له به شیکی تری وته کانی سەرۆکی پەرله ماندا، ئاماژهی به و پرۆژه یاسایانه کرد له م خوله دا پەرله مانی کوردستان کاری له سه ر ده کات، به تایبه تیش پرۆژه ی ده ستوری ههریم. پهیرهوی ناوخۆی پەرله مان. یاسا کانی تایبه ت به دامه زراوه کانی ههریم، به تایبه ت پیشمه رگه و هه یزه کانی ناوخۆ و پرۆژه یاسا کانی تایبه ت به دامه زراوه یی کردنی کهرتی نهوت و گاز. له گه ل ئه و پرۆژه یاسایانه ی تر که له بواری ئازادی تاک و به رزه وهندی گشتی دایه. ئه مه جگه له کارکردن له سه ر پرۆژه یاسا کانی تایبه ت به دهسته بهری کۆمه لایه تی و سیسته می سۆشیال له ههریمی کوردستان. له کۆتایی وته کانیدا سەرۆکی پەرله مان داوای له پەرله مانتاران کرد، ههستی نیشتمانی بخه نه پیش ههستی حیزبایه تی، بۆ ئه وهی
- ئهم قوناغه ههستیاره تیپه رینین.
- په راویز و سه رچاوه کان:
- له داوای قورئانی پیرۆز:
- (١) فه ره نگی المور د لا په ره: ٣٥٥.
- (٢) معجم الالفاظ الاسلامیه/عربي -انکلیزی/ انکلیزی عربي/لا په ره ٩٨.
- (٣) ماله پری ری کخراوی issa.
- (٤) ماله پری معرفه و ویکیپیدیا.
- (٥) جارنامه ی جیهانی مافه کانی مرۆف.
- (٦) شه ش کتیبه که ی فه رموده.
- (٧) سیره عمر بن الخطاب، لابن الجوزي، لناشره المطبعة التجارية الكبرى بالقاهرة ص ١٠١.
- (٨) طبقات ابن سعد طبعة بيروت الجزء الثالث ص ٢١٦.
- (٩) عبد الحميد جودة السحار، أبو ذر الغفاري، مطبوعات مكتبة مصر، الطبعة الثامنة.
- (١٠) أبو يوسف. الخراج، طبعة سنة ١٣٤٦ هـ لناشره المطبعة السلفية بالقاهرة ص ١٥٠.
- (١١) أبو عبيد/الأموال، طبعة سنة ١٩٦٨ م، لناشره، مكتبة الكليات الأزهرية بالقاهرة، ص ٤٦.

(۱۲) ابن حزم، المحلى، الجزء السادس، المسألة رقم ۷۲۵ ص ۲۲۶ و ۲۲۷.

(۱۳) أحمد بن علي الدلجي، الفلاكة والمفلكون، طبعة سنة ۱۳۲۲هـ لناشره مكتبة ومطبعة الشعب بالقاهرة ص ۱۶.

(۱۴) راپورتی سهرکو نازاد گه لالی، ئەندامی پیشووی لیژنهی داریی پەرله مانى کوردستان له مألپه‌ری دره و میدیا.

(۱۵) مألپه‌ری puk.

(۱۶) مألپه‌ری پرووداو.

وه چهند سهرچاوه و مألپه‌ری تر كه له توێژینه‌وه كه‌دا ئاماژه به‌هه‌ندیکیان كراوه.





خویندنه وهی چوارهم له:

پرسگه کانی خویندنه وهی ئاینده

خویندنه وهی ئاینده له روانگهی خهونه بهناوبانگه کانه وه

ئا: موحه ممه د عزیز لۆتهری

خهونی یه کهم:

بزانه لیکدانه وه کهی چیه». (٤)، تهستیره ناسه کان به زمانی ئارامی به پاشایان گوت: «ئه ی پاشا، ههتا ههتایه بژیت! خهونه که به بهنده کانت بلی ههتا بۆت لیکبدهینه وه». (٥)، پاشا وهلامی تهستیره ناسه کانی دایه وه: «ئه وه بریاری کو تای ی منه: ئه گهر خهونه که و لیکدانه وه که یم پی نه لێن، پارچه پارچه ده کرین و ماله کانتان ده بیته که لاوه. (٦)، به لام ئه گهر خهونه که تان پی گوتم و لیکتاندایه وه، له منه وه دیاری و پاداشت و ریزیکی گه وره تان ده ست ده که ویت. که واته خهونه که یم پی بلین و بۆم لیکبدهینه وه». (٧)، دووباره وه لامیان دایه وه: «با پاشا خهونه که به بهنده کانی بلیت ههتا بۆت لیکبدهینه وه» (٨).

ئینجا پاشا وهلامی دایه وه: «من له وه دلنیا م ئیوه ده تانه ویت کات به ده سته یین، چونکه ده زانن ئه وه بریاری کو تای ی منه: (٩)، ئه گهر خهونه که یم پی نه لێن، یه ک سزاتان هه یه. ئیوه له سه ر درۆ و قسه ی پوچ ریککه وتوون ههتا له بهرده م بلین، ههتا بارودۆخه که ده گۆریت. له بهر ئه وه خهونه که یم پی بلین، ئینجا من ئه وه ده زانم که ئیوه ده توانن

داها تووی مرۆفایه تی له ده لاقه ی خهونه که ی نبو خوزه صر و لیکدانه وه که ی دانیاله وه، و اتاکه ی به کورتی:

نه بو خوزه صر خه ونیکی دیت که ده یه ویست خه ون لیده ره وه کان هه م خه ونه که و هه م لیکدانه وه که ی پی بلین، ئه گهر نا ده یان کوژی، دانیال خه ونه که ی به وه حی زانی و بۆ پاشای گێرایه وه و خه ون لیکد ره وه کانی مه جوس و کلدانی له کوژران رزگار کرد. کتییی پیرو ز «دانیال» به شی ٢.

خهونی نه بو خوزه صر (١)، نه بو خونه سر پاشا له سالی دووه می پاشایه تییه که ی چه ند خه ونیکی بی نی که بو وه هۆی بیزار بوونی و خه وی لی زپا. (٢)، جا پاشا فه رمانی دا جادوو گهر و ته فسو نگه ر و به خت خوینه وه ره و تهستیره ناسه کان بانگ بکه ن، بۆ ته وه ی پی بلین که چ خه ونیکی بی نیوه. کاتی ک هاتن و له بهرده م پاشادا وه ستان، (٣)، پاشا پیی گوتن: «خه ونیکم بی نیوه هه راسانی کردووم و ده مه وی

خه‌ونه که‌م بۆ لیک‌ده‌نه‌وه». ^(۱۰۱)، ئەستێره‌ناسه‌کانیش وه‌لامی پاشایان دایه‌وه: «هیچ که‌سیک له‌سه‌ر زه‌وی نییه‌ ئەم داوایه‌ی پاشا جیبه‌جی بکات! هه‌رگیز هیچ پاشایه‌کی گه‌وره‌ی خاوه‌ن ده‌سه‌لات شتیکی وای له‌جادووگه‌ر و ئەفسونگه‌ر و ئەستێره‌ناس داوا نه‌کردوه». ^(۱۰۲)، ئەوه‌ی که‌ پاشا داوای ده‌کات زۆر قورسه‌. هیچ که‌س ناتوانیت بۆ پاشا ئاشکرای بکات، جگه‌ له‌ خوداوه‌نده‌کان، ئەوانیش نشینگه‌یان له‌ گه‌ڵ مرۆفدا نییه‌». ^(۱۰۳)، ئەوه‌ پاشای زۆر توورپه‌ کرد و رقی هه‌ستا، فه‌رمانی دا هه‌موو دانا‌کانی بابل له‌ناوبردری. ^(۱۰۴)، ئینجا فه‌رمان ده‌رچوو بۆ کوشتنی دانا‌کان، به‌دوای دانیال و هاورپیکانی‌شیدا هاتن بۆ ئەوه‌ی بیانکوژن. ^(۱۰۵)، کاتی‌ک ئه‌ریۆکی سه‌رۆکی پاسه‌وانانی پاشا چوو بۆ ئەوه‌ی دانا‌کانی بابل بکوژیت، دانیال به‌ دانایی و پرێزه‌وه‌ قسه‌ی له‌ گه‌ڵ کرد، ^(۱۰۶)، له‌ فه‌رمانه‌ده‌ی پاسه‌وانانی پرسی: «بۆچی فه‌رمانه‌که‌ی پاشا ئەوه‌نده‌ تونده‌؟» ئه‌ریۆکی‌ش بابه‌ته‌که‌ی بۆ دانیال روونکردوه. ^(۱۰۷)، لێره‌دا دانیال چووه‌ ژوو‌روه‌ و داوای له‌ پاشا کرد کاتی پێ‌بدات، بۆ ئەوه‌ی لیک‌دانه‌وه‌ی خه‌ونه‌که‌ بۆ پاشا ده‌ر بخت ^(۱۰۸).

ئینجا دانیال گه‌راپه‌وه‌ ماله‌که‌ی خۆی و بابه‌ته‌که‌ی له‌ هاورپیه‌کانی گه‌یاند، له‌ حه‌نه‌نیا و میشائیل و عه‌زه‌ریا، ^(۱۰۹)، بۆ ئەوه‌ی له‌باره‌ی ئەم نه‌ینیه‌ داوای به‌زه‌یی له‌ په‌روه‌ردگاری ئاسمان

بکه‌ن، هه‌تا خۆی و هاورپیه‌کانی له‌ گه‌ڵ سه‌رجه‌م دانا‌کانی بابل له‌ناو نه‌چن. ^(۱۱۰)، له‌ شه‌ودا، به‌ بینینی‌ک نه‌ینیه‌ که‌ بۆ دانیال ئاشکرا کرا، دانیالیش ستایش په‌روه‌ردگاری ئاسمانی کرد، ^(۱۱۱)، گو‌تی: «ستایش بۆ شکۆداری الله له‌ ئەزه‌له‌وه‌ و بۆ هه‌تاهه‌تایه‌، چونکه‌ دانایی و توانا ه‌ی ئەوه‌». ^(۱۱۲)، ئەو کات و ساته‌کان ده‌گو‌ریت، پاشایان لاده‌دات و پاشایان داده‌نیت، دانایی به‌ دانا‌کان ده‌به‌خشیت و زانیان فی‌ری تیگه‌یشتن ده‌کات. ^(۱۱۳)، ئەو قوولایی و نه‌ینیه‌کان ئاشکرا ده‌کات، ئەو ده‌زانیت چی له‌ تاریکی‌دا شار‌دراوه‌ته‌وه‌، پرووناکی له‌لای ئەو نیشته‌جیه‌. ^(۱۱۴)، ئە‌ی په‌رستراوی باوباپیرانم، سوپاس و ستایشی تۆ ده‌که‌م: تۆ دانایی و ه‌یزت پێ‌دام، تۆ وات کرد ئەوه‌ی داوامان لێ کردی له‌لای منه‌وه‌ زانراو بیت، تۆ وات کرد ئیمه‌ خه‌ونه‌که‌ی پاشا بزانی». ^(۱۱۵)

دانیال خه‌ونه‌که‌ی لیک‌ده‌داته‌وه‌ ^(۱۱۶)، دوا‌ی ئەوه‌ دانیال چوو بۆ لای ئه‌ریۆک، ئەوه‌ی پاشا ده‌ست‌نیشانی کرد بۆ له‌ناوبردنی دانا‌کانی بابل، پێ‌ی گو‌ت: «دانا‌کانی بابل له‌ناو مه‌به‌. بمبه‌ لای پاشا، من خه‌ونه‌که‌ی بۆ لیک‌ده‌ده‌مه‌وه‌». ^(۱۱۷)، ئینجا ئه‌ریۆک به‌ په‌له‌ دانیالی برده‌ لای پاشا و گو‌تی: «پیاوی‌کم له‌ نه‌وه‌ راپێچ‌کراوه‌کانی یه‌هودا دۆزیوه‌ته‌وه‌ که‌ ده‌توانیت واتای خه‌ونه‌که‌ به‌ پاشا بل‌یت» ^(۱۱۸).

پاشا له دانيالی پرسي، که ناوی بيلته شه سر
 بوو: «تایا ده توانی ئەو خهونه م پێ بلیی که
 بینومه و ههروه ها لیکی بدهیتهوه»؟^(۲۷)، دانیال
 وه لامي دایه وه: «ئەو نهینیهی پاشا داوی کردوه
 نه دانا و نه ئەفسونگەر و نه جادووگەر و نه
 فالگره وه ناتوانن بۆ پاشا لیکی بدهنه وه»^(۲۸)، به لام
 پهروه ردگارێک له ئاسمان ههیه نهینیه کان ئاشکرا
 ده کات، ئەو به نه بوخودنه سری پاشای راگه یاند له
 رۆژانی داهاتوودا چی ده بێت. کاتییک تۆ له سهر
 جیگا که ت بووی، ئەمه بوو ئەو خهون و بینینه ی
 هاته ناو میشتک:

^(۲۹)، «ئە ی پاشا، کاتییک تۆ له سهر جیگا که ت
 راکشابووی، بیرت به لای داهاتوودا چوو،
 ئاشکرا که ری نهینیه کان بۆی دهرخستی چی
 پرووده دات»^(۳۰)، سه باره ت به ئاشکرا کردنی ئەم
 نهینیه بۆ من، له بهر ئەوه نه بوو که من دانییه کی
 زیاترم هه بێت له پیاوه کانی دیکه، به لکو ئەمه
 له بهر تۆ بوو، ئە ی پاشا، تا کو لیكدانه وه که ی
 بزانی و ههروه ها له بیر کردنه وه کانت تیگه ی ت.
^(۳۱)، «ئە ی پاشا، تۆ ته ماشات کرد و په یکه ری کی
 گه ورت له بهر ده مت بین، په یکه ری کی زۆر گه وره
 و دره وشاوه، دیمه نی سه رسو پهی نه ر بوو»^(۳۲)، سه ری
 په یکه ره که له زیری بیگه رد بوو، سنگ و قۆله کانی
 له زیو بوو، سک و رانه کانی له برۆنز بوو،^(۳۳)
 قاچه کانی له ئاسن بوون و پییه کانی به شیکی له

ئاسن و به شیکی له قوری سوورکراوه بوو.^(۳۴)
 کاتییک ته ماشات ده کرد، به ردیک برایه وه به بی
 ئەوه ی دهستی مرقی بهرکه ویت، له پییه کانی
 په یکه ره کهیدا که له ئاسن و قوری سوورکراوه
 بوون و ورد و خاشی کردن.^(۳۵)، ئینجا ئاسن و
 قوره سوورکراوه که و برۆنز و زیو و زیره که
 پیکه وه وردوخاش بوون و وه ک پووشی سه ر
 جۆخینیان [a] لیها ت له هاویندا، با هه لیگرت به بی
 ئەوه ی شوینه واری بمیئت. به لام ئەو به رده ی له
 په یکه ره کهیدا، بوو به کیویکی گه وره و هه موو
 زه ی گرته وه [b].

^(۳۶)، «ئەمه خهونه که بوو، ئیستاش با بۆ پاشا
 لیکی بدهینه وه»^(۳۷)، تۆ، ئە ی پاشا، پاشای پاشایانی.
 به دیهینه ری ئاسمان پاشایه تی و ده سه لات و توانا
 و ریزی پێ به خشیویت»^(۳۸)، مرق و گیانله به ری
 ده ستوده ر و بالنده ی ئاسمان له ژیر دهستی تۆن،
 له هه رکویه ک بن، تۆی به سه ر هه مو یاندا زāl
 کردوه. تۆ ئەم سه ره ی که له زیره.

^(۳۹)، «پاش تۆ، پاشایه تییه کی دیکه هه لده ستیته وه،
 پایه ی له تۆ نزمتره، دوا ی ئەوه سییه م پاشایه تی
 له برۆنزه، به سه ر هه موو زه ویدا زāl ده بێت»^(۴۰)،
 پاشان پاشایه تی چواره م دیت، وه ک ئاسن ره قه،
 چونکه ئاسن ده کوتیت و هه موو شتییک وردوخاش
 ده کات، وه ک ئەو ئاسنه ی تیکده شکیییت،
 ئەمیش هه موو ئەوانی دیکه وردوخاش ده کات

و تیکیان دهشکینیت^(٤١)، ههروه ک بینیت پییه کان و په نجه کان به شیکیان له قورپی سوورکراوه و به شیکیان له ئاسن بوون، پاشایه تییه که بهم شیویه دابهشکراو ده بیټ، به لام هه ندیک هیزی ئاسنی تیدا ده بیټ، ههروه ک بینیت ئاسنه که تیکه ل به قورپی سوورکراوه بوو^(٤٢)، ههروه ک په نجه ی پییه کان به شیکیان له ئاسن و به شیکیان له قورپی سوورکراوه بوو، جا به شیک له پاشایه تییه که به هیز و به شیکیش ناسک ده بیټ^(٤٣)، ههروه ک بینیت ئاسنه که تیکه ل به قورپی سوورکراوه که بوو، ئینجا ئه وان تیکه ل به وه چه ی خه لکی ده بن، به لام ئه مه به ئه وه وه نانوسیت، ههروه ک ئاسن تیکه ل به قور نابیټ.

^(٤٤)، «له سه رده می ئه م پاشایانه دا په روه ردگاری ئاسمان پاشایه تییه ک داده مه زینیت که هه رگیز له ناو ناچیت، بو گه لی دیکه به جیناهیلدریت، هه موو ئه و پاشایه تییه و ردوخاش ده کات و کو تایان پیده هیټ، ئه و هه تاهه تابه به چه سپاوی ده مینیت هه^(٤٥)، ئه مه واتای ئه و بینینه یه که به ردیک له چیاوه برا، به لام به دهستی مرو ف نا، ئاسن و پرونز و قورپی سوورکراوه و زیر و زیوه که ی وردوخاش کرد. «په روه ردگاری مه زن ئه وه ی به پاشا نیشاندا که له داها توودا پرووده دات. خه ونه که راسته و لیکدانه وه که شی جیی متانه یه».

^(٤٦)، ئینجا نه بوخودنه سر به سه ر پروویدا که وت

و کرنۆشی بو دانیال برد، فه رمانیدا دیاری و بخووری پیشکهش بکه ن. ٤٧، پاشا به دانیالی گوت: «به راستی په رستراوی ئیوه په روه ردگاری هه موو په رستراوه کانه و گه وره ی پاشایانه و ئاشکرا که ری نه ینیه کانه، چونکه تو توانیت ئه م نه ینیه ئاشکرا بکه یت».

^(٤٨)، ئینجا پاشا دانیالی له پله یه کی به رز دانا و دیاری زوری پی به خشی. ده سه لاتی پیدا به سه ر هه موو هه ری می بابل و کردیه سه رۆکی هه موو دانا کان^(٤٩)، سه رباری ئه مه ش، له سه ر داوا ی دانیال پاشا شه دره خ و می شه خ و عه پیدنه گزی ده ستنیشان کرد بو به ریوه بردنی هه ری می بابل، به لام دانیال خوی له دیوانی پاشا مایه وه. (سفری دانیال له عهدی قدیمی کتابی مقدس، ته ورات، لاپه ره ١١٠٥-١١٠٦).

لیکدانه وه که ی نه بی دانیال زور جوان هاتوته دی، ئه وه ی شانشین ی زیرینی نه بوخوزنه سرو بابلی رووخاند ئه خمینی هه رسه کان بوون که وه ک بابل به هیز نه بوون، وه ئه وه ی هه رسه کانی رووخاند که یونانی هه موو جیهانی کو نی گرت هه، شانشین ی چواره م که ئاسنه و شانشین هه کان له ناو ده با و پاشان خوی دابهش ده بی، رو مانه کانه، رو مانه کانیش پاش چه ند سه ده ئه وانیش وه ک خه ونه که ده لی، دابهشی دوو به شی بیزه نته ی ئاسنه که و رو مای گله که بوون، یان به پیچه وانه، گرنگ نییه کامیان

گل و کامیان ئاسنن، بەردیڭ لە شاخێک کەوتە خوار، شاخ بەلگەییە لە فیترەت و خۆرسکی و جبەلی مەرۆڤ، ئەم بەردە ئیسلامە کە ھەموو مولکی رۆمان و بیزەنت و فارس و ھیلین و بابلی پێچایەو و شوینەوار و کەلەپووریان با بردی، گەورە بوونی بەردە کە تا ھەموو زەوی داگرت، ئەویش وابوو کە ئیسلام ھەموو دنیای کۆنی داگرت و ئەوەندە ئەسکەندەر و بابل حوکمیان دەکرد، ئیسلام بەزیادیش لەوان فراوان بوو، ھەر لە سەردەمی سەرەتای مەرۆڤایەتی تا سەردەمی دانیال و ھاتنی محمد ﷺ، ھیچ دینیەک ھێندە ئیسلام بە کرداری دژی پەیکەر پەرستی نەبوو و ئەوەندە ئیسلام پەیکەر و ھەیکەلی نەشکاندوون، کەوتنە خوارەووی بەردە کە بەبێ ئەوێ دەستی کەسی بەرکەوێ، بەلگەییە لەسەر ئەوێ کە ھاتنی ئیسلام رووداویکی مەرۆڤکرد نییە.

لێکدانەوێ کە نوێ بۆخەوێ کە نەبوخوزنەسر.. من ئیستا دەمەوێ لێکدانەوێ دووھم- لێکدانەوێکی شوینی و نەخشەیی نەک لێکدانەوێ سەردەمی و زەمانی- بۆ خەوێ کە بکەم، لە ژێر رۆشنایی نەخشەیی گۆی زەوی کە وەک پەیکەری مەرۆڤ و ئەم جارە ھەر بەتەنیا سێ کیشووری جیھانی کۆن نییە و چوار کیشووری تریشی ھاتۆتە سەر، سەرە زێرە کە ئەمریکایە و پرچەکانی درێژن، بالەکان و سنگە کە کە زیو و

زۆربەیی بە بەفری زیوین داپۆشراوە، باکووری ئۆراسیایە، واتە پرووسیا و ئەوروپان، زگ و رانە مسەکان رۆژھەڵاتی ناوەرەست و باکووری ئەفریقا و کیشووری ھیندی چینییە، قاچەکان کە گلکار و ئاسن تیکەلۆن، ئۆقیانیا و باشووری ئەفریقیا، بەردە کە لە شاخ دەکەوێ، بە ھۆی زیادەپرەوی و لادانی مەرۆڤ لە فیترەت و رەسەنایەتی تووشی ئەو کارەساتە دەبێ، چونکە لە خەوێ کە دیارە بەردە کە دەستی مەرۆڤ نەبجولاند، واتە ھۆکاری کارەساتە کە جەنگ نەبوو.

دەبینین ئەمە مەرۆڤ بە ھۆی زیادەپرەوی و لەپڕی لادانی مەرۆڤ لە رەسەنایەتی خۆی، بەردە کە بەبەر قاچەکانی ئۆقیانیا و ئەفریقا کەوتوو، زیادەپرەوی مەرۆڤ لە پیسکردنی ژینگە و زیادەپرەوی لە بەکارھێنانی بۆ کەرەستە خاوەکان و ناو کۆڵکردنی زەوی بە شێوەیەکی سەر شێتانە و ئەو قری و پری و سووخورییە کە ھیچ سەردەمێک وەک ئەمە مەرۆڤ نەبوو و ئەو نێربازی و زەواجی مسلی و رابواردن لە گەڵ مەیمون و سەگ و پشیلە و کەر و ئیستر و مریشک و قاز و مراوی و جۆرەھا گیانەوێ تر و ھەولدان بۆ گۆرینی ھەندەسەیی بۆماو و گۆرینی پێکھاتەیی رەگەز و چەشنەکان بە شێوەیەکی دوور لە بەھا ئەخلاق و دینی و تەندروستی و مەرۆڤایەتیەکان و کۆپیکردنی زیندەوێ و مەرۆڤەکان و درۆ و دەلەسە ھەلبەستە بەناوی

راگەيانندى ئازاد و چەۋاشە و پروپاگەندەى تا سەر ئىسقانى سىياسى و ئابوورى و كۆمەلەيتى و سەربازى و شەپ و ئازاۋە و ئاشوب نانەۋە بەناۋى بىرقەدار و چەۋاشە كەر بۆپاكتاۋ كىردى نەژادى و گالته كىردن بە ھەموو پىرۋزى و موقەددەسات و بەھا دىنىيە كان و نكولېكرىن لە رۆح و جىھانى نادىار، ۋە دروستكىردى سەدان رېكخراۋى تىرۋرست و مړۋق قېكر و دژ بە ھەموو دىنە كان بەناۋى دىندارى و خەلە تاندنى كەسانى دىندار لە ناو ھەموو دىنە كان و پاكتاۋ كىردىيان لە ناو ئەو رېكخراۋە تىرۋرستىيانە، كە ئەم رېكخراۋانە ھەموويان بە ھى ئىسلام و جۈلە كە و نەصرانى، ھەمووى پېۋىستى بازار و فراۋانخۋازى و چاۋبرىستى و بازىرگانى ناپەۋا و نەخۋشى دەرۋونى و سەر لىشىۋاۋى و دەزگاي ھەۋالگىرى و سەربازى و سەرمايەدارى دروستى كىردۋون و باۋەريان بە ھىچ مقدساتىك نىيە و تاكە مقدس كە ئەۋان بىناسن بەرژەۋەندى تايبەتى خۇيانە و ھىچى تر.

بۆيە دەبىنن لەلاى ھەردوۋ پىيەكانى پەيكەرى نەخشەى زەۋى، كە ئۆقيانيا و ئەفرىقيان كارەسات ھەيە، چىنى ئۆزۈن لە ئۆقيانيا كۈن بوۋە، دارستانە كان ئاگرىيان گىرتوۋە، تىسۋنامى و بوركان و بوۋمەلەرزە و رۆچۈون و لافاۋ و گەردەلول و زىيانە كان ناپسىنەۋە، لە قاچە كەى ئەفرىقىاش وشكە سالى و برىستى و بى بارانى قات و قىرى

و بارانى ترشەلۆك و نەخۋشى ئايدىز و جۆرەھا نەخۋشى و پەتا و دەردى تر و كارەساتى سروشتى تر ناپسىنەۋە.

ھەردوۋ قاچە كەى زەنگى مەترسى لىدەدەن و خەرىكن دادەرۋوخىن، مەنسەئە كەى سلىپانە و كرمىۋوۋە و خەرىكە پەيكەرى سلىپان دەرووخى. دەرد و پەتا و كارەساتە سروشتى و ناسروشتىيە كان و دەردە دەرۋونى و كۆمەلەيتى و ئابوورى و سىياسى و سەربازى و ھەۋالگىرى و راگەيانندن و چەۋاشە كارىيە كان، قاچە كانى تىپەپراندوۋە و گەشتۆتە رانە مسە كان و كەمەر و ھەۋز و زگى پەيكەرە كە لە رۆژھەلاتى ناۋەرپاست و كىشۋەرى ھىندى چىنى و جارجارە بلىسەى زەنگى ترسناكى لە سنگە زىۋىنە كەى باكوورى ئوراسيا و سەرە زىرىنە كەى ئەمىرىكاش خەرىكە ورد و خاش دەكا.

كەۋاتە بەم بورھان و بەلگەنەى بۆم باسكىردن، دوور نىيە كە بۆ جارى دوۋەم ئەم خەۋنە بەھۋى ھەمان دەردى لادان لە ئەصالەت و رەسەنايەتى، بەردوچكە كەى جىبىللەت بكەۋىتەۋە خوار و دووبارە پەيكەرى مړۋقايەتى بىتەۋە كاي سەر خەرمان و پوش و قانگەلۋشكى دەم رەشەبا و جارىكى تر با بىبا و جارىكى تر ئىسلامى نزىك لە زگماك و رەسەنايەتى كە دياردەيەكى مړۋقكىردنەى و دىنىكى ئاسمانىە جارىكى تر ۋەك ئەۋ بەردوۋچكەى ئىسلامەتى پەيكەرى جىھان

تيك بشكىنى و تيك شكانه كەش بەھۆى دژايەتى
ئەو دەسەلاتانەى جىھانە لە گەل دىن و پەشت
وخىزان و زگماك كە پارىزەرى ھەموو ئەمانەش
تەنيا ئىسلامە..

خەونى دووھى سفرى دانيال:

خەونى بەران و نىرەكە:

لە سالى سىيەمى سەردەمى فەرمانەرەوايى
پاشا بلشاصرى كورى نەبوخنەردا، من دانيال
ئەم خەونەم بىنى، لە خەودا دىتم كە من لە شارى
شوشان - سوس، شوست - پايتەختى ھەرىمى عىلام،
لەخەومدا لە سەر رووبارى ئەولاي راوەستا
بووم، چاوم ھەلپى و دىتم كە بەرانىك لە دەم
رووبارە كە راوەستاو، ئەم بەرانە دوو قۆچى ھەيە،
قۆچىكىانى بلندترە لە ئەوى تریان، قۆچە بلندەكە
دواى قۆچەكەى تر رواو، بىنىم كە بەرانەكە لە
گەل رۆژئاوا و باشوور و باكوور شەرەقۆچ دەكات،
ھىچ گياندارىك نەيتوانى بەرامبەرى راوەستى
و ھىچ كەس لە بەرى دەرباز بى، بۆيە، ئەوھى
ئەم بەرانە دەيەويست دەيکرد و زۆر بەدەسەلات
و پايەدار بوو، لەكاتىكدا كە من چاودىرى ئەوھم
دەكرد داخۆچ پروو دەدا؟ بىنىم كە نىرى بزنان
لەلای رۆژئاواو ھات، ھەموو زەوى داگرت و
زۆر خىرا و خوشرەو بوو، بەشپەيەك كە دەتگوت
قاچى بەر زەوى ناكەوئى، ئەم نىرىيەك قۆچى

ھەبوو لە نىو چاوانى، ھات و بەرەو پرووى بەرانە
دوو شاخەكە بوەو كە لەسەر رووبارەكە بوو،
بەتورەيەكى زۆرەو ھىرشى كرده سەر، سەيرم
كرد ھەردوو قۆچەكەى بەرانەكەى شكاند و
بەرانەكە نەيتوانى خۆى لە بەرامبەرى رابگرىت،
بەرانەكەى لە زەويدا و خستىيە ژىر قاچەكانى،
كەس نەيتوانى لە ژىر دەستى دەربىنى، بۆيە
نىرى بزنان زۆر بەشان و شەوكت بوو، جا
كاتى فەخر و شانازى كرد قۆچەكەى نىو چاوانى
شكا و لە ژىرىيەو چوار قۆچ دەركەوتن بەرەو
چوار بايەكانى ئاسمان، وە لە لای يەكەك لە و
چوار قۆچ و شاخە، شاخىكى بچوكى تر سەرى
دەرهىنا، پاشان زۆر گەورە بوو، بەرەو رۆژھەلات
و باشوور و زەوى مەجىد - مەبەستى فەلەستىن
و سىنا و زەوى ئىسرائىلى كۆن - ئەم شاخە لوت
بەرزى ھەتا لە سەر سەربازەكانى ئاسمانىش دەكرد،
تەنانەت ھەندى سەربازانى ئاسمان و ئەستىرەكانى
ئاسمانى لە ئاسمان گلدایە خوارەو و بە پىلاقە تىي
ھەلدان، لوت بەرزى لە گەل سەرۆكى سەربازانى
ئاسمانىش كرد، مەحرەقەى ھەمىشەيى - شوپنى
پەرسىش و قوربانىيەكان - لە ژىر دەستى سەرۆكى
سەربازەكان دەرىنا، پىرۆزىيەكەى پروو خاند، چونكە
خەلك لەجياتى قوربانىدان، سەرىپچى خودا يان
دەكرد، دىنى حەقيان لە سەر زەوى بەلاناو، بۆيە
ئەم قەرنى پىنجەمە، توانى ھەموو ئەمانە بكات،

گویم لئ بوو که ملائیک -فریشته یه ک- به مه لاک و فریشته یه کی تری ده گوت: هه تاکو که ی ئەم روئیا و خه ونه به رده وام ده بئ؟ هه تاکو که ی سهر پیچی و تاوان به رده وام ده بئ و محرقه ی هه می شه یی و قوربانی له کار ده خری و هه رچی پیروزی به بئ ریژی پی ده کری؟ ئەو مه لائیکه یه ی تر وه لامی دایه وه، هه تاکو هه زار و سه د و په نجا به یانی و هه زار و سه دو په نجا ئیواره، دوا ی ئەوه پیروزی ده گه ریته وه بو پا کژی به که ی).

جبریل علیه السلام ئەم خه ونه لیکه داته وه:

(کاتی من، دانیال، ئەم خه ونه م بین، داوام کرد تیم بگه یه نن، که سیك له سهر شیوه ی پیاویک له به رده مم وه ستا، وه گویم له ده نگیک و هک ده نگي ئینسانیک بوو که له ناوه راستی رووباری ئەو لایه وه هات، گوتی ئە ی جبریل ئەو پیاوه له و خه ونه بگه یه نه، جبریلش هات بو ئەو شوینه ی که من لئی وه ستا بووم، من ترسام و یه کسه ر سو جده م برد، جبریل پیی گوتم. ئە ی مرؤف تی بگه که ئەم خه ونه له باره ی کۆتایی جیهانه، وه کاتی

ئەو قسه ی له گه ل ده کردم و من به سه ر پروودا که وتبووم و خه ویکی قول بردمیه وه، به لام جبریل گرتمی و خستمیه سه ر پییه کانم، وه پیی گوتم، ئیستا پیت ده لیم چ پروو ده دات کاتی تورپه یی الله ده گاته چله پۆپه و ئەوپه ری تورپه یی، ئەم خه ونه ئاماژه به بو به سه رهاتی زه مان، ئەو به رانه دوو قۆچه ی دیت، ئەوه شانشین مادای و فارسه، ئەو نیری و بزنه ش پاشای یۆنانه، به لام شکانی قۆچی یه که م و روانی چوار قۆچی تر، پاشایه تی یه که میان کۆتایی دی و له شوینی چوار شانشین ئاوا ده بن، به لام وه ک هی یه که م به هیژ نابن، وه له کۆتا پۆژه کانی ئەم ده وله تانه که سهر پیچی و تاوان ده گاته ئەوپه ری، له ناو پاشاکانی خه لکی پاشایه کی لوت به رز دی، هیژی زۆره و به توانایه، به لام هیژه که ی لای خۆیه وه نییه، له ناو چوونی ترسناک به سه ر جیهاندا دینی و له وه ی که ده ی کات سه رکه وتوو ده بیت، گه وره کان و گه لی الله له ناو ده با، به لیزانی و دانایی هه موو جوړه چه واشه و ته له که یه ک له ژیر ده ستی خوی کۆده کاته وه، وه له دلی خۆیدا خوی زۆر لامه زنه، زۆرینک له خه لکی له ناو ده با، ئەو بو خوی له وپه ری دنیایی و ئاسایش دایه، به سه ر سه رۆکی سه رۆکه کاند

ئەسکه نده ر و هیلینییه کان ولاتی بابل و فارس و هیند و میسریان خسته بن پییه کانیا، شاری پرسلیؤس و ئەسته خر و ئاقیستانیا سووتاند، دین و بوچوون و جیهانبینی خه لکیان گوړی و فه لسه فه ی گریک بووه به شیك له هه موو رۆشنیری به کانی رۆژه لات و رۆژئاوا

زال ده بې، به لّام شكانه كه ى به دهستى جگه له مروّف ده بې، وه نهو خهونه ى له باره ى ئيواره و به يانيه كان ديتت حقه، توّ نهو خهونه بو كه س باس مه كه و مه گپړه وه، چونكه نهو خهونه له دواى روژانيكې زور دوور دپته دى، من دانيال، لاواز و بى هيّز بووم، وه چهند روژ نه خوښ بووم، به هو ى نهو خهونه وه زمانم لال بوو بوو وه نهو ده توانى تپى بگه م). سفرى دانيال ۱۱۱۵-۱۱۱۶.

نهو خهونه هيماكانى يه كجا ر پروونن، نهو خهونه، بهرانه كه ى ماداى و پارس به زولقه رنه ين داناوه، وه به پپى نهو خهونه كه مهمله كه تى پارس كه دووهم قوچه، بلندتر بوو له قوچى يه كه م، نهو بهرانه ديار ده كا كه زورى ململانيى مادد و پارس دژى روژاواى نهو وروپا و شام و عيراق -بابلى و ئاشورى و هيلينى و پړمانه كان- و هينده ى باشوور كه يه مهن و توبه عه كانن، و دژى باكوور كه تورانيه كان بوون، تاكه سنوور كه نهو بهرانه قوچى لى نه داوه لاي روژه لاته، كه لاي پاكستان و نه فغانستانه، بهرامبه ر به ممش كه نيړيه كه بهو په ليه ى كه په يامبه ر ﷺ بو هاتنى ده جالى كردووه دى، چونكه شارستانى هيلينى خاوه نى جده دل و فله سه فويه، جده دليه تيش ده جاليكى گه وريه،

قهرنه تاكه كه كاتى نه سكه ندهره، نه سكه ندهر و هيلينيه كان ولاتى بابل و فارس و هيند و ميسريان خسته بن پپيه كانيان، شارى پرسليؤس و نه سته خر

و ئاقيستانيان سووتاند، دين و بوچوون و جيهانبينى خه لكان گوري و فله سه فوى گريك بووه به شيك له هه موو روښن بيرييه كانى روژه لات و پوژئاوا و روښن بيري بهرانه كه بو هه تاهه تايه كه و ته ژپړ بى.

چوار قوچه كه ى تر ئاماژه يه به دابه شبوونى دهوله تى نه سكه ندهر، بو دهوله تى نه سكه ندهريه ى مصر و شام، دهوله تى پړما و يونان و نهو وروپا و دهوله تى بيزه نته له ئاسياى بچوك و دهوله تى بابل تا سهر سنوورى هيند، قوچى پينجه م، نهو وروپاى دواى رينيسانسه، تا نهو مپوښى له گه ل بى، كه توانيان بچنه سهر نه ستيره كان و نه مپو جيهان به هه ردوو لاي روژه لات و پرووسيا و روژئاوا و تهنانه ت هيندستان و چينيش هه رله بوته ى روژئاوا لينراوه، هه روه ها شارستانيتى هه ردوو نه مريكا و ئوستورا لياش هه ر نه وروپييه و نهو قهرنى پينجه مويه، نهو خهونه دريژترين خهونى رووداوه مروقايه تيبه كانى سهر زه وييه، به لّام گرنگترين ئاماژه له م خهونه نه وويه كه نهو شارستانيه به دهستى مروّف له ناو ناچى، به لكو دياره به كاره ساتيكى گه ردوونى له ناو ده چى، نهو ئاماژه يه له خهونه كه ى پاشا نه بوخوز نصر يشدا هه بوو.

كه واته چاره نووسى نهو ژيار و شارستانيه ته به پپى نهو خهونه كه له پينجسه د سال پيش زايين واته دوو هه زار و پينجسه د سالى زياتر به سهردا

تېپەريپ، لەو ماوەدا تاکە شارستانیەت کە توانی ئالای خۆی و ئامیرەکانی بنیۆ بۆ ئاسمان و ئەستێرەکان، ئەم شارستانیەتە سەدەى بیست و یەك بوو، ئەم شارستانیەتە بۆتە ھۆی سێ چوار جەنگی گەورەى جیھانى و کوژرانی ملیۆنەھا کەس و بەتالانبرانی سەرۆت و سامانی میللەتە ھەژارەکان و سوکایەتیکردن بە پیرۆزییەکانی دین و مەزھەبەکان و جیبەجینەکران و لەکارخستنی پرۆپەسمە دینی و شەرعی و پەرستشەکان، ھەرلە خەلافەت تاكو حوکمرانی شەریعەت ھەموو لەکارخراون و پڕی و شوینەکانی دین غەریب بوو و کەسانی پابەند بە دین بە کۆنەپەرست و تۆقینەر دادەنرین لە سەردەمی ئەم قۆچی پێنجەمەدا کە قۆچی عەلانیەت و ئیلحاد و نکولیکردن لە جیھانی نادیار و پروح و ھەموو دیاردە پکی دیندارێە.

ئەمانە ھەموو لەخەونە کە دیارن، وە ئاماژەى ئاشکرا ھەبە کە ئەم خەونە باسی کۆتایی زەمان دەکا.

کەواتە ئەم شارستانیەتە لەوانەبە بەروداویکی گەردوونی و سروشتی لەناو بچى، وە ک لە ھەردوو خەونە کە ئاماژەى لەم جۆرە ھەبە.. وە جەریلیش لە کاتی لیکدانەوہى خەونە کەى ئەوہى پشتراست کردۆتەوہ کە گوتووہتە: ئەم خەونە لە دواى رۆژانیکی زۆر دوور دیتە دى).

و ھەلساندنەوہى دانیال لەلایەن جەریلەوہ ھیبایە کە ئەم پەيام و خەونەى دانیال و لیکدانەوہى جەریلە ھەرچەندە بۆ ماوہیە ک بزر دەبى بەلام دواتر ھەلدەستیتەوہ و دەپاریزى..

و ھەموو کتیبى پیرۆز - تەرپات - ئەمە بۆیە کەم جارە بەباشە باسی جەریل بکرى، چونکە جەریل بەدوژمنى جولە کە لەناو فریشتەکان ناسراو، کەواتە لیکدانەوہى جەریل بۆخاوەنە کەى دانیال بریتىبە لە ھینانى قورئان و ئىسلامەتى بۆ جیھان کە جەریل ھیناویەتى وە جەریل ئىسلام و قورئان پایەى شیاوی خۆى داہە کە لەناو دینەکانى تر بەو شیوہ نەناسرابوو، ئەوہیە واتای ھەستاندنەوہى دانیال و خەونە کەى لەلایەن جەریلەوہ علیھما السلام.

خەونى سێیەم:

خەونى سێیەم کە مەئمونى خەلیفەى عەباسى بینویەتى و بۆتە ھۆى وەرگێرانی فەلسەفەى ئەرستۆ و دامەزرانی دار الحکمە لە بەغداى رەشىد، ئىبن ندیم، محمدى کورى ئىسحاق (?-۳۸۷ کۆچى) لە کتیبى فەرھەست دا دەلى: شەویك مەئمونى خەلیفەى عەباسى لە خەونیدا پیاویکی رەنگ سپى و سوورى، نیو چەوانى پان و بژۆل پڕ و چاو روژن و بە ھەبەتى بینى، مەئمون دەلى خۆم لە بەردەستیا وەك قوتابى بینى و، زۆر پزیم دەگرت، گوتم تۆ کیى؟ گوتى من ئەرستۆ تالیسم،

ونه ته وه و پرؤسه ی پیش که وتوو ئه وه بووه که لای
عقل په سند بئ وه ک لای شارستانیه کونه کانی
ئیرانی و عیراقی و یه مهنی و گریک وهیندی و
میسری و چینی و که لانی تری پیش هاتنی دینه
ناسمانیه کان باو بوو له جیهان.

پاشان گهل و نه ته وه و ری و شوینی له پیش و
سهرکه وتوو ئه و پرؤسه یه بوو که له دین و شهر
نزیک بئ.

دوای که وتنی فرمانره وایی شهر و دینیش
ئیس تا ئه و نه ته وه و پرؤسه و به هایه له پیشه که
جه ماوهر و زورینه لئی رازی بئ که له م سهرده می
لیبرالی و دیموکراتیه ی که جیهان پئی به ریوه ده چی
له م دوو سه ده ی دوایی باوه.

نه رستؤ له پیشدا باسی عقل دواتر شهر دواتر
جه ماوهری کرد، میژووی جیهانیش هه روا ده لئ. دوا
راسپارده ی نه رستؤ بؤ مه ئمون ده ستگرتن و پابه ند
بوون به وه حدانیه ت و ئیان به تاقانه به دیه پنه ریک،
ئهمه ش ئاماژه یه که دوای سهرده می هه ژمونی
زورینه، هه ژمونی ئیمانداري ده که ریته وه..

خه ونی چواره م:

خه ونی داها تووی ئوممه تی ئه مریکای جوړج

منیش زور دلخوش بووم پیم گوت ئه ی که کیم
پر سیارت لیده که م، وتی: بپرسه، گوتم چاکه و
جوانی چیه؟ گوتی: هه رچی لای عقل باش و
جوان بئ، گوتم دوا ی ئه وه؟ گوتی: ئه وه ی له لای
شهر ع باش و جوان بئ، گوتم دوا ی ئه وه؟ گوتی
ئه وه ی لای جه ماوهر باش و جوان بئ، گوتم دوا ی
ئه وه؟ گوتی دوا ی ئه وه نییه، وه مه ئمون ده لئ:
پئی گوتم ئه وه ی ئاموژگاری زیرینی کردی بالات
وهك زیر بئ، وه ده ست به وه حدانیه ته وه بگره.
ئه م خه ونه هؤی وه رگیرانی فله سه فه ی یونانی و
میحنه تی زانایان بوو له سهر ده ستی مه ئمون.
(کتابی الفهرست: ابن النديم، لاپه ره ۳۰۱).

ئه م خه ونه لیکنانه وه که ی ئه وه یه، ئه و
ریزه ندیه ی نه رستؤ بؤ باشی و جوانی کرد که
به پله یه ک عقل و پاشان شهر و پاشان زورینه ی
خه لک له ژیان مه ئمون و ژیان ریوشنیری ئه و
کاتی جیهان و تا ئیستاش لای چه ندین ره وت و
زوریک له خه لکی رهنگی داوه ته وه و پیوه ری
جوانی و باشی و په سندی دیارده و پرووداو و
به ها کان ئه وه یه که عقلی بن و شهر لئیان رازی
بئ و سوودیان بؤ جه ماوهر هه بئ.

ده توانین بلین به دريژایی چه ندین سه ده گهل

گویم له ناله و هاوار و زیرکه ی گهلی ئه مریکی بوو، پاشان دووباره مه لاکه که
ئاوه که ی رشانده وه سهر لیواره کانی ئه وروپا و ئه مریکا و دووباره سهر زه ریا
هه وری لئ په یدا بووه وه و له ناو شه پؤلدا مه لاکه که له چاوان بزر بوو

واشتنن له سالى ۱۷۷۷ز پيش شورشي ئەمريكى: ئەنتۆنى شيرمان ئەم خەونەى له خودى واشنتۆن بېستووه.

زەرياي ھادى- چاوم لىيوو كە ھەلمىكى سىي و گران له دوورەووە وردە وردە كۆدەبىتەووە، بەلام پاش ماوھىەك نەما.

شىرمان دەلى: له رۆژيكي زستانى سالى ۱۷۷۷ز كە رۆژيكي سارد و ئاسمان سامال بوو ۋەنەرال واشنتن بە تەنيا له نووسىنگە كەى بوو تائىوارەىە كى درەنگ، ماندوويى بەروويەووە ديار بوو، پاشان گوتى شيرمان ھەز دەكەم چىرۆكى ئەمپۆت بۆ باس بكەم، واشنتن گوتى: نازانم ئەوہى من بينىم ئەمپۆ بەھۆى دوو دلیمە له داھاتووى ولات يان ھۆيە كى ترە؟

من ئەم ئىوارەىە كە دانىشتبووم له سەر ئەم مېزە و، خەرىكى نووسىنى نامەيەك بووم، بەلام كە سەرم ھەلپرى، بينىم كچىكى زۆر جوان لەبەر دەم وەستاو، زۆر پەشۆكام، من فرمانم داوہ كەس نەيەتە لام و خەرىكم نەكا، ئەوئەندە پەشۆكام كە تا رستەى تۆ بۆجى ليرەى؟ زەحمەت بوو لەلام، چوار جار ئەم پرسىارەم لىكرد، ھىچ وەلامى نەدايەووە و تەنيا سەرى بلند كرد، ويستم ھەستم يان پرسىارى تر بكەم، بەلام نەمتوانى تەنانت بىركردنەووەشم نەما، ھەستم بە شتىكى نامۆ كرد و سەيرى ئەم كچە ميوانەم دەكرد، بە شىوہىەك وەك مروفىيكم لىھات كە لەحالى گيانكىشاندا بى.. لەم كاتەدا گويم لە دەنگىك بوو گوتى: ئەى كورى كۆمارى، ئەى رۆلەى جەماھىرىەت سەيركە و فېربە: كچە كە بالى بەرەو لای رۆژھەلات راکيشا- دەكاتە لای

پاشان له بەردەمم ھەموو ولاتانى جىھان دەرکەوتن، ئەوروپا و ئاسيا و ئەفريقا و ئەمريكا، چاوم لە شەپۆلە كانى زەرياي ئەتلەسى بوو كە لە ئەوروپا و ئەمريكاي دەدا، وە سەيرى زەرياي ھادىم كرد لەنيوان ئەمريكا و ئاسيا، دووبارە دەنگەكە ھاتەووە: ئەى كورى جەماھىرىە سەيركە و فېربە، ئا لەم كاتەدا سەيرى بوونەووەريكي سىبەرم كرد كەوہك مەلاك بوو، كە وەستاو بو لەناو ھەوا لە نيوان ئەمريكا و ئەوروپادا، كەبەدەستى راست ئاورشپىنى ئەمريكا و بە دەستى چەپى ئاورشپىنى ئەوروپاي دەكرد.

ھەورىك لەم ولاتانە بەرز بۆو و لە سەر زەريا كۆ بۆو، بۆ ماوھىەكى كەم وەستا، پاشان بەرەو ئەمريكا كشاو داىپۆشى، تەمومژ و ھەورە بروسكەى لى پەيدا بوو. گويم لەنالەو ھاوار و زرىكەى گەلى ئەمريكى بوو، پاشان دووبارە مەلاكەكە ئاوہەى رشانەووە سەر لىوارەكانى ئەوروپا و ئەمريكا و دووبارە سەر زەريا ھەورى لى پەيدا بوو و لە ناو شەپۆلدا مەلاكەكە لە چاوان بزر بوو.

بۆ جاری سییەم دەنگە که گوتی: ئەی کوری
جماھیریە سەیرکە و فیڕبە، بینیم ھەر لە کەناری
ئەتلەسی، تاکو کەناری ھادی شار و شارۆچکە
دەر کەوتن.

پاشان دەنگە که گوتی: کۆتایی سەدە کەش دی،
بروانە و بینە، ئالێرە مەلاکە سییەرە که پرووی لە
باشوور کرد و تارماییە کی خراپم لە لای ئەفریقا
بینی، ئەو تارمایی و شەبەحە، وردە وردە لە ئەمریکا
نزیک دەبۆو، بەھیواشی بەسەر ھەموو شار و
شارۆچکەکاندا دەھات، ھاوولاتیان خۆیان ئامادە
جەنگ دەکرد و بەو ھۆیەو ناکۆکیان کەوتە نێوان،
لەم کاتەدا مەلاکینکم دی، که لەسەر سەری
تاجیکی روشن و درەوشاوە و بە تیشک ھەبوو، لە
سەر نیوچەوانی نووسرا بوو: -یە کەرتوویی -ئالای
ئەمریکای ھەلگرتبوو، بەسەر ئاپۆرای ناکۆکی دادا
و بە ئالاکە دای پۆشین، گوتی: بێرتان نەچی، ئیمە
براین، بەم شیوەیە ھاوولاتیان چە کە کانیان فریدا و
بوونەو برا و لە ژێر ئالای نەتەوایی کۆبوونەو.

بۆ جاری چوارەم دەنگە نامۆکە گوتی: ئەی کوری
جماھیریە بروانە و فیڕبە، ئا لەم کاتەدا مەلاکە
سییەرە کە -ئەتلەسی - بۆق و کەرەنایە کی لە
ناو دەمی نا و سێ جار فووی ناوازی پێدا کرد
و، بۆ جاری سییەم ئاوی لە زەریا ھەلگرت و بە
ئەوروپا و ئاسیا و ئەفریقایدا کرد، پاشان وینەیی کی
ترسناکم بینی، بینیم که لە ھەرسێ کیشوەرە کەو
ھەوری پەش ھات و پاشان ھەورە پەشە کە بوو

یەك ھەور، پاشان بوو بارستەییە کی سوور، دیتیم
سەرباز و چە کدار لە م ھەورانە بەرەو جیھان و
ئەمریکای داپۆشراو بە ھەور دابارین، وە دیتیم
کە چەندین شار و شارۆچکە سووتان، وە گویم
لە دەنگی تۆپ و شمشیر و ھاوار و زریکە و
نالەیی خەلک بوو.

بۆ جاری پینجەم دەنگە نامۆکە گوتی، ئەی
کوری جەماھیریە بروانە و فیڕبە، پاشان مەلاکە
سییەرە تەلخە کە، ئەم جارە فوویە کی درێژی
ترسناکی بە کەرەناکەدا کرد، ئا لەم کاتەدا
رۆشناییەك وەك رۆشنایی ھەزار خۆر بێ لە
سەر سەرم دەرکەوت، ئەم رۆشناییە، ھەموو
تاریکیەکان و ھەورەکانی سەر ئەمریکای
رەواندەو، پاشان ئەو مەلاکە کی کە وشەیی ئیتحاد
لەسەر نیوچاوانی نووسرابوو بە دەستێک ئالای
بە دەستێک شمشیری ھەلگرتبوو، لە ئاسمان
لە گەل چەندین رۆحی تری سپی دابەزی، ئەمانە
لە گەل ئەو دەستە و تاقمانەیی ئەمریکا تیکەل بوون
کە سەرەتا بەزیو بوون، بەلام یە کسەر ورەیان
ھاتەو بەر و ریزەکانیان ریکخستەو و دەستیان بە
جەنگ کردەو، لەناو ئەم ھەموو دەنگەدا، دووبارە
دەنگە نامۆکە بۆ جاری شەشەم گوتی: ئەی رۆلەیی
جماھیریە سەیرکە و فیڕبە، ئا لەم کاتەدا مەلاکە
سییەرە تەلخە کە دووبارە بۆ جاری چوارەم ئاوی
بەسەر ئەمریکا دا پشاندا، بەلام ھەر زوو ھەورە کە

لەشەری یەكەم، ماوهیهکی باش
ئەمریکییەکان خۆیان لەشەر بەدوور
گرت و بێلایەن بوون، سەرەرۆیی ئەلمانیا
پەلکێشی جەنگی کردن، هاتنیان بۆ
ناو جەنگەکه هۆکاری سەرەکی بوو بۆ
تیشکانی ئەلمانیا

لیكدانهوی ئەم خەونه:

ئەو کاتە ی ئەم خەونه بێنراوه، ئەمریکا
موسستەعمەرەیه کی بەریتانی بوو، پیکهاتبوو
لە سێژده ویلايهت لەو پەنجای ویلايهتهی ئیستا،
دانیشتونای ئەو سێژده ویلايهته تەنیا چوار
میلیۆن بوون، ئەو سێژده ویلايهته تەنیا لە سەر
لیوارهکانی زەریای ئەتلەسی بوون، زۆر دوور
بوون لە کەنارەکانی زەریای هادی. سەرەتای
جەنگی جۆرج واشتن زۆر دژوار بوو، جاری وابوو
هەندێ لەو سێژده ویلايهتهش دەکەوتنە دەستی
بەریتانیا، بەدریژایی سالاکی جەنگی بەریتانیا و
جۆرج واشتن لە ۱۷۷۵-۱۷۸۳.

بەلام دواي کۆتایی شەر، بە پیکهاتن و
کرین و دانوستان و یارمەتی، ئەم دەولەته
ساوايه بەدریژایی سەدهی نۆژده لە پەلکوتاندا
بوو بۆ فراوان بوون، دەلێن بەلگەنامە هەیه که
جۆرج واشتن پارە ی داوہتە دەولەتی عوسمانی
تا سوپای عوسمانیه کان لە کەنارەکانی ئەمریکای
تازە دامەزراو نزیک نەبنەوه، چونکە ئەو

پەویەوه و خەلکی زەوی سەرکەوتن، دووبارە دیتم
چەندین گوند و شار و دێ دەرکەوتن و ئاوەدان
بوونەوه، مەلاکە روژشە که ئالایه کی شینی داکوتا
و تاجە که ی لەسەری کردەوه و لەسەر ئالاکە ی دانا
و هاواری کرد: تا کو ئەستێرەکان مابن و ئاسمان
سیبەر بنێری بۆ زەوی، یەکیتی و ئیتحاد دەمیڤیتەوه
و نەمر دەبی، خەلکە که هەموو چەمانەوه و گوتیان
نامین، وردە وردە وینە که دیار نەما و بزر بوو،
تەنیا ئەو مەلاکە ی پیش دەم مابۆوه و سەیرم
دەکرد، بەهەمان دەنگ پێی گۆتم که: ئە ی رۆلە ی
کۆمار و جمهوریه، ئەوه ی دیت، تەفسیره که ی
ئەوه یه، که سی مەترسی بە سەر جمهوریه که ت
دا دین، سییه میان لە هەموویان مەترسدار تره، که
کۆمار مەترسی سییه م بە سەرکەوتویی تیپەرپێتی،
هەموو جیهان ناتوانی بە سەریدا سەر کهوی، بۆیه
هەموو منداڵانی کۆماره که ت فیڕ بکه که بژین
بۆ پەرودگار یان و یه کیتییه که یان و نیشتان و
ولاته که یان، بەم وشانە خەونه که کۆتایی هات و
یه کسەر لە کورسیه که م بازمدا و زانیم که خەونم
بینیوه و لەدایک بوون و پیشکەوتن و چارەنوسی
ولاته یه کگرتووه کانم لە چوارچێوه ی ئەو خەونه دا
بینیوه]، دەقی خەونه که تەواو بوو.

لەکتییی خوارق الابداع لاپەرە ۱۶۱ تا کو ۱۶۴
وەرگیراوه.

دەيزانى لەوانە بوو كە بەریتانیا و ئیسپانیا و
ولّاتە ئیستیعمارییەکان یارمەتی نادەن، كەمى
دانىشتوانى دەولەتە ساواكە و زۆرى ئیشوکاریان
و گەورەیی ولّاتە كە نیچیرىكى گەورە بوو بۆ
دەولەتییكى قەرەبالغى وەك دەولەتى عوسمانى
كە گوپی بە كوشتدانى سەدان هەزار كەس لە
هاولاتیانی نەئەدا بۆ ئەم كارە.

بەهۆی بوونی هەلى كاری باش، زۆرىك
لەهاولاتیانی ئەوروپا و كیشوهرەكانى تریش
پروویان لەو ولّاتە كرد، سەرەتا كۆمارییەکان كە
دروشمیان ناوەندیتی و مەرکەزییەتى دەسلّات بوو،
لە سالى ۱۸۰۰ تا ۱۸۲۵ حوكمیان كرد، دیموكراتەكان
دروشمیان پتەوكردى دەسلّات بوو، ئەم دەولەتە
ساوايە بە جۆرەها شیوازی فراوانبوون، بەزۆرىش
بەكرپن لە ولّاتە ئیستیعمارییەكانى ئیسپانیا و
فەرەنسا، لە سالى ۱۸۴۵ گەیشتە كەنارەكانى
زەریای هیمن و ژمارەى دانىشتوانیشى گەیشتە
بیست و سى ملیۆن و ژمارەى ویلايەتەكانى
گەیشتە سى و یەك ویلايەت.

لەسالى ۱۸۶۰لنكۆلن هەلثیرا و یاسای
نەهیشتنى كۆیلايەتى لەولّات راگەياند لە
ئاكامدا شەرى ناوخۆ بەرپا بوو، یازدە ویلايەتى
باشوور جیابوونەوهیان راگەياند، شەرى ناوخۆ
لەسالى ۱۸۶۱ تا ۱۸۶۵دریژەى كیشا و هەردوولا
نازایەتى و جەربەزەیی زۆریان نواند، تا جەنگ
بە بەزینی باشوورییەکان و سەرکەوتنى باكوور

و ئازادكرانى كۆیلە زنجییەکان كۆتایی هات.
لە سالى ۱۸۶۷ئەمریکا ئالاسكای لە پرووسیا
كرى، لەپاش سەرکەوتنى ئەمریکا بەسەر
ئیسپانیادا لەشەرى ئەمریکا و ئیسپانیا لەسالى
۱۸۹۸دوورگەكانى هاواى بە ئەمریکاوه لكان،
ئەمریکا دەسلّاتى گەیشتە كوبا لە سالى ۱۹۰۳
و گەیشتە هایتى لە سالى ۱۹۱۵و نیکاراگوا
لەسالى ۱۹۱۷لە بەر چالاكى ئەمریکەکان و
فراوانبوونی دەسلّاتى سیاسى و ئابوورى و
سەربازیان لەهەموو پێكهاتن و كۆنگرە گرنگەکان
بانگ دەكران و بەشداری بریاردان بوون، هەر چەندە
زۆر خۆشیان لادەدا، لەشەرى یەكەم، ماوهیەكى
باش ئەمریکییەکان خۆیان لەشەر بەدوور گرت و
بیلایەن بوون، سەرەرپۆیی ئەلانیایا پەلکێشى جەنگى
كردن، هاتنیان بۆ ناو جەنگە كە هۆكارى سەرەكى
بوو بۆ تیشكانى ئەلانیایا، ئەمریکییەکان خۆیان لە
میراتەكانى شەر و پەیانگای فرسای بەدوور گرت،
لەسەردەمى پۆزفەلت هەولێ كەنارگیری ئەمریکا
لە پێكەهلپەرژانە سەربازییەکان و گرنگیدان بە
بوارى ئابوریان پێ باش بوو، بەهۆى ئەم سیاسەتە
ئەمریکییەکان وازیان لە كوبا و هایتى و نیکاراگوا
و فلیپین هیئا، سەرەرپۆیی یابانییەکانیش لەجەنگى
دووەم ئەمریکای پەلکێشى جەنگى دووەم كرد لە
۱۹۴۱ئەو كات بەریتانیا بەتەنیا لە ئەوروپا مابوو
كە هیتلەر نە یگرتبوو، ئەویشى گەمارۆدا بوو.

لهو جه نګانه ی ته مریکا له دواى جه نګى دووهم
تیا یاندا به شدار بوو، جه نګى کوریا له سالى ۱۹۵۰-
۱۹۵۴ که تا ئیستاش ته واو نه بووه، هه روه ها جه نګى
قیتنام له سالانى شهست و حه فتا کانى سه ده ی
ر ابردوو، وه شه پرى عیراق له سالى ۱۹۹۱ و ۲۰۰۳
و شه پرى ته فغانستان له سالى ۲۰۰۱ لهو دوو
ده ول ته ش تا ئیستا به ته واوی نه پراوه ته وه.

له وه تی ناتو دامه زراوه له سالى ۱۹۵۰ ته مریکا
به هیژترین هیژى ناو ناتویه.

ئیسنا که بمانه وى دیمه نه کانى خه ونه که له م
رووداوانه ی میژووی ته مریکا دا بخوینینه وه، سه ر ه تا
هه ورېکى که م له شه پرى دژى به ریتانیا کو بو وه
و دوو جار ته مه پروویدا، ئاو کردن به که ناره کاندا،
پیشبرکى ز له یزانه بو ده سترگتن به سه ر که ناره کان
و ره وتى بازرگانیدا، به لام ته م قهیرانه کوتایى
پیدى به پراگه یاندى سه ر به خو یى ته مریکا و
ده رکه وتنى که ناره کانى زه ریای هادى هیپایه
که ته م ده ول ته ساوايه ده گاته ته وى، ده رکه وتى
ده ول ته تان و کیشوهره کان هیپای داننایانه به
ده ول ته که ی واشنتون و نیشانه ی ئاره زووی
کوچکردنى هاو لاتیان و سه رمایه کانیا نه، له جه نګى
دژ به ئیستیعمار و واشنتون گو یى له ناله ی گه لى
ته مریکى بوو، به لام ته وه نده ی شه پرى ناو خو له سه ر
دلى واشنتون کاریگه ر نه بوو.

پروانه ئاماژى خه ونه که و تارما ییه ته فریقیه که
که کو یله ته فریقیه کانن ده بنه هو ی نا کو کى
ته مریکییه کان و جه نګى که هه لده گیر سینن دواى
سه ده یه ک له دامه زرانى ته مریکا، خه ونه که ده لى:
[پاشان ده نګه که گوتى: کوتایى سه ده که ش دى،
پروانه و بیینه، ئالیره مه لاکه سیپه ره که پرووى له
باشوور کرد و تارما ییه کى خراپم له لای ته فریقیا
بینى، ته و تارما یى و شه به حه، ورده ورده له ته مریکا
نزیک ده بو وه، به هیواشى به سه ر هه موو شار و
شاروچکه کاندا ده هات، هاو لاتیان خو یان ئاماده ی
جه نګ ده کرد و به و هو یه وه نا کو کى ان که وته نیوان،
له م کاته دا مه لاکى کم دى، که له سه ر سه رى
تاجیکى روشن و دره وشاوه و به تیشک هه بوو،
له سه ر نیوچه وانى نوو سرا بوو: یه کگرتوویى و
ئیتیحاد و ئالای ته مریکای هه لگرتبوو، به سه ر
ئاپوراى نا کو کى دادا و به ئالا که دایپوشین، گوتى:
بیرتان نه چى، ئیمه براین، به م شیوه یه هاو لاتیان
چه که کانیا ن فریدا و بوونه وه برا و له ژیر ئالای
نه ته وه یى کو بوونه وه].

ته مه ئاماژیه کى پروونه بو شه پرى ناخو ی
ته مریکا و کوتاییهاتنى به یه کگرتنه وه ی ولات
له سالى ۱۸۶۵ دا، ته مه مه ترسى یه که مى سه ر
ته مریکا بوو که له پروییا که ی واشنتون باسکراوه.
مه ترسى و هیژشى دووهم که پروو له ته مریکا
ده کا و سى هه وری سى کیشوهرى دنیا یه ک ده گرن

و ئەمەریکا گەمارۆ دەدەن و ھەوری سوری جەنگن، ئەو جەنگی یە کەمی جیھانە کە ئەویش سەری ئەمەریکای گرتەو، وە ک لە خەونە کە ھاتوو: [بۆ جاری چوارەم دەنگە نامۆکە گوتی: ئەی کوری جەماھیریە پڕوانە و فێرە، ئا لەم کاتەدا مەلاکە سیبەرە کە ی – ئەتلەسی – بۆق و کەرەنایەکی لە ناو دەمنا و سێ جار فووی ناوازی پێدا کرد و، بۆجاری سیبەم ئاوی لە زەریا ھەلگرت و بە ئەوروپا و ئاسیا و ئەفریقاییدا کرد، پاشان وینە یەکی ترسناکم بینی، بینیم لە ھەر سێ کیشوەرە کەو ھەوری پەش ھات و پاشان ھەورە پەشە کە بوو یە ک ھەور، پاشان بوو ھەور بارستە یەکی سوور، دیتم سەرباز و چە کدار لە م ھەورانە بەرەو جیھان و ئەمەریکای داپۆشراو بە ھەور دابارین، وە دیتم کە چەندین شار و شارۆچکە سووتان، وە گویم لە دەنگی تۆپ و شمشیر و ھاوار و زریکە و نالە ی خەلک بوو].

شەرە کە سێ کەرەنا، سێ ھیز، سێ کیشوەر، ھێمایە بۆ پرووسیای قەیسەری و دەولەتی عوسمانی و ئەلمانیا، ئەم مەترسیەش بوو ھۆی کارەسات و پاشان سێ ھەورە پەشە کە و بوو یە ک ھەوری سوور، ھێمایە بۆ جەنگی سارد و گەرمی نیوان ئەمەریکا و ھاوپەیمانەکانی لە گەڵ چەپەکان.

بەلام مەترسی سیبەم ئەم ململانێیە گەڵ چەپەکانی داپۆشی، مەترسی سیبەم جەنگی دوو ھەمی جیھان و لیکەوتەکانی ئەو جەنگە بوو،

پروناکییە بە ھیزە کە کە بە ئەندازە ی چەندین خۆر ئاماژە یە بۆ داھێنان و بە کارھێنانی چەکی ناوہ کی، داھێنانی ئەو چە کە مەعنەویات و ورە ی ئەمەریکا و بەرە ی بۆرژوا و سەرمایەداری دارووخاوی بەرز کردو ھە، بۆیە دوا ی سەرکەوتنیان بە سەر فاشیزم بە ھۆی ئەو پروناکییە زۆرە ی ھیزی ناوہ کی ئەتۆمی ھەموو ھەورەکانی فاشیزم و چەپ و کۆمۆنیزم پەوینەو ھە ک لە خەونە کەدا ھاتوو: [بۆ جاری پینجەم دەنگە نامۆکە گوتی، ئەی کوری جەماھیریە پڕوانە و فێرە، پاشان مەلاکە سیبەرە تەلخە کە، ئەم جارە فوویەکی درێژی ترسناکی بە کەرەناکەدا کرد، ئا لەم کاتەدا پۆشناییە ک وە ک روشنایی ھەزار خۆر بی لە سەر سەرم دەرکەوت، ئەم روشناییە، ھەموو تاریکییەکان و ھەورەکانی سەر ئەمەریکای پەواندەو ھە، پاشان ئەو مەلاکە ی کە وشە ی ئیتیحاد لە سەر نیوچاوانی نووسرا بوو، بە دەستیک ئالا و بە دەستیک شمشیری ھەلگرتبوو، لە ئاسمان لە گەڵ چەندین روخی تری سپی دابەزی، ئەمانە لە گەڵ ئەو دەستە و تاقانە ی ئەمەریکا تیکەڵ بوون کە سەرەتا بە زیو بوون، بەلام یە کسەر ورەیان ھاتەو بەر و ریزەکانیان ریکخستەو ھە دەستیان بە جەنگ کردو ھە، لە ناو ئەم ھەموو دەنگەدا، دووبارە دەنگە نامۆکە بۆ جاری شەشەم گوتی: ئەی پۆلە ی جەماھیریە سەیرکە و فێرە، ئا لەم کاتە مەلاکە سیبەرە تەلخە کە دووبارە بۆ جاری چوارەم ئاوی

به سهر ئه مريکا دا پشانده، به لام ههر زوو هه وره که
 پهويه وه و خه لکی زهوی سهر که وتن، دووباره دیتم
 که چه ندین گوند و شار و دی دهر که وتن و ئاوه دان
 بوونه وه، مه لاکه رۆشنه که ئالایه کی شینی داکوتا و
 تاجه که ی له سهری کرده وه و له سهر ئالاکه ی دانا و
 هاواری کرد: تا کو ئه ستیره کان مابن و ئاسمان سیبه ر
 بنیری بۆ زهوی، یه کیتی و ئیتیحاد ده مینیتته وه و
 نه مر ده بی، خه لکه که هه موو چه مانه وه و گوتیان
 ئامین، ورده ورده وینه که دیار نه ما و بزر بو،
 ته نیا ئه مه لاکه ی پیش ده مم مابووه و سه یرم
 ده کرد، به هه مان ده نگ پیی گوتم: ئه ی رۆله ی
 کو مار و جمهوریه، ئه وه ی دیت، ته فسیره که ی
 ئه وه یه، که سی مه ترسی به سهر جمهوریه که تدا
 دین، سییه میان له هه موویان مه ترسدار تره، که
 مه ترسی سییه م به سهر که وتوویی تیپه ریینی،
 هه موو جیهان ناتوانی به سهریدا سهر که وی، بویه
 هه موو مندالانی کو ماره که ت فیڕ بکه که بژین
 بۆ په روه ردگاریان و یه کیتییه که یان و نیشتان و
 ولاته که یان، به م و شان خه ونه که کو تایی هات و
 یه کسه ر له کورسیه که م بازم دا و زانیم که خه ونم
 بینوه و له دایک بوون و پیشکه وتن و چاره نووسی
 ولاته یه که گرتوه کانم له چوارچیوه ی ئه و خه ونه دا
 بینوه].

مه ترسی سییه م هه مه لایه نه یه، فاشی و نازی
 و ره که زپه رست و عه سکه رتاریه دکتاتوره کان
 له لایه ک و هیزه شوڕشگیڕ و چه پ و کو مونیزم
 و سو شیا لیسته کان له لایه کی تر، هه موویان
 ئامازه یان پی کراره.

ئه م پرووداوانه گشتیان هاتوون و چۆن له
 خه ونه که بینرا ئاوا هاتنه دی، تا که پروودای که
 له خه ونه که به نادیا ری مابی و نه هاتبیته دی،
 ئه وه یه که مه لاکه رۆشنه که تاجه دره و شاوه که ی
 له سهر سهری خۆی هه لده گری، ئه و سهری که له
 نیوچاوانه که ی نوو سراوه یۆنایتد=ئیتیحاد=یه که گرتن
 و یه کیتی، وه له سهر ئالای شینی داده نی که ئالای
 ئه مریکا زۆر شین نییه، ده بی که سیکی شاره زاله
 فلاک بلو ناوی ژیار و سهرکیشی داها تووی جیهان
 دهر به یینی، پی م وابی ئه وه ئالا و دروشمی un بی
 که شینه، ئه م ئالایه به دهستی مه لاکه رۆشنه که وه یه،
 دهستیکی شمشیری پییه و دهسته که ی تر ئالا،
 تاجه که ی له سهر شمشیر دانه ناوه، که هیای هیژ
 و کوشتنه، به لکو له سهر ئالای داناوه که هیای
 سه روه ری و شکو و ولات په روه رییه، هیای دووهم
 که ئه ویش وه ک لادانی تاجه که وایه، ئه ویش
 دابه زینی واشتنه له کورسیه که ی، ئایا ئه وه هیایه
 بۆ ئه وه ی تاجه که و واشنتۆن له سه رۆکایه تی و
 پایته ختی و سه روه ری دوور ده خرینه وه و ده بنه
 ده سه لاتیکی ته شریفاتی؟ وه ک ئالا و تاج ههر
 هیان، ئایا ئه وه هیایه که پایته خت و کورسی و
 سه ر ئیستا نیۆرکه و واشنتۆن ته نیا هیایه که؟
 ئایا سه ره که گرنگه یان تاجه که؟ واشنتن گرنگه
 یان کورسیه که؟

ههر چۆنیک بی هیای گۆرانیکه و نزاکه ش
 ئامینی بۆ کراره و چه مانه وه و رکوعیشی بۆ کراره،
 ده بی ههر بیته، له وانه یه سه ره تاکانی هاتبن و هیشتا

ژێده‌ره‌کان:

- حول العالم: عن الاحلام المستقبلية: د. فهد عامر الاحمدي.
- اطلس الاديان د. سامي مغلوث.
- اطلس الانبياء والرسل د. سامي مغلوث.
- الكتاب المقدس، العهد القديم.
- كتاب الفهرست، ابن النديم.
- خوارق الابداع للكاتبه فريدة قرقلو.
- المقدمة / ابن خلدون.
- معجم البلدان: ياقوت الحموي.
- البداية والنهاية لابن كثير.
- موسوعة القرن الفرنسية.
- الموسوعة العربية الميسرة للدكتور محمد شفيق غربال.

پروڤايل:

- * محمد عزيز على رسول لۆته‌ری، له‌دايکبوی: ۱-۷- ۱۹۷۴ گوندى لۆته‌ر / ناوچه‌ی بنگرد / قه‌زای رانیه / پارێزگای سلێمانی.
- * دبلۆم له‌ په‌ی‌انگای مه‌له‌ندى مامۆستایانى هه‌ولێر / به‌شى زمانى ئینگلیزى / ۱۹۹۲-۱۹۹۳.
- * به‌کالۆریۆس له‌ زانکۆی ده‌وک / کۆلیژی شه‌ریعه‌ و خوێندنى ئیسلامى / به‌شى شه‌ریعه‌ / ۱۹۹۷-۱۹۹۸.
- * هه‌ولدان بۆ خوێندنى ماسته‌ر له‌ په‌ی‌انگای بالای دادگه‌ری سه‌ر به‌ زانکۆی محمد سعود له‌ ریازی پایته‌ختی شانشینی سعودی له‌ سالانى ۲۰۰۲-۴.
- ۷۰۰۲ به‌لام له‌به‌ر چه‌ند هۆیه‌کی تایبه‌ت ته‌واوی نه‌کردوه‌.

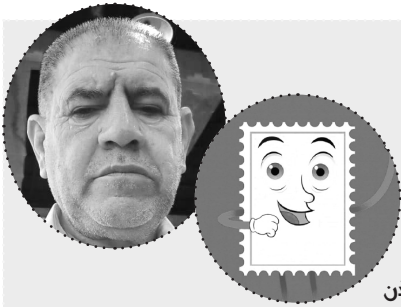
* ئیستا له‌ رانیه‌ داده‌نیشیت.

هه‌ر له‌ گوته‌که‌ی واشتنن بۆ شی‌رمان ئه‌وه ده‌خوێنرێته‌وه‌ که‌ ئه‌و پیاوه‌ زۆر متبانه‌ و باوه‌ری به‌ خه‌ونه‌که‌ی نه‌بووه‌ و پێی وابوو له‌ ده‌ره‌نجامی زۆر بیرکردنه‌وه‌ له‌ داها‌تووی ئه‌مریکا ئه‌و بینراوه‌ی بینیه‌وه‌.

له‌ کۆتایی دا ده‌لێم، خه‌ونه‌که‌ی واشتنن له‌ گه‌ڵ ئه‌وه‌ی زۆریش درێژه‌ به‌شى سییه‌می خه‌ونه‌که‌ی مه‌ئموه‌، چونکه‌ وه‌سیه‌تى سییه‌می ئه‌رستۆ بۆ مه‌ئمون ئه‌وه‌بوو که‌ لای جه‌ماوه‌ر و جماهیر باش بێ، که‌واته‌ به‌ که‌وتنى ئه‌مریکا کۆتایی به‌به‌شى سییه‌می مه‌ئمونیش دى، به‌لام گوتمان خه‌ونه‌که‌ی مه‌ئمون به‌شى چواره‌میشی هه‌یه‌ که‌ وه‌سیه‌تى ئه‌رستۆیه‌ بۆ مه‌ئمون به‌ ئی‌بان بوون به‌ تاقانه‌ په‌روه‌ردگار و به‌ده‌یه‌ینه‌ریک بۆ بوونه‌وه‌ر.

کۆتا راسپاردهى مه‌لاکه‌ که‌ش بۆ واشتنن ئه‌وه‌ بوو که‌ هه‌موو مندالانى کۆماره‌ که‌ت فی‌ر بکه‌ که‌ بژین بۆ په‌روه‌ردگاریان و یه‌ کیتییه‌ که‌یان و نیشتمان و ولاته‌ که‌یان.

لێره‌ش گوێراپه‌لێ په‌روه‌ردگاری تاقانه‌ گرێنتیه‌ بۆ مانه‌وه‌ی یه‌ کیتی و سه‌روه‌ری نیشتمان و ولات، به‌لام که‌ کۆمه‌لگای ئه‌مریکی و ولاتانی un له‌ په‌روه‌ردگا رو شه‌رع و زگماک و دین و په‌ه‌شت یاخی بوون، ئه‌وه‌ یه‌ کیتییه‌ که‌یان په‌رته‌وازه‌ ده‌بی و ولات و نیشتمان و کۆماره‌ کانیان وێران ده‌بن..



دیدى گروپى ستامپۆ بۆ منداڵ و فۆلكلور

يوسف ههوليرى

سەرپەرشتىارى بەشى توێژنەوێ لە گروپى ستامپۆ بۆ ھونەر و روشنبیری منداڵان

خوێندنەوێەکی بابەتیانە بۆ فۆلكلور
وێنەکەمان بۆ روون دەکاتەوێ کە چۆن کاریگەری
ھەبێ لەسەر سوود وەرگرتن لە بەشداری منداڵان،
بەو مەرجەى ئەگەر ئێمە دانمان بەو راستیە نا کە
فۆلكلور دیاردەى کى کۆمەڵاتى و مەرواى تێبە و
بەشداری لەھەموو رەگەز و کایەکانى ژيان.

کۆمەڵگە بە سروشتى خۆى داینايکەیکى^(٤)
نەوێستەوێ و ناییت چەقەستوو بێت و دەبێ
بەردەوام لە گۆرانکاری بێت لەھەموو رووێکانى
و بەھۆى ئەوێ کە ئەنتروپۆلۆجیاش بەشیکە
لە ستاتیکیای کۆمەڵ کە ئەو دیوی دینامیکیایە
ئەویش پێویستە بێت بەشیکى دینامیکا تا لە
چەقەستووێ رزگارى بێت و بێت بەشیکى
نەوێستەوێ چەقەستوو، بەمەش لایەنەکانى
کۆمەڵەلایەتى و روشنبیری گشتگیر دەبن تاوێ کو
ئامادەساز بن بۆ گۆرانکاریەکانى تەکنەلۆژى
کە بەم دوايە بە خێرایە کى چاوەڕواننە کراو
گەشەى کرد و کاریگەرییە کى رەھای لەسەر
ژيانمان دروست کرد^(٥).

فۆلكلور وێک زانست مێتۆدەکەى
توێژنەوێ کلتورى میلی بەھەردوو لایەنى
(مادى و مەعنەوى) لەھەموو رووێکانى مێژوویی
و جۆگرافى و کۆمەڵەلایەتى و دەروونى.

فۆلكلور لە زانستە روشنبیریەکانە کە ھەولێ
تەواوکاری مەعریفەى مێژوویی و فراوانى جوغزى
دەدات .

لە بارەى گرنگى فۆلكلور محمد محمد
الجوهرى^(١) دەلێت بریتییە لە دەروازەى سەرەکى و
پێشپەرەى بونیادی گۆرانکاریەکانى کۆمەڵەلایەتى^(٢)
و ھەروەھا بەخشینەکانى دۆزى روشنبیری و
پلان دانان و مێتۆدەکانى شیکردنەوێ پەيوەندى
نەتەوايەتى^(٣) و بەمەش بۆمان روون دەبیتەوێ کە
مێتۆدەکانى بەشداری لە خولقاندنى خوێشگوزەرانى
کەس و تاك.

فۆلكلور لە زانستە روشنبیریەکانە
کە ھەولێ تەواوکاری مەعریفەى
مێژوویی و فراوانى جوغزى دەدات

دەبىت دوپاتى بىكەينەۋە كەۋا توۋىژىنەۋەى
فۆلكلور^(۶) نابىت لەسەر بىنەماي خوۋىندەۋەى
بەھا جوانىيەكەى بىت، بەلكو دەبىت دىدى
ھونەرە مىللىيەكان لە رووى ئەنجامى رۆشنىبىرى
وكتورىيەۋە لىكېدريتەۋە. بەمەش دەچىتە
ژىرتوۋىژىنەۋەى ئەنرۆپۇلۇجيا، بەمەش لە ستاتىكىيا
ۋە دانەمىكا دەگەنەۋەى ك.

بابەتى توۋىژىنەۋەش بەشىكى زۆرى لە
چالاكىيە فۆلكلورىيەكانەۋە دەگرىتە خۇى. بۆيە
زاناكانى بوارى ئەنرۆپۇلۇجيا^(۷) ئەم چالاكىيانەيان
پۇلېن كىردوۋە كە سىيا ۋە ناۋەرۇكى فۆلكلورىيە
ۋە ئامانجىكى ھەيە بۇ خۇشگوزەرانى. ۋەك
(رىچارد گايىس) پۇلېنى كىردوۋە (برىتييە لە
تىككەلەكىشىكى ھونەرى ۋە رۆشنىبىرى ماددى^(۸)
كە ئەمانە دەگرىتە خۇى: (مۇسقىاي مىللى^(۹)
ۋەدراما ۋە يارىيە ۋەرزىشى ۋە مىللىيەكان^(۱۰) ۋە
يارى كات بەسەر بىردن ۋە جوانكارى پىداۋىستى
مىكاژەكان^(۱۱) ۋە گۆزەكارى^(۱۲) ۋە سەبەتەكارى
ۋە كارى پەيكەرسازى ۋە كارى جىاجىاي ئاسن ۋە
دارى ۋە بەردىن^(۱۳) ۋە لاۋقەرىش ئەمانەى بۇزىاد
دەكات: (كتورى ئەدەبى ۋە مىللى ۋە ئەفسانە ۋە
قسەى نەستەق ۋە قۇشمە ۋە گۇرانى مىللى ۋە مەتەل
ۋە شايى ۋە سەما كارى دەستى ئافرەتان ۋە كەلپەلى
تايىت بە چەژن ۋە بۆنەكان ۋە ھونەرە مىللىيەكان)
ۋە ھەمان رەگەزەكان دۇرسۇن پۇلېنى كىردوۋە بەلام

لەژىرناۋى ھونەرە مىللىيەكانى جىبەجىكار^(۱۴).
دىۋىكى تىرى گرنگىدان بە فۆلكلور كە جىگەى
گرنگى دانە بۇ توۋىژىنەۋە ئەۋىش داب ۋە نەرىتە،
بەۋ پىيەى كە پەيۋەندى بە جەژن ۋە بۆنەكانەۋە
ھەيە بەۋەى لەرىگەى پەيۋەندىيە كۆمەلەيەتتەكان
بە زەقى بەرجەستە دەبن تىيدا كە بۆنە ئايىنى ۋە
نەتەۋەى ۋە ۋەرزەكانى كشتوكالى ۋە كۆچەرەيەكان
(شوانكارەكان) دەگرىتەۋە.

جگە لەۋانەش فۆلكلور لە پەيۋەندىيە
كۆمەلەيەتتەكاندا دەردەكەۋىت ۋە چەمكەكانى باۋ
ۋەك (بەرد لەجىگەى خۇى بە سەنگە) ۋە دەيان پەند
ۋە قسەى نەستەق كە رۇژانە لە ژيانمان بەكارى
دەھىنېن، دەكرىت بە رىستەيەكى مامۇستام (دكتور
رەشاد) كورتى بىكەمەۋە (پەندى پىشىنان برىتييە
لە قابىلىكى مەعرىفى قسەكەر پەناى بۇ دەبات بۇ
بەھىز كىردى پىگەكەى ۋە رازىكىردى بەرامبەر).

چەمگى گشتى فۆلكلور دەچىتە ژىربارى
پانتاييەكى ديارىكاراۋ لە چالاكىەكانى گرىدراۋى
داب ۋە نەرىتەكانى ناۋچەكەيە ۋە بەۋ پىيە
پىۋەرەكانى چالاكىەكان ديارى دەكات بەتايىتەتى
لە شايى ۋە جۆرەكانى سەماكىردن.

بەشىۋەيەكى گشتى سەرپەراى ئەۋ ھەموۋ
گۇرانكارىيانە دەتوانىن بلىين ئەۋانەى ماۋن
دوۋر لە كاريگەرى شارستانىت (كە ئىستا دىۋە

تەكنەلۇژىيە كەي زالە) ئەوان لە ژىركارىگەرى
سىحر و بەهاكان، بەلام ناشكرىت بلىين ئەوانەي
كە وتوونە تە ژىر كاريگەرى تەكنەلۇژيا بە تەواوي
داپراون لە داب و نەرىتە كانى بەها فۆلكلورىيە كان،
بە لكو بەرپژەيە كى كەم كاريگەرييان لەسەرە.

بە گریدانى چالاكیيە كانى فۆلكلورى كە
مۆركى كات بەسەربردنيان پپوه دیاره دەكرىت
دابەشى بكەينە سەر ئەم بەشانه:

يەكەم: ئەدەبى مىللى كە ئەم جۆرانه دەگرىتە
خۆي (مەتەل-چىرۆك -پالەوان بازى -نمايشى
مىللى -گۆرانى مىللى - نوكتە و بەسەرھات -
ئەفسانە - نمايشى بوکۆلە).

دووهم: ھونەرى مىللى رۆشنىبرى و ماددى:

أ- مۆسىقای مىللى: كە ئامپىرە كانى مۆسىقى مىللى
دەگرىتە خۆي وەك دەھۆل و زورپنا و دووزەلە و
تەمبور و ئامپىرە فۆلكلورىيە كانى مۆركى كوردى.

ب- شایى و سەماكان و یارییە میللیە كان: شایى
و سەماى تايبەت بە بۆنە كان.

ج- یارییە میللییە كان: گۆرانىە كانى یارییە كان:
یاری بەرامبەر و كىپرکى - یارى مندالان - یارى
كات بەسەربردن - ئەسپسوارى و یاریە كانى -
جوملاستىكى.

د- ھونەرى دەستپەنگىنى مىللى: كارى
دەستى(مافوورچىن - كارى دارى - چىلكە دار
- پووش و پەراش) - بەرھەمە كانى دورستكراو لە
دار خورما - گۆزە كارى و شوشە - مسكارى - ئاسن.
لپرەو دەينە سەر كرۆكى بابەتى مەبەست و
مىتۆدى داواكراو ئەویش فۆلكلور و مندال.

لەبەر ئەوئە گرىنگرىن ئەلقە لەنيوان
رۆشنىبرى فەرمى و فۆلكلور گۆرانىيە. گۆرانى
مندالانىش پپگەيە كى بەھىزى ھەيە لە نيو كلتورى
گۆرانىيە میللییە كان بەوئە:

- لەھەموو ژانرە كان كۆنترە.

- لەھەموويان بەربلاوترە.

- ھەر وەھا وەك دەبينىن لە پرووى ئاوازە ھاوئاوازن
لە نيو مىللەتان.

- ناوەرۆكرەشى يەك بابەت و ناوەرۆكن.

- بە پىرتىن و دەولەمەندترىن سەرچاوە دادەنرىت
بۆ نيوخانى بەھاكان و بىروباوەرە كان و كارە كان
و بۆنە كان كە ئىستا بوونى نەماوە لە ژيانى
ھاوچەرخاندا.

دەينە سەر ديوپكى دىكەي بابەتە كە: گرىنگى
تۆماركردنى گۆرانىە كانى مندالان و شىكردنەو
و ئەنجامدانى توپژىنەو سەرچاوە دەگرىت لە:

پەندى پېشىنان برىتتیه له قالىبکی مه عریفی قسه کەر په نای بو ده بات بو به هیزکردنى پېگه کەى و رازیکردنى به رامبه ر

۱- گرنگى په یوه ست بوونى به کومه لگه دياره و گورانيه کان به وه ناسراون که په یوه نډیه کانی کومه لایه تی میتودی به هیزن له و ژانره.

۲- توپزینه وه کان وایان دهرخست که په یوه نډیه کی به هیزه یه له نیوان گورانيه کانی مندالان له روژتاوا و روژه لات و له وانه ش گورانییه کوردیه کانی ش، که نه مه ش به رده وامی هه زاران ساله و نه ک هه ر نه وه به لکو زوربه ی زوری ژانره فولکلوریه کانی په یوه ست به مندال هاوبه شی به هیزیان هه یه.

- له رووی ریفورمه وه واده رکه وتووه که ئیقاع روئیکى گرنگى هه یه نه وه ش دهرخستى په یوه نډى نیوان یارى مندالان و گورانيه کانه.

- له نیو خودى ناوه رپوکی گورانيه که ش په یوه نډى نیوان سه ما و بزواتى جه سته یی میلی.

- دهقه کانی گورانيه کانی ش وابه سته ییه کی سه یریان هه یه به نیوه رپوکی قافیه ی کو تایی (سه جمع به عه ره بی).

- ئاوازه که ش به شیوه یه کی هورمنیکایه کی وای هه یه که ئاوازدانه ر نه ک به سانایی ده توانیت ئاوازی بو دابنیت به لکو سوودیشی لی وهرده گریت له گورانيه کی هاوچه رخ نه گه ر چی له ناوه رپوکیش هاوشپوهن.

- گورانيه کانی مندالان به ره سه نه فولکلوریه کەى ده سترکاری ناوه رپوکی کرایه (به تاییه تی که له سه ر زاران به شیوه ساده کەى) نه ماوه، نه مه ش له به ر گونجاندنى له گه ل سیسته می په روه رده یی و کاریگه رى ژيانى هاوچه رخ و له مورکه ساده ییه کەى که لانه وه و دهربرینى حاله بیته میتودیکی نه دبى و په روه رده یی، هه رچه ند نه وه لادانه له بنه ما ره سه نه کەى به لام کارى زوریش کراوه بو گونجاندنى هه نډیک له پاریزه رانى به گه وجاندن ناوی ده بن.

یه کینکی دیکه له سیما دياره کاریگه ره کانی گورانی فولکلوری له سه ر ته مه نه جیاوازه کان نه وه یه که چه ند ته مه نیان بچوک بیت زیاتر به جه سته و گیرانه وه کاریگه رى له سه ر ده بیت که تا گه وره ده بن کاریگه رى جه سته که متر ده بیت و چه ند بچوک بن جولەیان زیاتر ده بیت. نه و جولانه پییده گوتریت چیرۆکینکی وینه دار که باس له ناواخنى گورانيه که ده کات ومایه ی خو شی و شادییه بو مندالان به تاییه تی له ته مه نی ۳ تا ۷ سالان.

چه رده ی دووه می فولکلور و مندال (یارییه میلییه کانی مندال)

بۆھەرتەمەنیک یاری تایبەت بە خۆی ھەبە و ئەوھش وای کردووھە کە گشتگیر بێت و ھەمە چەشنە بێت، کە گونجاوھ بۆ ھەموو ئاراستەکان و تواناکان و ھەروھە پێویستی بە ئامیڤری و ھەرزشی ئالۆز نییە، بە لکو بەشیوھەکی سادە و ئەو ئامیڤرانەکی کە روژانە بە کاری دەھینن بە کار دیت لە یارییەکان

یاری منداڵان بەمۆرکە فۆلکلۆریەکی - یاری لە شوینی داخراو.

گرنگیەکی پێویستە بۆ منداڵ کە لە گەل گەشەکی جەستەیی و دەروونی و توانای جولەیی لە گەل دەبێت.

بۆھەرتەمەنیک یاری تایبەت بە خۆی ھەبە و ئەوھش وای کردووھە کە گشتگیر بێت و ھەمە چەشنە بێت، کە گونجاوھ بۆ ھەموو ئاراستەکان و تواناکان و ھەروھە پێویستی بە ئامیڤری و ھەرزشی ئالۆز نییە، بە لکو بەشیوھەکی سادە و ئەو ئامیڤرانەکی کە روژانە بە کاری دەھینن بە کار دیت لە یارییەکان.

بە پێی ھیزی جەستەیی و بیرکردنەوھ و پەییوھەندییە کۆمەڵایەتیەکی ئاوێتەکی دەبێت و پێوستیش بەو ناکات کە ئاراستە بکریت تائەنجامی بدات بە لکو بەشیوھەکی خۆرپسکی بەرەو یاریەکان دەروات و ئەنجامی دەدات. ئەو یاریانەش جوغزەکانی پەییوھەندی کۆمەڵایەتی تێدەپەرین لە پەییوھەندی لە گەل دایکی و دەوربەری تادەگاتە گەرک و ھاوسییەکانی.

تەنیا گۆرەپانیک یاخود پانتاییەکی زەوی کراوھ بەسە بۆ ئەنجام دانی یارییەکان و یارییەکانیش سروشتی وایە کە پێویستی بە ئامادە سازی و شارەزایی وانییە کە یاریزان بتوانن ئەنجامی بدات، بە لکو بەشیوھەکی سادە و دوور لە ئالۆزی و یاسا و ریسای تایبەت ئەنجام دەدریت ئەوھش وای کردووھە کە یارییە کە بەردەوامی ھەبێت و پشتا و پشتا ئەنجام بدریت.

یارییەکانی میلی فرەن و جیاوازن بەشیوھەکی لە گەل وەرزی و ژینگەکان دەگونجین:

- یاری تاک.

- یاری بە کۆمەل.

- یاری ھێمن و لەسەر خۆ.

- یاری بە جولەکی زۆر و خێرا.

لێرەدا پرسیاریک دیتە بەرچاومان کە ئەگەر

پهراوڙ و تېښنپهکان:

وا ساده بېټ و ئالۆزیهه کی نه بېټ مندال چی
فیږده بېټ لئی؟

- گروپی ستامپۆ گروپیکي چالاکی مندالانه
له سالی ۲۰۱۲ دامه زراوه.

وه لامه که ئه وهیه که بهرده وامي ئه و یارییه
فیږی جوړیک له ریکخستننی تواناکانی ده کات
وله کاتی پپووست بتوانیت بهر په رچی بهرامبه
بداته وه و تا بتوانیت فیږی ئه وه بېټ تا هاوسه نگی
له نیوان هیڅ و جهسته دروست بکات و جگه له
هه ندی یاری که کورده واری به مه زنده ناوی
ده نیت هزر و بیري تیڙ ده توانیت سهر که وتنه که ی
بوخوی یه کلا بکاته وه.

۱- محمد محمد الجوهري له سالی ۱۹۳۸ له قاهره
له دایک بووه، بهشی کومه لئاسی کولیزی ئادابی
ته و او کردووه و له سالی ۱۹۶۶ له زانکوی بونی
ئه لمانیا دکتورای ته و او کردووه له فولکلور،
خاوه نی چهن دین کتیب و توڙینه وهیه و جگه
له وهی شاعیریشه.

به مهش ده توانین بلین که یارییه فولکلورییه کان
که سایه تی مندال و بیر و هزر و جولای جهسته ی
و به کارهینانی هیڅی ریکده خات و په ره ی پیده دات
و توانای ده بېټ که یاری گونجاو و کاتی گونجاو
دیاری بکات بو بهرده وامي یارییه کان^(۱۵).

۲- گورانی کومه لایه تی بابته تیکي سهر به خوی
کومه لئاسییه له سی پرووه وه گرنگی پیده ریټ:
کومه لایه تی، ئابووری، ته کنه لوژی و، لیکه وته ی
ههریه کیان له سهر بونیادی کومه لایه تی.

- وه ک خۆم له قوناغی دووه م له کولیزی ئاداب
بهشی کومه لئاسی به زمانی ئینگلیزی وه ک قوتابی
ئه م بابته ته م خوینده وه که ماموستام دکتور داود
یوخنا وانه که ی پیمان ده گوت له سالی خویندن
۱۹۹۵-۱۹۹۶.

۳- لیره ته نیا تیشک ده خهینه سهر فولکلوری
کوردی، ئه گهر پپووستی کرد تیشک ده خهینه
سهر فولکلوری عیراقی.

۴- ستاتیکا و دانمیکیا دوولایه نی کومه لگه یه که
زیاتر له لایه ن کومه لئاسان به پاسکیل ده چوینرین.



- ۵- لەدوای سالی ۲۰۱۳ بۆلابوونەى سۆشیاى میدیا کە ئەوسا تەنیا تۆرى فەیسبۆک بوو گۆرپانکاری تەنکەلۆژى ھەنگاوى گەورە و گۆرپانکاری گەورەى ھێنایە کایە کە دەکریت بە گۆرپانکارییە کى گشتگیر ھەژمار بکریت.
- ۶- ھەکو کورد دەکریت بۆلێن توێژینەوھى فۆلکلۆرى لە کتیبى (احمدى) ھە دەستى پیکرد کە تیکھەلکێشى نیوان زمانى عەرەبى و کوردی و ھەندیک بابەتى فۆلکلۆرى و کلتورى کە منداڵ فیر دەکرا بە زمان و ریزمانى عەرەبى و کوردی کە پەيوەستە بە بابەتە کە.
- ۷- دامەزرینەرى زانستى ئەنتروپۆلۆجیا - واتە زانستى مەوۆف - زانای بەریتانى مالىنۆفسکى ناوى تەواوى بۆسیلاڤ کاسبارۆ مالىنۆفسکى لە سالى ۱۸۸۴ لە شارى کاراکۆى پۆلەندى لە دایک بوو پەلەى دکتۆرای لە زانستە سروشتیە کان و بیرکاری لە سالى ۱۹۰۸ بە دەستھێناو ھەژمەلناسى و یە کەم زانا بوو توێژینەوھى مەیدانى ئەنجام داو.
- ۸- کلتورى ماددى ھەموو ئەو کەلوپەلانەى مۆرکینى کلتورى دەگریتەو کە دروستکراوى کارمەندەکانە و مەعنەو ھەموو ئەو گێرپانەوانەى لە شیعەر و چیرۆک و ئەفسانە و شیعەر و گورانى و جۆرەکانى دیکەى ھونەرى زارە کى دەگریتەو.
- ۹- مامۆستا وریا کۆبى کتیبىکى بە ناوى ئامپەرە مۆسیقایە کوردیەکانى داناو کە باشترین سەرچاوەیە بۆ ئامپەرەکانى کوردی رەسەن.
- ۱۰- لەم بابەتە بە درێژى باس لەم ژانەرە کراو کە کرۆکى توێژینەوھە کە یە.
- ۱۱- مێخەک و کاکلەى گۆیز و کل و قەرەنەفل ھەک ماددەى خامى جوانکاری و کلدان و شوشە عەتر و ئاوینە و سندوقى پاراستنى ماددەکانى جوانکاری ئەوانە بەشیکن لە کلتورى ماددى و کلتورى مەعنەو، ھەسکردنى جوانى چاو و سیمبا و زولف و بەرادەیک دکتۆر مصطفى زەنگەنە کە مامۆستای بابەتى کوردیم بوو لە پەیمانگای بنکەى مامۆستایانى ھەولێر لە سالى ۱۹۸۵-۱۹۸۶ رەخنەى ئەوھى ھەبوو لووت لە ھەسفى مەعنەو ھەسفى نییە بەلام لایەنى ماددى بە خەزیم دەپرازایەو.
- ۱۲- گۆزەکارى بریتىیە لە ساغکردنەو قور و لیتە بە گۆزە و گەرمکردنى لە کورەى تاییەت بۆیە بە کورەچى نازناویان دەرکردوو، دووبەشى گرنگن پێشەسازى کەرپوچ و کەل و پەلەى ناو مال.
- ۱۳- ئەمانە کارى دەستین بەپێى ھەرز و ژینگەى ناوچە کە دەگۆردریت بۆ نمونە لە دەوربەرى شەقلاو و دەشتى کۆیە و ولاتى کۆیە لە چیلکە دار سەبەتە و قەتارە دروست دەکەن و لە شەقلاو ش پەیکەرساز نەزیرخەیلانى نمونەى پەیکەرسازىکى خۆرسک کە خۆى لە رینگەى داروبەردى ناوچە

دهيان په يکړی دروست کړدووه.

پروځاييل:

۱۴- نو ژانره نه ده بيا نه زاره کی گواستراوه ته وه
تا هه نديک له ليکولره وان تو ماريان کړدووه به
دهنگ و رهنګ و نووسين که نه مانه ش گرنګن تا
وينه که وه ک خوی بپاريزريت له وانه ش:

- له دايکېووی ۱۹۶۵ له هه ولير.

- به کالوريوس له کومه ناسی.

- خاوه نی دهیان توژينه وهیه و چوار کتيبي چاپکراوی
هه یه.

- چالا کوانیکی مه ده نی و سیاسيیه.

- سه رنو سه ری به شی عه رهبی گوڅاری (ناینده) یه.

- داستانی مهم و زین که کرایه چیروک له لایه ن
پیره میړد و کرایه زنجیره درامایه ک له لایه ن
ده رهنه ر ناسرحه سه ن و جگه له وهی نه حمه دی
خانی به شیعر هو نیه وه.

- په نده کانیش به شی خوی هه بوو له پاراستن
به هو ی خه مخوری پیره میړدی شاعیر که په نده که ی
وه ک خوی نوو سیه وه په ند وهرگرتن به شیعی ریش
ته وای کړد.

- چیروک خوانه کان که پشتا و پشت چیروک کانیا ن
گواستوته وه.

- شاییه کانیش تو مارکران به شیوه یه کی هونه ری
و مؤدرین به تاییه تی دوا ی دامه زرانندی تپی
هونه ره میلییه کان له هه ولير سالی ۱۹۸۰ و هاتنی
ره شیدیان له یه کیتی سوڅیه تی پیشوو و دانانی
بناغه ی نه رشیفی بینراوی شاییه کانی کوردی بوو.

۱۵- به دوا د اچوونی مهیدانی له سالی ۲۰۱۳ کراوه
له کومه لگه ی بنه سلاوه و داره توو بو یارییه
فولکلورییه کان له لایه ن توژره ری کومه لایه تی
یوسف کمال.

ئاينده

(المستقبل)

مجلة فكرية ثقافية، يصدرها مركز آينده للدراسات باللغتين الكوردية والعربية
العدد (٧)، السنة الرابعة، خريف ٢٠٢٣م - ١٤٤٥هـ - ٢٧٢٣ كوردي

صاحب الإمتياز و رئيس التحرير

د. أحمد إبراهيم الورتي

(Ahmadwerti@yahoo.com - 07504486227)

مدير التحرير - القسم الكوردي

محمد عزيز لوتوري

(07501670344)

مدير التحرير - القسم العربي

يوسف كمال الأربيلي

(Stampoahy@gmail.com - 07503791474)

تصميم الغلاف والداخل

رابر أحمد الورتي

هيئة التحرير

هردي أنور فقي صالح

ياسين عبدالله الورتي

المستشارون

د. عبدالرحمن صالح ميران

أ.د. عثمان علي

علي إبراهيم حسن

نايف أحمد محي الدين الشبخاني

ملف العدد

**بعد مرور 100 عام
على توقيعها، دروس
وعبر من معاهدة لوزان
لمستقبل الشرق الأوسط**

المحتويات

كلمة العدد..... بين الرقم سبعة و يوم السبت..... مدير التحرير	١١٧
هل عدل البريطانيون مقررات لوزان في القاهرة في آذار 1921م بسبب ثورات الشيخ محمود المتتالية؟ ب. د. فَرَسنت مَرعي	١١٨
المعاهدات الدولية وأثرها في التعايش السلمي بين الشعوب.. محمد عزيز لوتقري	١٣١
مشكلة الموصل ومضم حقوق الكُرد في المعاهدات الدولية.....	١٤٦
..... د. دحام إبراهيم الهسنياني	
وجود اشكاليات قانونية ودستورية في تكوين المحكمة الاتحادية العليا.....	١٥٩
..... نايف أحمد محي الدين	
ستراتيجية العراق وأثرها في نشوء الصراع العثماني - الصفوي.....	١٦٨
.....حسن محمود حمة كريم	
كتاب الفباء الكوردية متابعة ميدانية وتأريخية.....يوسف كمال	١٧٨

المقالات و الآراء تعبر عن رأي كاتبها
ومجلة آينده ليست مسؤولة عنها



بين الرقم سبعة و يوم السبت

مدير التحرير

بعد عقود من الانكسار والتشرذم والاحساس النابع مما أصله اليهود داخل نفوسنا بالتقزم، ظهر من صميم القوة المحمدية شباب آمنوا بربهم وكان لهم الهدى مؤمنين بأن النصر حليفهم رغم يقينهم بأن أخوة القومية والدين سوف تخذلهم، فكان اليوم الفاصل هو اليوم السابع الرقم الذي تفاءل به اليهود واتعبروه مقدسا رغم اعتقادنا بأنه لا يحمل أى رقم قداسة أو اسرار كامنة للعلماء للبت فيه والتأويل والاستنتاجات وصولا لضرب الاخماس بالاسداس ولكن للسيف كلمة الفصل ليحق الحق وليبطل الباطل فكان الزحف المقدس وتدمير السياجات والجدار المحميات التى بنيت على أرض فلسطين العزيزة ليتفاجئوا بما حبلت الأمهات من ابطال نذروا انفسهم للدين والوطن.

بين الرقم سبعة و يوم السبت هناك ترابط روحي و عقدي لدى اليهود، فأصحاب السبت جاء ذكرهم بالقرآن (إن من أكثر قصص القرآن رُعباً قصة أصحاب السبت: اليهود الذين مسخهم الله قردة وخنازير لأنهم خالفوا أمره بأن اصطادوا يوم السبت، اليوم الذي حُرِّمَ عليهم الصيد فيه. «وَأَسْأَلُهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ» (سورة الاعراف).

أما الرقم سبعة فهي عند اليهود (يربط اليهود الرقم سبعة بنجمتهم ويعتبرونها أضلاعاً ستة ومركزاً، وكأن ذلك يمثل أيام تكوين الخلق وأضافوا إليها يوماً واحداً وعبروا عنه بالدخول إلى الوفرة). ولكن السبعة والسبت انقلب عليهم فى يوم السابع من تشرين الاول الى نكبة، بعد أن انغمسوا في المذات والفسق والفجور، فجاءتهم الجحافل بصعقة قلب كل الموازين وجعل من مستوطناتهم جهنماً على الارض كما لهم جهنم بالآخرة التي تؤمن بها كمسلمين بعد ان عبر اكثر من الفي مقاتل مدجج بالايمان ويحمل المصحف والاخلاق الاسلامية العالية لكى ينتقم من سبعين عاما على احتلال ارض ثالث الحرمين واولى القبلتين، ويعيد امجاد القائد صلاح الدين الايوبى ويستلمون المفتاح الذي سلم لامير المؤمنين الفاروق عمر بن الخطاب (رضي الله عنه). كان يوما لشفاء الصدور ويوما بمقدار سبعين عاما مما يعدون الصهاينة والمتخذقين معهم.

عندما يغضب الحليم يكون الدرس قاسيا وبرهن المجاهدون ان الضعفاء عندما ينقلبون يكون طوفانا و راي اعداء الله ورسوله الطوفان.



هل عدل البريطانيون مقررات لوزان في القاهرة في آذار 1921م بسبب ثورات الشيخ محمود المتتالية؟ ب. د. فرست مرعي

وزير الحرية البريطاني (ونستون تشرشل) الذي نقل الى وزارة المستعمرات، وبدوره قام بتأسيس دائرة لشؤون الشرق الأوسط لتصبح مهمتها تخطيط السياسة البريطانية في تلك المنطقة، ومن أبرز الحاضرين:

السير برسي كوكس - المندوب السامي البريطاني في العراق.

توماس إدوارد لورنس - مستشار خاص للمكتب الاستعماري.

هيوبرت وينشروب يونغ - المستشار العسكري للمكتب الاستعماري.

كيرتروود بيل - السكرتيرة الشرقية للمفوض السامي للعراق.

في ١٢ آذار/ مارس عام ١٩٢١م، انعقد مؤتمر في فندق سميراميس في القاهرة بحضور جميع كبار الشخصيات العسكرية والمدنية البريطانية من فلسطين وبلاد ما بين النهرين ومصر وغيرها من المناطق الواقعة تحت سلطة الاحتلال البريطاني، بالإضافة الى العراقيين الحاضرين من أعضاء إدارة الانتداب لبلاد الرافدين. ومن جهته وصف تشرشل التجمع (= المؤتمر) الذي استمر أسبوعين، بأنه أحد (أربعين حرامياً)، وقضى وقت فراغه في ممارسة هوايته الجديدة في الرسم الزيتي والعمل على مخطوطة تاريخية في الحرب العالمية الأولى. وحضر المؤتمر أربعون خبيراً في شؤون الشرق الأوسط منهم

التعديلات التي طرأت على معاهدة سيفر في شهر آب/ اغسطس عام ١٩٢٠م، وتقرر ان تجرى ادارة كوردستان الجنوبية بطريقة خاصة، وبين كوكس أنه سبق ان أعلم مجلس الوزراء العراقي برئاسة (عبد الرحمن النقيب) بأنه سيدير المناطق الكوردية شخصيا لمدة سنة وبموجب معاهدة سيفر، ثم سيعاد النظر فيها بعد تلك المدة، وأشار كوكس الى أنه تلقى رسالة احتجاج من الوزارة العراقية على هذه السياسة حيث كانت تلك المناطق تدار من قبل متصرفين عراقيين باستشارة ضباط سياسيين بريطانيين ومن قبل الموظفين الكورد

جعفر العسكري - وزير الدفاع في أول حكومة في مملكة العراق.

ساسون حسقييل - وزير المالية في أول حكومة في مملكة العراق.

المارشال الجوي هوج ترينتشارد - رئيس الأركان الجوية (المملكة المتحدة).

نائب المارشال الجوي جيوفري سالوند - قائد القوات الجوية في الشرق الأوسط.

هربرت صموئيل - المندوب السامي في فلسطين.

المشير إدmond النبي - المندوب السامي في مصر.

جيفري آرثر - محافظ الصومال البريطاني.

الميجر نويل - عضو مشاور.

المستر بادوك - أمين عام المؤتمر.

وفي مؤتمر القاهرة هذا جرى تعيين لجنة

خاصة سميت بلجنة كردستان وبرئاسة وزير

المستعمرات نفسه المستر (ونستون تشرشل)

وكان الأعضاء المشاركون من المسؤولين

البريطانيين هم كل من: برسي كوكس، المس بيل،

لورنس، يونغ، بادوك، والميجر نويل كعضو

مشاور، فجرى في يوم ١٥ آذار ١٩٢١م اجتماع

رابع للجنة السياسية حيث تمت مناقشة ودراسة

مسألة كردستان على ضوء التعديلات التي

طرأت على معاهدة سيفر في شهر آب/اغسطس

عام ١٩٢٠م، وتقرر ان تجرى ادارة كردستان

الجنوبية بطريقة خاصة، وبين كوكس أنه سبق

ان أعلم مجلس الوزراء العراقي برئاسة (عبد

الرحمن النقيب) بأنه سيدير المناطق الكردية

شخصيا لمدة سنة وبموجب معاهدة سيفر، ثم

سيعاد النظر فيها بعد تلك المدة، وأشار كوكس

الى أنه تلقى رسالة احتجاج من الوزارة العراقية

على هذه السياسة حيث كانت تلك المناطق تدار

من قبل متصرفين عراقيين باستشارة ضباط

سياسيين بريطانيين ومن قبل الموظفين الكورد،

ومن الواضح هنا ان مجلس الوزراء العراقي

برئاسة السيد عبد الرحمن النقيب قبل ان يعين

الشريف (فيصل بن الحسين) ملكا على العراق

يطلب بادارة المنطقة الكردية المتمثلة في ولاية

الموصل (كوردستان الجنوبية) في هذا الوقت

المبكر، ويدل ذلك على الرغبة ليست البريطانية

وحدها وانما العراقية ايضا بضم هذا الجزء من

كوردستان الى الولايتين العراقيتين الأخريتين

بغداد والبصرة.

وحول موقف الكورد في كردستان

الجنوبية فقد ذهب كل من كوكس والمس

بيل الى ان قسما من هؤلاء الكورد لا يمانعون

بالمشاركة في الانتخابات العامة للبرلمان العراقي

رغم انها يشكان في موقف سكان السليمانية

ذهب تشرشل الى حد القول ان القيام بعكس ذلك سيؤدي الى عدم الاستقرار وان أي امير شريفي مهما اظهر نفسه كشخص ديموقراطي، فإنه ما ان تتوفر لديه القدرة والقوة فليس بعيدا ان يتجاهل مشاعر وآمال الكورد وان يناهض مطالب الاقليات القومية مثل الشعب الكوردي، ورأى ان من ايجابيات اقامة تلك الدولة الكوردية هي كونها ستصبح منطقة عازلة بين تركيا والعراق، ولكن كوكس، يتحجج بقلة الموارد المالية لادارة المنطقة الكوردية ثم يعود يونج الى الكلام مؤكدا على افضلية ان تكون هذه المنطقة مستقلة، ويعود كوكس مرة اخرى معربا عن أمله في أن يقرب سير الاحداث المنطقة من العراق فيما بعد، وعن حدود المنطقة الكوردية تلك مع العراق، فقد رد نويل على استفسار من تشرشل بالقول ان افضل الحدود بين القوميتين هي التي تمر اسفل منطقة التلال (جبال حميرين). وفي الاخير عبر تشرشل عن اعتقاده بأنه

يجب على السياسة البريطانية عدم تجاهل الشعب الكوردي، ويظهر ان اللجنة لم تصدر قرارا نهائيا بشأن المنطقة الكوردية، لكنها وضعت الخطوط الاساسية للسير عليها ومنها ضرورة ان تدار كوردستان المرتبطة بالانتداب مباشرة من قبل المندوب السامي ويفضل ان يشارك مجلس محلي من الرؤساء الكورد في هذه الادارة وتقديم

بهذا الخصوص، وعقب يونك على ذلك بانه ليست هناك حاجة لانتظار الانتخابات حتى يتفق الكورد على قرار ما، وانما اعطائهم الصلاحيات لادارة منطقتهم بحرية واستقلالية وبإشراف المندوب السامي، وبعد استفسار من تشرشل افصح الميجر نويل عن اعتقاده بضرورة ان يدير الكورد شؤونهم باستقلالية رغم احتمال صدور قرار عكس ذلك، وازاف بأنه يرى قيام حاكم واحد على المنطقتين الكورديتين وان يقرر الكورد في غضون ستة اشهر ما اذا كانوا يريدون الانضمام الى العراق، وعلق يونج على ان هذه الفترة مناسبة لاجراء انتخابات في المنطقة الكوردية لانتخاب مجلس خاص لبلدهم، وازاف ان القوات الاجنبية لا ضرورة لها في تلك المنطقة اذا تم تشكيل قوة من الكورد أنفسهم لحفظ الأمن، وقد أيده تشرشل في ذلك مضيفا ان بالامكان تقديم مساعدة مالية لرئيس كوردي مع مسؤولين آخرين ليتولى أمور المنطقة. وقد

فالمسؤولون في لندن أمثال تشرشل ويونك بالاضافة الى نويل الذي كان يعمل في المنطقة الكوردية يميلون الى تشكيل ادارة كوردية مستقلة عن العراق مع التأكيد على تشكيل قوة ليفي كوردية لحماية تلك الحدود من تعديات الاجانب ولحفظ الامن، وكان اختيار رئيس او زعيم كوردي ليحكم المنطقة

المساعدة المالية ومساعدات اخرى لها للحفاظ على حدودها وتشكيل قوة ليفي كوردية تحل محل القوات البريطانية التي ستسحب وكلف احد المسؤولين وهو المستر كروسلاند بحساب مقادير الاموال التي ستتوفر من هذه التبدلات لعام (١٩٢١ - ١٩٢٢م).

يتضح لنا من المباحثات التي جرت في المؤتمر حول كوردستان، السياسة البريطانية انذاك تجاه ذلك الجزء من كوردستان المتمثل بكوردستان الجنوبية، فالمسؤولون في لندن أمثال تشرشل ويونك بالاضافة الى نويل الذي كان يعمل في المنطقة الكوردية يميلون الى تشكيل ادارة كوردية مستقلة عن العراق مع التأكيد على تشكيل قوة ليفي كوردية لحماية تلك الحدود من تعديات الاجانب ولحفظ الامن، وكان اختيار رئيس او زعيم كوردي ليحكم المنطقة، ميزة اخرى مضافة الى مشاركة موظفين ومتصرفين كورد ليدبروا شؤونهم وان كان ذلك مع مشاورة بريطانية، اما الجانب الآخر من السياسة البريطانية فيتمثل بجعل تلك المنطقة جزءاً من الادارة في بلاد ما بين النهرين وهذا الجانب كان يمثل برسي كوكس والمس بيل.

ومن ثم عقد مؤتمر آخر للمسؤولين البريطانيين في القاهرة، فإن الاراء البريطانية كانت وماتزال ترى ضرورة تأسيس ادارة اوتونومية (= الحكم الذاتي) لتلك المنطقة، فقد بعث تشرشل رسالة الى كوكس في بغداد مشيراً الى ان المستشار القانوني لوزارة الخارجية ومسؤول مكتب وزارة المستعمرات في جوابها على سؤال طرح عليهما حول سياسة الحكومة البريطانية، فقد افصحا بضرورة ان يتم عرض اقتراح على عصبة الأمم واطافة بند للمادة (١٥) من نظام الانتداب حول ميسوبوتاميا يتضمن عدم الممانعة في تأسيس ادارة اوتونومية لتلك المناطق التي يشكل فيها الكورد الغالبية في شمال بلاد ما بين النهرين وبالشكل الذي تراه الدولة المنتدبة مناسبا وطلب تشرشل رأي كوكس حول ذلك الاقتراح ويبدو ان كوكس لم يجد الرد على تلك الرسالة، فبعث تشرشل بتاريخ ٨١ نيسان/ ابريل رسالة اخرى حول الموضوع نفسه ملتصقا ارسال الرد وبسرعة. واخيراً جاء رد كوكس على تلك المقترحات برسالة في ٢٢ نيسان مقترحا:

١- استبدال تعبير الادارة الذاتية بالادارة الذاتية المحلية.

٢- ازالة مصطلح شمال ميسوبوتاميا لانها تعكس الرغبة في فصل المنطقة الكوردية من العراق، وفي بغداد يقفون ضد هذا التوسيع،

ولابد من الاشارة الى انه وبالرغم من اقتراح اجراء تعديلات على معاهدة سيفر فيما يخص المناطق الكوردية، وعقد مؤتمر لهذا الغرض

(سروة أسعد صابر، كردستان من بداية الحرب العالمية الاولى الى نهاية مشكلة الموصل، ص ١٥٥-١٥٦).

وجاء رد تشرشل في ٢٤ حزيران من ذلك العام موضحا انه اكد مرارا على ضرورة التمييز الواضح منذ البداية بين ذلك الجزء من بلاد ما بين النهرين (كوردستان الجنوبية) الذي يجب ان يدار مباشرة من قبل المندوب السامي في بغداد في الوقت الحاضر ومهما كان مصيره النهائي، وبين ذلك الجزء الذي يقع في جميع الاحوال تحت سيطرة حكومة بلاد ما بين النهرين. و اشار تشرشل الى برقية بتاريخ ٢٥ أيار وعما اذا كان كرکس يعتبر كرکوک كجزء من كوردستان او بلاد ما بين النهرين، وبأنه أوضح وقتذاك الفوائد المحتملة لفصل كرکوک عن العراق، وهنا يصر تشرشل على ضرورة التمييز بين المنطقة الكوردية أي كوردستان الجنوبية وبضمنها كرکوک عن باقي الاجزاء الأخرى من بلاد ما بين النهرين.

واضاف تشرشل في معرض رده ذاك انه في برقيته تلك كان ينوى تأليف دويلة حاجزة مؤلفة سكانيا من العناصر غير العربية بين العراق وتركيا وأوضح تشرشل السياسة التي يفضلها والتي عرضها على كوكس لمعرفة رأيه فيها. فبالنسبة لخط الحدود بين المنطقتين الكوردية

وبالاضافة الى ذلك فإن أي توسيع للحكم الذاتي الكوردي وبإشراف من بريطانيا ومن دون مشاركة المسؤولين العرب، سيكون سببا في وقوف العديد منهم ضد هذا التوسيع، و اضاف كوكس انه يبذل جهده للتنسيق مع كبار الرجال المعروفين في المنطقة والمسؤولين والضباط السياسيين البريطانيين في المناطق الكوردية للتحضير لتأسيس ادارة تحظى برضى العراقيين والكورد.

ومن الواضح ان كوكس بعد هذه الاراء التي تبادلها مع وزير المستعمرات تشرشل، وبعد تفكير في الاسس الجديدة السياسية التي يجب اتباعها في كوردستان الجنوبية قد وضع اقتراحين لادارة تلك المنطقة وذلك في رسالة له الى تشرشل بعثها بتاريخ ٢١ حزيران ويدور محور هذين الاقتراحين على:

- ١- أن تبقى المقاطعات الكوردية جزءا من العراق.
- ٢- ان تشجع على الانفصال.

وقد كان هو يميل الى الاقتراح الاول مع تأكيده على ان يكون البرنامج المعد لهذه المنطقة اكثر جاذبية مما سيقدمه الاتراك، ولكن ليس بالقدر الذي يؤدي الى الانفصال. ويتضح بذلك تفضيل المندوب السامي في بغداد لجعل تلك المنطقة جزءا من الادارة في بلاد ما بين النهرين.

سوف يستأثرون من ذلك التصرف وسيعارضونه، وهكذا فإن كوكس يقلق من وجود معارضة من الاقليات في تلك الدولة العازلة المقترحة من قبل تشرشل، على نوع الحكومة التي ستؤسس فيها فكيف لا يقلق كوكس من معارضة تلك الاقليات مضافا اليها السكان الكورد في تلك الدولة من ان تفرض عليها حكومة عربية في بغداد قد لا ترغب بها هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فهو يخشى من رد الفعل الذي سيظهر من المتطرفين العرب ولا يحسب حسابا للرغبات والمطالب التي اطلقها الوطنيون الكورد في المطالبة بالحرية و الاستقلال على ارضهم وبلدهم، والتي ملأ بها الكورد المؤتمرات المنعقدة في باريس وما قدموه من مذكرات الى ممثلات تلك الدول ومضافا اليها ردود الفعل الوطنية من حركات قام بها الشيخ محمود الحفيد في كردستان الجنوبية وحركات اخرى في اجزاء اخرى من كردستان كانت تطالب بالحقوق المشروعة لمواطنيهم في تكوين كيان خاص بالكورد. ان صدى معاهدة سيفر ينعكس على السياسة البريطانية في كردستان الجنوبية. فعند التمهيد لاجراء الاستفتاء لانتخاب المجلس التأسيسي، اقترح المندوب السامي البريطاني في بغداد السر كوكس في كتاب صدر في تموز ١٩٢١م فيما يخص اشتراك المناطق الكوردية

التي يديرها كوكس مباشرة وبلاد ما بين النهرين التي تديرها حكومتها الخاصة بها، فضل ان يكون المعيار لذلك الحد السكاني هو المناطق العربية الصرفة وليس المناطق الكوردية الصرفة، واعتبر أن مدن: كفرى واربيلا وكركوك ليست عربية وان لم تكن كوردية صرفة، وحدد الخط المستد من مشوراداغ الى تجانه محيطا بالموصل ومتبعا الحد السكاني للشعب العربي الصرف ولغاية زاوية الحدود الفارسية في ضواحي مدينة قلعة نفط كحد للمناطق غير العربية. وقد علق كوكس على تلك الآراء التي تقدم بها تشرشل مبينا أن الخطة تبدو جذابة من وجهة النظر البريطانية البحتة وان الجماعات الكوردية المعنية سوف لن تعارضها . أي ان السياسة البريطانية حتى ذلك الوقت كانت تحبذ تأسيس كيان كوردي في كردستان الجنوبية مع التذكير برغبة الكورد انفسهم باقامة مثل هذا الكيان.

ولكن كوكس في تعليقه على آراء تشرشل تلك لم يكتف بذلك بل اضاف بانه يرى صعوبات في تنفيذ هذه الخطة مشيرا الى انه في حالة تطبيق مقترح تشرشل في تكوين منطقة كردستان الجنوبية تجمع السكان غير العرب، فإن الاقليات المتواجدة في هذه المنطقة قد لا ترغب بفرض تلك الحكومة عليها. هذا من جهة، ومن جهة أخرى ذكر كوكس ان المتطرفين من القوميين العرب

في هذه الانتخابات، ان الحكومة البريطانية تفسح المجال لهذه المناطق للاشتراك او عدمه في انتخابات المجلس التأسيسي حسب منطوق معاهدة سيفر رغم انه اوضح في النهاية رغبة الحكومة العراقية في انضمام هذه المناطق اليها وعدم انفصالها عنها. وبعد تنصيب فيصل ملكا على العراق فقد اثار بدوره مستقبل المسألة الكردية في كردستان الجنوبية ومدى علاقتها بالسلطة الحاكمة في العراق وذلك في مستقبل فترة توليه ذلك المنصب حيث تناقش مع المندوب السامي السركوكس حول ذلك الموضوع.

ففي ذلك النقاش تساءل فيصل عن السياسة الحقيقية للحكومة البريطانية خاصة وان هناك حركة استقلال كردية واسعة في كردستان تركيا وايران فهل ان كردستان الجنوبية ستفصل بشكل تام عن العراق وتلتحق بالكورد الشاليين، وعندها ماذا سيكون هدف الحكومة البريطانية وذكر كوكس مبدأين تم على اساسهما مناقشة هذه القضية في مؤتمر القاهرة، الأول هو ان الحكومة البريطانية ترى من مصلحة العراق وجود حازم قوي تمثل بمناطق كردية تحت النفوذ البريطاني تمتد بين العراق وايران اما المبدأ الثاني فهو اعتبار هذه المناطق جزءا لا يتجزأ من العراق مع تعيين موظفين كورد وادارتها من قبل المعتمد السامي بالتشاور

مع الحكومة العراقية، اما رأى كوكس نفسه فيمكن تلخيصه بالرغبة في مشاركة المقاطعات الكردية في انتخابات المجلس الوطني بشرط توفير اتفاق محلي باشراف بريطاني، وطلب اخيرا من حكومته ان تهتم بالموضوع وان تقوم بدراسته، وجاء رأي وزارة المستعمرات مثنيا آراء كوكس وفيصل مع التذكير بعدم ارغام الكورد على أن يحكمهم العرب اذا لم يريدوا هم ذلك. وهنا يتضح المسار الذي تم وضعه في مؤتمر القاهرة بشأن المسائل الكردية والذي حرصت فيه الادارة البريطانية ان يتم فيها ضمان ادارة ذاتية للكورد في كردستان الجنوبية، هذا من جهة ومن جهة اخرى كانت بنود معاهدة سيفر الخاصة بكوردستان مازال ماثلة للعيان وتعطي لهذا الجزء من كردستان خصوصيته في الانضمام مستقبلا لدولة كردستان، وليس الحاقها بالحكومة العراقية كجزء منها، ويتضح ذلك اكثر من رد وزير المستعمرات في ضرورة ان تراعى رغبات الكورد في هذا المجال. (سروة أسعد صابر، كردستان من بداية الحرب العالمية الاولى الى نهاية مشكلة الموصل، ص ١٥١ - ١٥٩).

ومن جانبه ذكر الأستاذ جرجيس فتح الله أنه جاء في المذكرة التي قدمتها (دائرة الشرق

الأوسط) للجنة السياسة في (مؤتمر القاهرة آذار ١٩٢١) ما يلي: «رأينا القوي أن المناطق الكوردية الخالصة القوام يجب أن لا تدخل في الدولة العربية التي ستقام في ميسوبوتاميا (العراق الحديث)، بل يجب العمل من جانب حكومة صاحب الجلالة وبقدر المستطاع على تشجيع مبدأ الوحدة الكوردية، ورعاية الهوية القومية للأكراد. إن امتداد المنطقة التي ستتيح لحكومة صاحب الجلالة المجال والقدرة على مواصلة هذه السياسة، سيعتمد بحكم الضرورة على الشروط النهائية لتسوية سلمية مع تركيا. ومهما بلغت هذه المنطقة الكوردية من مساحة فاعتقادنا أن سيطرة حكومة صاحب الجلالة ستسهل بوجود نوع ما من نظام كردي مركزي، يلحق به مشاور سياسي بريطاني. على أن يكون هذا المشاور السياسي البريطاني مرتبطاً بالمندوب السامي البريطاني في ميسوبوتاميا - أي العراق - ومن خلاله ستكون صلته بحكومة جلالته».

في اجتماع اللجنة في القاهرة يوم ١٥ من آذار ١٩٢١ تحدث (السير برسي كوكس) حول محتويات مذكرة (دائرة الشرق الأوسط) فقال إن الكورد هم أغلبية (وهذا اعتراف ضمني من قبل البريطانيين بالشعب الكوردي)، سواء في منطقتي كركوك والسليمانية والمناطق الشمالية من ولاية الموصل التي تؤلف جزءاً لا يتجزأ من العراق فاعترض (هربرت يونك) واقترح إقامة دولة كوردية فوراً ومن دون تأخير وأن توضع تحت الوصاية المباشرة للمندوب السامي البريطاني في العراق ولا أن تكون جزءاً من العراق الجديد أو ضمن مسؤولية حكومته (العراق الجديد). وأيده (ميجر نوئيل) في ذلك.

وكان من رأي (ونستون تشرشل) وزير المستعمرات أنه يفضل حكماً ذاتياً كاملاً فقد يكون Home Rule لكوردستان الجنوبية من المفيد لخلق دولة كوردية عازلة بين الضغوط التركية من (الخارج) وبين قيام حركة عراقية معادية لبريطانيا من (الداخل) وأعرب عن موافقته لما أبداه من رأي كل من (هربرت يونك) و(ميجر نوئيل). وعقب بقوله إن حكومة عربية في المستقبل العراقي ومن ورائها جيش عربي ستتجاهل الطموحات والأمانى للشعب الكوردي وستضطهدها كأقلية، وأضاف يقول محذراً إن لم يتح للشعب الكوردي المجال ليحكموا أنفسهم

الجديد العربي على أن توضع مسؤوليته على عاتق المندوب السامي البريطاني في العراق وساندت دائرة الشرق الأوسط في وزارة المستعمرات ووزيرها ونستن تشرشل في هذا الموضوع مساندةً قوية.

إلا أن سياسة مضادة تصيب المرء بالدوار حقاً قدر لها أن تطفو على السطح خلال الأشهر القلائل التالية من عام ١٩٢١ تم خلالها تميع قرار الأكثرية في مؤتمر القاهرة آذار ١٩٢١ بل تجميده ثم تصفيته وتفضيل خطة (السير برسي كوكس) بالأخير وتطبيقها بكل الكوارث التي نجمت عنها وكان (السير برسي كوكس) صاحب الدور الرئيس بمساندته ومعاونته (كيرترود بل) مس بيل (السكرتيرة الشرقية للمندوب السامي البريطاني في العراق العربي الجديد).

قيل أن (برسي كوكس) كان واقعاً في أسر الافتراض بأن العراقيين القوميين العرب أصلاً لا يريدون كوردستاناً مستقلة وتحت تأثير فكرة الصعوبة التي سيواجهها في إيجاد زعيم كردي طيع متمثل للأوامر البريطانية إلى حد مناسب لإنشاء هذا الكيان الكوردي المستقل (الدولة الكوردية المستقلة) وربما كان مأنى سياسته هذه الإصرار العربي على أنه لا يمكن عمل دولة عربية جيدة (العراق) من ولايتي بغداد والبصرة فقط.

بأنفسهم وصُيروا (أجبروا) إلى إلحاقهم بالدولة العربية الجديدة (العراق الجديد) فإن أي أمير شريف (نسبة إلى شريف مكة ويقصد هنا فيصلاً) مهماً بدأ ديمقراطياً، ومتسماً بروح الحياد ما أن يجد نفسه أصبح في موضع قوة، ليس ببعيد أن يقف في سبيل الطموح القومي للشعب الكوردي ومصالح الكورد كأقلية عنصرية ولذلك يبدو ألا سبيل وتوفيقاً للمصلحة البريطانية إلا إقامة بين Buffer State دولة كوردية مستقلة عازلة العراق الجديد وتركيا الحديثة.

وختمت اللجنة في القاهرة اجتماعها بتبني توصية (هربرت يونك) في إبقاء جنوب كوردستان منفصلاً عن العراق الجديد، وساند هذا الاقتراح كل من (ونستن تشرشل) و(ميجر نوئيل) والعقيد (لورنس) وهم الأغلبية وعارض (السير برسي كوكس وكيرترود بل) (مس بيل)، ولم يؤخذ رأي السكرتير (بابكوك) ولم يتدخل في المناقشة، إلا أن الأكثرية وضعت قيداً احترازياً مجاملة (للسير برسي كوكس) هو «أن يبقى هذا القرار غير معمول به حتى يتيسر الوقت (بعد ثلاث سنين؟) لتهيئاً للكورد رأي تمثيلي قد يجذب أو لا يجذب الانضمام إلى العراق الجديد العربي.

واستقر الأمر في الأول من مايس/أيار عام ١٩٢١م على هذا الأغلبية جذت أو أرادت في الواقع جنوب كوردستان منفصلاً عن العراق

والمندوب السامي البريطاني في العراق (السير برسي كوكس) وسكرتيرة الدائرة الشرقية مس كترود بيل (مس بيل) والقائد العام للقوات البريطانية في العراق (السر إيلمر هالدين)، وميجر نوئيل والمفوض العام في فارس (إيران) المقيم في الخليج وحاكم الصومال العام المقيم في عدن وقائد القوات البريطانية العام في فلسطين، بالإضافة إلى شخصيتين عراقيتين أحدهما الفريق الركن جعفر العسكري (= من أصول كردية)، والمستر ساسون حسقي (= من أصول يهودية) أول وزير للمالية في حكومة السيد عبدالرحمن النقيب.

عقد المؤتمر برئاسة (ونستون تشرشل) وزير المستعمرات من الجلسات ما بين أربعين إلى (٥٤) جلسة خلال مدة المؤتمر البالغة اثني عشر يوماً، قدم فيه (ونستون تشرشل) للجنة السياسية التي كان يترأسها هو بالذات مذكرة إلى (دائرة الشرق الأوسط) حول مستقبل كردستان للدراسة وإعطاء الرأي وكانت هذه اللجنة (السياسية) ما عدا الرئيس ونستون تشرشل تضم السير برسي كوكس ومس بيل والعقيد ت. ي. لورنس وميجر هربرت يونك وميجر بانكوك سكرتير اللجنة السياسية الخاصة بكوردستان، وميجر نوئيل العضو الاستشاري.

استرسل الأستاذ جريس فتح الله مفصلاً في ذكر ما يتعلق بكوردستان في مؤتمر القاهرة وبعض الكتاب الآخرين مثل صلاح خرسان

ومحمد طاهر محمد و د. بلة ج شيركو مع الإشارة إلى أن إهمال هذا الموضوع الهام الخاص بمستقبل كوردستان من قبل بعض المؤرخين الآخرين كان عمداً. ذكر في الموضوع (معاهدة سيفر) ١٩٢٠ معلومات موثقة دقيقة جداً لم يظفر بمعظمها القراء الأكراد تضمنتها صفحات كتاب (يقظة الكورد ٢٣٥ - ٢٤٥) للمؤلف الأستاذ جرجيس فتح الله ويعلم منها أن المعرقل الأول لتوصيات (ونستون تشرشل) بإقامة دولة كردية وعدم ربط كوردستان الجنوبية بالعراق كان المندوب السامي البريطاني السير برسي كوكس وتذبذب فكره وسياسته ومماطلته مع بعض ممن حوله من البريطانيين مثل (ويلسن) والمخادعة (مس بيل) ثم أن الأستاذ جرجيس فتح الله في ص (٢٤٥ - ٢٥٢) ألقى باللائمة على مقاومة الأكراد للسلطة البريطانية في ١٩٢٢م واستنجاهها بقوات تركية (قوات العقيد اوزدمير) وجعلها سبباً من أسباب عدم تنفيذ مقررات مؤتمر القاهرة في آذار ١٩٢١م وتوصياته بشأن المسألة الكردية. لكن الأستاذ لم يرجع إلى بداية نشوء هذه المقاومة وأسبابها من سنة ١٩٢٠م بل وما قبلها أيضاً تلك التي استمرت حتى إعادة الشيخ محمود الحفيد من الهند في نهاية أيلول ١٩٢٢. فقد كانت سياسة السلطة البريطانية في العراق الجديد ضد الكورد لذلك فأنها قطعت أملهم بها في منحهم حقوقهم

القومية المشروعة المستقلة مع عدم إفهام الشعب الكوردي (بتوصيات مؤتمر القاهرة وونستن تشرشل) بالإضافة إلى إخفاق (معاهدة سيفر عام ١٩٢٠م). لقد كانت لتلك المقاومة الكوردية أهدافها الداعية إلى إعادة الشيخ محمود الحفيد من منفاه في الهند وتلبية مطالبه القومية للشعب الكوردي وليست لإعادة السلطة التركية إلى كوردستان الجنوبية.

ذكر الأستاذ جرجيس فتح الله أنه جاء في المذكرة التي قدمتها (دائرة الشرق الأوسط) للجنة السياسة في (مؤتمر القاهرة آذار ١٩٢١) ما يلي: «رأينا القوي. أن المناطق الكوردية الخالصة القوام يجب أن لا تدخل في الدولة العربية التي ستقام في ميسوبوتاميا (العراق الحديث)، بل يجب العمل من جانب حكومة صاحب الجلالة وبقدر المستطاع على تشجيع مبدأ الوحدة الكوردية، ورعاية الهوية القومية للأكراد. إن امتداد المنطقة التي ستتيح لحكومة صاحب الجلالة المجال والقدرة على مواصلة هذه السياسة، سيعتمد بحكم الضرورة على الشروط النهائية لتسوية سلمية مع تركيا. ومهما بلغت هذه المنطقة الكوردية من مساحة فاعتقادنا أن سيطرة حكومة صاحب الجلالة ستسهل بوجود نوع ما من نظام كردي مركزي، يلحق به مشاور سياسي بريطاني. على أن يكون هذا المشاور

السياسي البريطاني مرتبطاً بالمندوب السامي البريطاني في ميسوبوتاميا - أي العراق - ومن خلاله ستكون صلته بحكومة جلالته».

في اجتماع اللجنة في القاهرة يوم ١٥ من آذار ١٩٢١ تحدث (السير برسي كوكس) حول محتويات مذكرة (دائرة الشرق الأوسط) فقال إن الكورد هم أغلبية (وهذا اعتراف ضمني من قبل البريطانيين بالشعب الكوردي)، سواء في منطقتي كركوك والسليمانية والمناطق الشمالية من ولاية الموصل التي تؤلف جزءاً لا يتجزأ من العراق فاعترض (هربرت يونك) واقترح إقامة دولة كوردية فوراً ومن دون تأخير وأن توضع تحت الوصاية المباشرة للمندوب السامي البريطاني في العراق ولا أن تكون جزءاً من العراق الجديد أو ضمن مسؤولية حكومته (العراق الجديد). وأيده (ميجر نوئيل) في ذلك.

وكان من رأي (ونستون تشرشل) وزير المستعمرات أنه يفضل حكماً ذاتياً كاملاً فقد يكون Home Rule لكوردستان الجنوبية من المفيد لخلق دولة كوردية عازلة بين الضغوط التركية من (الخارج) وبين قيام حركة عراقية معادية لبريطانيا من (الداخل) وأعرب عن موافقته لما أبداه من رأي كل من (هربرت يونك) و(ميجر نوئيل). وعقب بقوله إن حكومة عربية في المستقبل العراقي ومن ورائها جيش عربي

واستقر الأمر في الأول من مايس/أيار عام ١٩٢١م على هذا الأغلبية جذت أو أرادت في الواقع جنوب كوردستان منفصلاً عن العراق الجديد العربي على أن توضع مسؤوليته على عاتق المندوب السامي البريطاني في العراق وساندت دائرة الشرق الأوسط في وزارة المستعمرات ووزيها ونوستن تشرشل في هذا الموضوع مساندة قوية.

إلا أن سياسة مضادة تصيب المرء بالدوار حقاً قدر لها أن تطفو على السطح خلال الأشهر القلائل التالية من عام ١٩٢١م تم خلالها تميع قرار الأكثرية في مؤتمر القاهرة آذار ١٩٢١م بل تجميده ثم تصفيته وتفضيل خطة (السير برسي كوكس) بالأخير وتطبيقها بكل الكوارث التي نجمت عنها، وكان (السير برسي كوكس) صاحب الدور الرئيس بمساندته ومعاونته (كيتروود بل) مس بيل (السكرتيرة الشرقية للمندوب السامي البريطاني في العراق العربي الجديد).

وتذكر بعض الاوساط بأن المستر (برسي كوكس) كان واقعاً في أسر الافتراض بأن العراقيين القوميين العرب أصلاً لا يريدون كوردستاناً مستقلة وتحت تأثير فكرة الصعوبة التي سيواجهونها في إيجاد زعيم كوردي طيع متمثل للأوامر البريطانية إلى حد مناسب لإنشاء هذا الكيان الكوردي المستقل (الدولة الكوردية

ستجاهل الطموحات والأمني للشعب الكوردي وستضطهدها كأقلية، وأضاف يقول محذراً إن لم يتح للشعب الكوردي المجال ليحكموا أنفسهم بأنفسهم وصير (أجبروا) إلى إلحاقهم بالدولة العربية الجديدة (العراق الجديد) فإن أي أمير شريف (نسبة إلى شريف مكة ويقصد هنا فيصلاً) مهماً بدأ ديمقراطياً، ومتسماً بروح الحياء ما أن يجد نفسه أصبح في موضع قوة، ليس ببعيد أن يقف في سبيل الطموح القومي للشعب الكوردي ومصالح الكورد كأقلية عنصرية ولذلك يبدو ألا سبيل وتوفيقاً للمصلحة البريطانية إلا إقامة بين Buffer State دولة كوردية مستقلة عازلة العراق الجديد وتركيا الحديثة.

وختمت اللجنة في القاهرة اجتماعها بتبني توصية (هربرت يونك) في إبقاء جنوب كوردستان منفصلاً عن العراق الجديد، وساند هذا الاقتراح كل من (ونستن تشرشل) و(ميجر نوئيل) والعقيد (لورنس) وهم الأغلبية وعارض (السير برسي كوكس و كيتروود بل) (مس بيل)، ولم يؤخذ رأي السكرتير (بابكوك) ولم يتدخل في المناقشة، إلا أن الأكثرية وضعت قيداً احترازياً مجاملة (للسير برسي كوكس) هو «أن يبقى هذا القرار غير معمول به حتى يتيسر الوقت (بعد ثلاث سنين؟) لتهيئاً للكورد رأي تمثيلي قد يحبذ أو لا يحبذ الانضمام إلى العراق الجديد العربي.

المستقلة)، وربما كان هذا واضحاً من سياسته
هذه الإصرار العربي على أنه لا يمكن عمل دولة
عربية جيدة (العراق) من ولايتي بغداد والبصرة
فقط.

البروفایل:

* موالید مدينة دهوك عام ١٩٥٦.

* دكتوراه في التاريخ الاسلامي.

* استاذ التاريخ الاسلامي في فاكولتي العلوم الانسانية/
جامعة زاخو.

قائمة المصادر :

- ١- سروة أسعد صابر، كوردستان من بداية الحرب
العالمية الأولى الى نهاية مشكلة الموصل.
- ٢- يقظة الكورد ٢٣٥ - ٢٤٥) للمؤلف الأستاذ
جرجيس فتح الله.
- * له اكثر من ٤٠ بحثاً علمياً محكماً.
- * له اكثر من ٢٠ كتاباً في تاريخ الاسلام وتاريخ الكرد
الإسلامي. وفي تاريخ الكرد المعاصر. وفي تاريخ
اليهودية والمسيحية في كردستان.
- * له العشرات من المقالات المنشورة في الصحف
والمجلات ومواقع الانترنت باللغتين العربية والكردية.
- * عضو في العديد من مراكز الدراسات والبحوث
الجامعية وغيرها.





المعاهدات الدولية وأثرها في التعايش السلمي بين الشعوب

محمد عزيز لوتفري

التوطئة:

العمق الاستراتيجي التي تعطي المجد والسيادة
للحاضر والمستقبل.

وقال الحكماء: ان اي ابداع يكون قابل
للتكرار ماهي الا مهزلة وانشغال الوقت في
العبث، وان اي قوم لا يملك المبدعين
والمخترعين والمبتكرين داخل تأريخه
كمنارات شامخة، فان هذا القوم ليس
له تأريخ، وماضي يستند به حتى لو
كان له من القدم آلاف السنوات من
الوجود.

ان التاريخ ليس فقط كومة متراكمة من
الاحداث، بل إن التاريخ منجم لصياغة المفتاح
الذهبي الذي يفتح به ابواب المستقبل المشرق
للانسانية، وتربة لغرس الشجرة التي يقطع
منها العصى السحري ويصنع منها قارب النجاة،
وان التاريخ الحقيقي هي دائما كالسراج المنير
الذي ينير الدروب المظلمة امام اجيال المستقبل.
وان الاشخاص والاشياء والافكار والقيم،
ثلاث مكونات اساسية في الماضي والحاضر
والمستقبل.

نقف وننظر بمنظار الأحداث التاريخية على
الشرفة العالية من على قصر استشراف المستقبل.
اذا كنا ماهرين في تتبعنا لأحداث التاريخ
نستطيع أن نجتاز العراقيل ونقفز على كثير من
الأزمات التي وقعت في الماضي.

لأن أحداث التاريخ مجموعة من الرسائل
والارشادات والعبر والدروس، ويقال ان الذين
لايعتبرون من اخطاء الماضي يجب عليهم ان
يكرروا نفس الاخطاء في المستقبل، لأنهم لا
يملكون ارادة قوية وعزيمة متينة ولهذا ان
الواقع يجعلهم يدورون في حلقة مفرغة من
الاطياء التاريخية ولا يقدرّون التخلص منها.

لأن التي انقذت الانسانية من سلبات
الماضي كانت عبارة عن فكرة جديدة تتميز
بالفضلية من الافكار السابقة، ولهذا لا بد ان
نكون حريصين على ان نقوم بابتكار احسن
من ابتكارات السابقين وابداع اجمل واقوى
من ابداعاتهم. لان الدقة في دراسة التاريخ هي

إذا وجدنا في أي مجتمع ان الأشخاص والاشياء يدورون حول الافكار والقيم معنى ذلك ان هذا المجتمع، مجتمع سليم ومتوازن. أما إذا وجدنا ان الافكار والقيم والاشياء تدور حول الأشخاص فمعناه ان هذا المجتمع مجتمع اناني و نرجسي ومريض.

أما إذا وجدنا ان الأشخاص والافكار والقيم يركضون وراء الاشياء معنى ذلك انه مجتمع ميت وفاقد الاحساس وعابد للمغريات المادية ويركض وراء الاوهام ويسودها القسوة ..

ولأن التاريخ فيه الكثير من الصراعات والخصومات وان الانسان بطبيعته كائن يحب التحكم والابداع، ولهذا لجأ منذ القدم الى المعاهدات والاتفاقات، يقال ان أقدم معاهدة في التاريخ وصلت الينا مكتوبة هي معاهدة قادش للسلام هي نسخة نحاسية طبق الأصل وهي أقدم معاهدة سلام معروفة. تم توقيع المعاهدة الأصلية على ألواح مصنوعة من الطين، في عام ١٢٦٩ قبل الميلاد، من قبل هاتوسيلي الثالث، ملك الحثيين، ورمسيس، فرعون مصر.

ولقد وردت اشارة الى اسماء لمعاهدات كثيرة اقدم منها في الحفريات والكتابات القديمة، بل ان الكتب الدينية تشير الى نوع من المعاهدات والمواثيق والعهود بين الخالق وبعض الانبياء

والرسل من الالباء الاوائل مثل آدم ونوح وابراهيم واسماعيل واسرائيل عليهم السلام.

ونحن هنا نتناول فقط المعاهدات المعاصرة التي ابرمها الانسان المعاصر في القرن العشرين .
التمهيد:

بعض التعريفات للمعاهدة الدولية المعاصرة
Treaty:

١-المعاهدة الدولية أو الإتفاق الدولي هي «توافق إرادة شخصين أو أكثر من أشخاص القانون الدولي على إحداث آثار قانونية معينة طبقاً لقواعد القانون الدولي» وقد أخذت لجنة القانون الدولي بهذا المعنى الواسع للمعاهدة في المشروع الذي أعدته لقانون المعاهدات. والقصد كان شمول اصطلاح المعاهدات لكافة الإتفاقيات التي تعقدها الدول والمنظمات الدولية و(الفاتيكان) والكيانات الممهدة للدولة كحركات التحرير، ولكن إتفاقية فيينا لقانون المعاهدات قصرت نطاق تطبيقها على المعاهدات التي تعقد بين الدول فقط.

٢-هي اتفاقات يبرمها أشخاص القانون الدولي بهدف تنظيم علاقة قانونية دولية وتحديد القواعد التي تخضع لها هذه العلاقة وقد تم إيجاد نظام قانوني يرتب العلاقات سألقة الذكر، ممثلاً في إتفاقتي فيينا لقانون المعاهدات الدولية لعامي ١٩٦٩ و١٩٨٦.

عرفت المادة الثانية من اتفاقية فيينا لقانون المعاهدات لسنة ١٩٦٩ المعاهدة بكونها {اتفاق دولي يعقد بين دولتين أو أكثر كتابة، ويخضع للقانون الدولي سواء تم في وثيقة واحدة أو أكثر، وأياً كانت التسمية التي تطلق عليها.} كما عرفتها اتفاقية فيينا لقانون المعاهدات بين الدول والمنظمات عام ١٩٨٦، بكونها. «اتفاق يبرم كتابة بين شخصين أو أكثر من أشخاص القانون الدولي، بقصد إحداث آثار قانونية ويخضع لأحكام القانون الدولي». ويترتب عن هذا التعريف ما يلي:

لا يعدّ من قبيل المعاهدات الدولية، الاتفاقات التي تبرم بين طرفين أحدهما ليس من أشخاص القانون الدولي العام.

المعاهدة متعددة الأطراف: يعدّ هذا الصنف من المعاهدات عملاً قانونياً تتظاهر في تحقيقه عدة دول، ويساهم في وضع قواعد القانون الدولي وتوحيدها وتعميمها، فالمعاهدة الجماعية تبدو إذن كقاعدة قانونية أو كعمل تشريعي تقره الدول الموقعة وترضى بتنفيذه، فهذه المعاهدة تهدف الى وضع قواعد عامة تشبه القانون وتطبق على أوضاع وحالات «اتفاقية فيينا التي وضعت نصوصاً تتصل بحرية الملاحة في الأنهار الدولية».

حسب المعيار الموضوعي في التصنيف فإن المعاهدات الدولية كالتالي:

المعاهدات التعاقدية: هي التي تعقد بين دولتين أو عدد محدود من الدول في شأن خاص بها، وهي لا تلزم الا الدول الموقعة عليها، ولا تتعدى أثرها من حيث الإلزام دولاً ليست طرفاً فيها مثال: معاهدة رسم الحدود، الصلح، المعاهدات التجارية.

المعاهدات الشارعة: هذه المعاهدات تبرم بين مجموعة كبيرة من الدول، تتوافق ارادتها على إنشاء قواعد قانونية عامة، أو أنظمة مجردة تهم الدول جميعاً وهي من هذه الناحية، تشبه التشريع الداخلي، بمعنى أنها هي وحدها التي تشكل مصدراً للقانون الدولي تضع قواعد قانونية بمعنى الكلمة مثال: ميثاق الأمم المتحدة لسنة ١٩٤٥، اتفاقية فيينا لقانون المعاهدات سنة ١٩٦٩.

٣- المعاهدة اتفاق استراتيجي سياسي أو عسكري دولي يعقد بالتراضي بين دولتين أو أكثر، في القانون الدولي اتفاق أطرافه دولتان أو أكثر أو غيرها من أشخاص القانون الدولي، وموضوعه تنظيم علاقة من العلاقات التي يحكمها هذا القانون، ويتضمن حقوقاً والتزامات تقع على عاتق أطرافه.

وتسمى المعاهدة ثنائية إذا كانت بين دولتين، متعددة الأطراف أو جماعية إذا كانت بين عدد من

الدول أو بناء على دعوة منظمة دولية، ويمكن هدفها تنظيم موضوعات تتصل بمصالح المجتمع الدولي كله.

والمعاهدة تحدث نتائج قانونية وتعالج قضايا معينة كتسوية قضية سياسية أو انشاء حلف، أو تحديد حقوق والتزامات كل منها، أو تبني قواعد عامة تتعهد بمراعاتها أو تحديد حدود ومعاهدات الهدنة والصلح والسلام.

ولا تعد، بمثابة المعاهدة، الاتفاقيات التي تعقد بين الدولة والأفراد أو الشركات، وتطلق كلمة «معاهدة» على الاتفاقيات ذات الأهمية السياسية، كمعاهدات الصلح ومعاهدات التحالف مثل معاهدة الدفاع العربي المشترك ومعاهدة حلف «الناتو» الحلف الأطلسي.

ويتم عقد المعاهدات بطرق رسمية وقانونية تبتدئ بالمفاوضات، ويليهما التوقيع من قبل المندوبين المفوضين، وإبرامها من قبل رئيس الدولة. ثم تبادل وثائق الإبرام الذي يضمن عليها الصفة التنفيذية بعد إقرارها من السلطة التشريعية (التنظيمية). ولا يحق للدول الحيادية عقد معاهدات تحالف أو ضمان جماعي..

أما كلمة اتفاقية فهي كثيراً ما تستخدم بالتبادل مع كلمة معاهدة، لكن توجد فروق طفيفة بين الاثنين. فالاتفاقية هي اتفاق من

نوع خاص بين عدد كبير من البلدان. تخيل كلمة عَقْد، التي تعني اجتمع، ففي الاتفاقية تجتمع البلدان لمناقشة مسألة عالمية والتوصل إلى توافق في الآراء بشأن الإجراءات التي يتعين اتخاذها إزاء تلك المسألة. وخلافاً للمعاهدات فإن الاتفاقيات ليست بالضرورة ملزمة قانوناً، وهي تميل أكثر لأن تكون بمثابة أطر أو مفاهيم لا تنطوي على تدابير محددة.

٤- المعاهدات الدولية:

مفهوم المعاهدة الدولية أو ما يسمى بالاتفاق الدولي وهو عبارة عن توافق إرادة شخصين أو أكثر من اشخاص القانون الدولي على احداث آثار قانونية معينة وفقاً لقواعد القانون الدولي. وعرفت الفقرة الأولى من المادة الثانية من اتفاقية فيينا المعاهدة بأنها هي اتفاق دولي معقود بين الدول بصيغة مكتوبة والذي ينظمه القانون الدولي سواء تضمنته وثيقة واحدة أو وثيقتان أو أكثر من ذلك. وايضا وفقاً للمادة رقم (٥) من اتفاقية فيينا لقانون المعاهدات ان مصطلح الاتفاقية ينطبق على اي معاهدة تعتبر اداة منشئة لمنظمة دولية وعلى اي معاهدة تعتمد في نطاق منظمة دولية مع عدم الاخلال بأي قواعد خاصة بالمنظمة.

خصائص المعاهدة:

توضح إتفاقية فيينا ان المعاهدة يمكن أن تكون في وثيقة واحدة-الأصل العام- أو وثيقتين متصلتين أو أكثر.

أولاً: التعبير عن إرادتين أو أكثر لإنتاج آثار قانونية المعاهدة.

سادساً: تعدد التسميات: تستخدم الدول العديد من الاصطلاحات للدلالة على التعهدات المبرمة فيها بينها. فقد تستخدم اصطلاح المعاهدة ويحتفظ باصطلاح المعاهدة عادة للإتفاقات الشكلية أو الارتسامية التي تنظم أموراً أو مسائل على درجة من الأهمية، وهي عادة ما تكون مهمورة بالتوقيع ومختومة ولا تنفذ قبل التصديق ومن الأمثلة التقليدية على المعاهدات بهذا المعنى الخاص معاهدات السلام، معاهدات التحالف، معاهدات ترسيم الحدود، معاهدات تسليم المجرمين، ومعاهدات الصداقة والتجارة والتعاون.

ثانياً: الصيغة المكتوبة: الإرادة وحدها ليست كافية لنشأة المعاهدة، إذ لا بد من ان يتم التعبير عنها لكي تظهر إلى العالم الخارجي. وتعد المعاهدة في العادة كتابة.

ثالثاً: نسبة التصرف إلى دول أو منظمات دولية: أطراف المعاهدة الدولية هم أشخاص القانون الدولي الذين تعقد المعاهدة بإسمهم، ومن قبل السلطة المختصة بعمل ذلك، وتبقى المعاهدات الدولية بين الدول الأكثر أهمية بين المعاهدات الدولية الأخرى، وكان المفكرون خلال القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين يقصرون اصطلاح المعاهدة على الإتفاقيات التي تعقد فيما بين الدول لأنها كانت تعد الأشخاص الوحيدة المباشرة للقانون الدولي.

نأخذ من التعريفات عدة نقاط مهمة منها:

١- ان المعاهدات الدولية الى نهاية الحرب الأولى تشترط فيها ان تعقد بين الدول، أما المنظمات وحركات التحرير لا تقبل طرفا في ابرام المعاهدات.

رابعاً: خضوع التصرف للقانون الدولي: لا يعد التصرف القانوني المعقود بين أشخاص القانون الدولي معاهدة دولية إلا إذا كان يخضع للقانون الدولي. أما في حالة إتفاق الأطراف الصريح أو الضمني على خضوع التصرف للقانون الداخلي لدول معينة فلا يعد التصرف معاهدة دولية.

٢- ان تكون موضوع المعاهدة معالجة قضايا معينة كتسوية قضية سياسية أو انشاء حلف، أو تحديد حقوق والتزامات كل منها، أو تبني قواعد عامة تتعهد بمراعاتها أو تحديد حدود ومعاهدات الهدنة والصلح والسلام.

خامساً: تعدد الوثائق التي تتكون منها المعاهدة:

٣- بعض التعريفات تشير الى اشتراط رعاية منظمة دولية عالمية مثل عصبة الامم او منظمة الامم المتحدة او فاتيكان او محكمة لاهاي للمعاهدة.

٧- من خلال الاستقصاء والتتبع يظهر بجلاء ان اغلب المعاهدات المشهورة ابرمت مباشرة

٤- الشرط الرابع تشير بان القضايا الداخلية للدول لاتصلح ان تعقد عليها المعاهدات .

٥- اغلب التعريفات تشير الى التوقيع عن ارادة حرة تامة وعدم وجود الارغام والاجبار. ولكن عندما ننظر الى الناحية العملية للمعاهدات التي ابرمت نجد ان اغلب هذه الشروط والاركان لا تتحقق في المعاهدات.

٦- معظم هذه التعريفات واشتراط هذه الشروط للمعاهدات تم صياغتها بعد معاهدات

فرساي ١٩١٩ وسيفر ١٩٢٠ ولوزان ١٩٢٣ بعشرات السنين، في إتفاقيتي فيينا لقانون المعاهدات الدولية لعامي ١٩٦٩ و ١٩٨٦.

وعليه اننا عندما نبحث عن تعريف المعاهدة وشروطها لمعاهدة لوزان لا يمكننا ان نتحكم الى التعريفات والشروط الحديثة للمعاهدة التي تمت صياغتها في العقد السادس او الثامن من القرن العشرين، بل لابد ان نرجع الى التعريفات

-ان القطب الامريكي كان القطب الأوحـد آنذاك

أشهر المعاهدات في التاريخ المعاصر: معاهدة فرساي ١٩١٩م. معاهدة سيفر ١٩٢٠م. معاهدة لوزان الثاني ١٩٢٣. معاهدة سان فرانسيسكو في ١٩٥١م. معاهدة كامب ديفيد ١٩٧٩

في العالم وكان بمقدوره اسكات الاتراك.

-ان امريكا والناٲو كانوا في صراع مع ايران ولهذا فان معارضتها للمشروع تغذي المشروع.

-ان اغلب الدول العربية والاسلامية كانوا رافضين لنظام صدام ولهذا كانوا يؤيدون الكورد لو طالب باستقلاله آنذاك.

-وان معظم الامم المستضعفة استغلوا مثل هذه الفرص ونالوا استقلالهم مثل شعب بوسنة بعد تدخل ناٲو وامريكا لصالحه وانهزم يوغسلافيا والصرب وحصلوا على حقوقهم واستقلالهم في معاهدة دايتون عام ١٩٩٥م. ولهذا ان الفترة من ١٩٩٢-٢٠٠٣ كان انسب فترة للمطالبة بالدولة الكوردية المستقلة، اما بعد سقوط صدام ٢٠٠٣م ضاعت هذه الفرصة الثمينة.

-البعض يعتقد ان فترة حرب داعش ٢٠١٣-٢٠١٦ كانت مناسبة، ولكن ارى ان داعش وقبلها القاعدة والزرقاوي وطالبان كلها كانت سيناريوهات مخبراتية دولية عموما وامريكية في غالبيتها، ولهذا ان بقاءها كان من مصلحة امريكا، ولهذا بعكس هؤلاء اقول ان حرب الارهاب كانت فبركة استخباراتية غربية ولم تكن معركة حقيقية وبالتالي بناء حلم القوم والوطن على اشياء مفبركة وسيناريوهات استخباراتية وصراعات مزيفة لا تحمد عقباه ولا ينشأ منها شيء ذات نفع..

وهنا اذكر أشهر المعاهدات في التاريخ الحديث لأرى الى اي حد طبقت هذه الشروط المذكورة في تلك المعاهدات وهل أدت هذه المعاهدات الى تعزيز الامن والتعايش ام الى انتشار الحروب وتناحر الشعوب؟

أشهر المعاهدات في التاريخ المعاصر: معاهدة فرساي ١٩١٩م. معاهدة سيفر ١٩٢٠م. معاهدة لوزان الثاني ١٩٢٣. معاهدة سان فرانسيسكو في ١٩٥١م. معاهدة كامب ديفيد ١٩٧٩. وهذه أشهر المعاهدات:

- معاهدة لوزان الأول بين الدولة العثمانية ومملكة إيطاليا سنة ١٩١٢م تخلق بموجبها العثمانيون عن ليبيا لايطاليا، نصت المادة ١٥ من اتفاقية لوزان على "تتنازل تركيا لصالح إيطاليا عن جميع الحقوق والملكية لجزر يتجاوز عددها الـ ٢٠ جزيرة.

و بموجب المعاهدة المذكورة، ومستقبل هذه الأراضي والجزر يتم تسويته أو سوف يتم ذلك من قبل الأطراف المعنية، ولا تمس أحكام هذه المادة أي ترتيبات خاصة تنشأ عن علاقات الجوار التي تم أو قد يتم إبرامها بين تركيا وأي دول مجاورة".

ورغم هذه النصوص القاطعة إلا أنه بعد هزيمة إيطاليا في الحرب العالمية الثانية، انتقلت الجزر إلى اليونان بموجب المعاهدة الموقعة بين إيطاليا

ودول الحلفاء في ١٠ فبراير/ شباط ١٩٤٧، وتضمنت المعاهدة بنوداً واضحة تنص على عدم تسليح اليونان لتلك الجزر، حيث أكدت على أنه "سيتم نزع السلاح عن هذه الجزر وستبقى منزوعة السلاح"، إلا أن اليونان انتهكت المعاهدة بتسليحها جزيرة ميس، وتُصر على تسليح جزر منطقة بحر إيجه التي تضم مجموعة جزر مأهولة وصخرية يتجاوز عددها الـ ٢٠ جزيرة.

نصت المادة (١٧) من الاتفاقية على أنه "يسري تنازل تركيا عن جميع الحقوق والامتيازات على مصر وعلى السودان اعتباراً من ٥ نوفمبر ١٩١٤.

أظهرت الأيام بوضوح أن معاهدة لوزان الأولى في ١٩١٢ بين إيطاليا والعثمانيين وقعت بالدماء وواجهت ثورة عمر المختار في ليبيا لمدة أكثر من عشرين سنة وثورات للمصريين والسودانيين والقبرص ولم تنتهي حتى الآن.

وكان من المفروض بعد انضمام إيطاليا إلى قائمة الخاسرين في الحرب الثانية ارجاع الجزر إلى تركيا، ولكن المنتصرين اعطوا الجزر لليونان واسكتوا اتاتورك المحايد في هذه الحرب بقطع جزء عزيز من الشام -مايسمونه لواء اسكندرونة- إلى تركيا. وهكذا قسم الامبرياليون البلدان وكأنها ملكهم.

-ومعاهدة فرساي-معاهدة السلام بين الحلفاء والقوى المرتبطة وبين ألمانيا-التي أسدلت الستار على أحداث الحرب العالمية الأولى. وقّع عليها بعد مفاوضات شاقة استمرت ستة أشهر من ١١/ ١١/ ١٩١٨ إلى ٧ مايو/ أيار ١٩١٩. وقّعها الحلفاء المنتصرون مع دول المركز الخاسرة وهي الرايخ الألماني، والإمبراطورية النمساوية-المجرية، والدولة العثمانية، ومملكة بلغاريا.

وجرت مراسم التوقيع في ٢٨ يونيو/حزيران ١٩١٩م. تضمنت المعاهدة الاعتراف الألماني بالمسؤولية الكاملة عن الحرب ما أثار حقناً واسعاً داخل ألمانيا فقد اعتبر تنازلاً عن الكرامة الوطنية، في (المادة ٢٣١) تُعرف باسم «بند ذنب الحرب».

وتمخضت المعاهدة عن تأسيس عصبة الأمم التي أريد منها الحيلولة دون وقوع نزاع مسلح بين الدول كما حدث في الحرب العالمية الأولى، ونزع فتيل النزاعات الدولية قبل انفجارها. ألزمت المعاهدة ألمانيا بخسارة بعض من أراضيها وتقديم تنازلات إقليمية واسعة، وتقاسمت الدول المنتصرة مستعمراتها في إفريقيا والمحيط الهادي. وخسرت الدولة العثمانية -كذلك- أراضٍ شاسعة في آسيا وانتهت نهائياً كإمبراطورية، وتوزعت ممتلكات الإمبراطورية النمساوية المجرية على عدة بلدان في وسط القارة وشرقها

وذلك بموجب معاهدات لاحقة لمعاهدة فرساي.
وفرضت معاهدة فرساي قيودا عسكرية مجحفة
وتعويضات تقدر بـ ٢٦٩ مليار مارك ألماني ذهبي،
وهذه الاجراءات أدت الى اندلاع الحرب العالمية
الثانية التي راحت ضحيتها الملايين من الناس
وادت الى انضمام اوربا الشرقية الى المعسكر
السوفيتي و تسببت بعشرات الصراعات مثل
صراع كوسوفو والبوسنة وتمزيق المانيا.. ويعد
كل من معاهدة سيفر ومعاهدة لوزان جزءا من
جزئيات معاهدة فرساي.
-أما معاهدة سيفر: معاهدة سيفر قبلت بها تركيا
العثمانية في أغسطس/آب عام ١٩٢٠ عقب
الحرب العالمية الأولى بين الدولة العثمانية
وقوات الحلفاء لكنها لم تبرم على الإطلاق بل إن
الحركة القومية التركية بزعامة مصطفى كمال
أتاتورك بعد أن تولت الحكم في تركيا في ٢٩
أكتوبر/تشرين الأول عام ١٩٢٣ رفضت ما جاء
في هذه المعاهدة، واعتبرت أن بنودها تمثل ظلما
وإجحافا بالدولة التركية، وذلك لأنها أجبرت
على التنازل عن مساحات شاسعة من الأراضي
التي كانت واقعة تحت نفوذها، وقد نصت هذه
المعاهدة على:

القوات المنتدبة من عصبة الأمم وتعترف بها.
-الاعتراف باستقلال شبه الجزيرة العربية.
- تتخلى الدولة العثمانية عن سلطاتها الإقليمية
في شمال أفريقيا.
-تمنح تراقيا والجزر التركية الواقعة في بحر
إيجيه لليونان.
واعترفت المعاهدة باستقلال أرمينيا، وضم إليها
جزء كبير من شرق تركيا.
-اعتبار مضائق البسفور والدرديل مناطق
مجردة من السلاح وتحت إدارة عصبة الأمم
ومنحت حرية الملاحة في كل المياه التي حول
الدولة العثمانية لسفن جميع الدول.
وفيما يتعلق بنود المعاهدة الخاصة بالشأن
الكردي فقد نصت على:
حصول كردستان على الاستقلال حسب البندين
٦٢ و ٦٣ من الفقرة الثالثة، والسماح لولاية
الموصل بالانضمام إلى كردستان استنادا إلى
البند ٦٢ وكان نص هذا البند:
«إذا حدث خلال سنة من تصديق هذه الاتفاقية
أن تقدم الكورد القاطنون في المنطقة التي
حددها المادة (٦٢) إلى عصبة الأمم قائلين إن
غالبية سكان هذه المنطقة ينشدون الاستقلال
عن تركيا، وفي حالة اعتراف عصبة الأمم بأن

هؤلاء السكان أكفاء للعيش في حياة مستقلة وتوصيتها بمنح هذا الاستقلال، فإن تركيا تتعهد بقبول هذه التوصية وتتخلى عن كل حق في هذه المنطقة. وستكون الإجراءات التفصيلية لتخلي تركيا عن هذه الحقوق موضوعا لاتفاقية منفصلة تعقد بين كبار الحلفاء وبين تركيا»

ونصت المعاهدة أيضا على تقليص حجم القوات المسلحة التركية، وأصبح الاقتصاد العثماني محكوما من قبل لجنة الحلفاء.

وهكذا لم تستبق هذه المعاهدة للدولة العثمانية إلا مساحة قليلة جدا من الأرض في أوروبا، كما اعترفت بالاستقلال الذاتي لكوردستان التي منحت حق الاستقلال بعد سنة إذا ما أبدى الكورد رغبتهم في ذلك، وطُلب من العثمانيين أن يقدموا تنازلات كبيرة لمن تبقى في داخل الدولة من غير المسلمين.

وأذيعت نصوص المعاهدة بأسلوب دعائي مهيج للشعب التركي الذي ثار على الخليفة، وثار ضد الحكومة، وانقلب الرأي العام التركي ضدها لدرجة أن الحملة التي أرسلها الخليفة لقتال مصطفى كمال أصبحت ضمن قواته، وأصبح يفكر في الهجوم على إستانبول.

وقد رفضت حكومة أتاتورك قبول هذه المعاهدة وعملت على إخراج اليونانيين من آسيا

الصغرى وأصرت على تسوية جديدة تحققت لها بالفعل في معاهدة لوزان عام ١٩٢٣ التي تجاهلت ما أقرته معاهدة سيفر من حقوق للكرد.

وفي الحقيقة ان بنود السيفر كلها طبقت على دولة تركيا ماعدا بنود المتعلقة بالاكرد، وفي الاصل كانت هذه معاهدة التلاعب بشعور الاتراك واثارتهم لالغاء الخلافة والتوجه نحو الشعبوية والتخلي عن الخلافة الدينية واعلاء شأن القوميين الاتراك بقيادة أتاتورك.

و من الظلم ان نسمي سيفر معاهدة او اتفاق، لانه لا توجد معاهدة بدون ارادة حرة و توقيع كل الاطراف عليها.

رفض مصطفى كمال أتاتورك معاهدة سيفر، واستغلها للدعاية ضد الخليفة، ومن ناحية أخرى عمل على الاتصال بالحلفاء لتدعيم مركزه والاعتراف به؛ فاتصل بفرنسا، واعترف بحقها في بلاد الشام الشمالية، واتفق على تعيين الحدود بين تركيا وسوريا؛ فوافقت فرنسا على ذلك واعترفت به ممثلا لتركيا، واتصل بروسيا الشيوعية، وتنازل عن المناطق المتنازع عليها فاعترفت به، وكذلك إيطاليا؛ فقوي مركزه خاصة بعد تعثر التفاهم بين الحلفاء واليونانيين، وتدفقت الأسلحة الروسية على أتاتورك عن طريق خطوط الإنجليز عبر المضائق.

التركية الحديثة وهي ايضا الضرة التي وأدت الخلافة الاسلامية والى الابد. وان هذه المعاهدة ما افرزت السلم والتعايش بل سببت باندلاع حروب وصراعات داخلية في تركيا طيلة فترة اتاتورك وأنينو وحتى الآن وكلما قامت تركيا باخماد ثورة قامت ثورة أخرى

منذ ذلك الوقت، وتقرر تدويل بوغازي البوسفور والدردينيل، ونزع سلاح الأراضي الممتدة على جانبيها.

جرى توقيع معاهدة لوزان يوم ٢٤ يوليو ١٩٢٣ في مدينة لوزان السويسرية، بين ممثلي المجلس الوطني (البرلمان) التركي من جهة، وممثلين عن المملكة المتحدة وفرنسا وإيطاليا واليابان واليونان ورومانيا وبلغاريا والبرتغال وبلجيكا ويوغوسلافيا، من جهة أخرى.

المعاهدة المكونة من ١٤٣ بنداً ومقدمة و٤ فصول، دخلت حيز التنفيذ يوم ٢٣ أغسطس/ آب ١٩٢٣، بعدما صادق عليها البرلمان التركي. وبموجبها، أعلن مصطفى كمال أتاتورك، تأسيس الجمهورية التركية الحديثة يوم ٢٩ أكتوبر/ تشرين الأول ١٩٢٣.

ووفقاً لتقارير تركية، نصت بنود المعاهدة على استقلال تركيا وتحديد حدودها، وحماية الأقليات المسيحية اليونانية الأرثوذكسية فيها، مقابل حماية الأقليات المسلمة في اليونان. ورسم الجغرافيا السياسية لتركيا الحديثة، وتعيين

ودار قتال عنيف بين الأتراك واليونانيين؛ فتم توقيع هدنة بين الجانبين في سبتمبر ١٩٢١ أقيلت بعدها حكومة السلطان بضغط من الإنجليز، وتنازل الخليفة عن العرش، وأبعد خارج البلاد، ثم ألغيت السلطنة؛ أي فصل الدين عن الدولة، وأصبح أتاتورك هو سيد الموقف في تركيا تتغير الحكومات تبعاً لرغبته.

بعد إلغاء السلطنة بعشرين يوماً لم تكن توجد سوى حكومة تركية واحدة هي حكومة أنقرة؛ فدعاها الحلفاء على مؤتمر الصلح في لوزان في ٢٠ نوفمبر ١٩٢١ لإعادة النظر في معاهدة سيفر؛ أصرت بريطانيا على إلغاء السلطنة بإعلان الالتزام بالعلمانية وإلغاء الخلافة وطرد الخليفة وأسرت من البلاد والإبقاء على الموصل بعيدة عن تركيا، وكانت هذه هي الشروط الإنجليزية لإعطاء تركيا الاستقلال. ووافق الأتراك على الشروط الإنجليزية؛ فألغيت السلطنة في ٣٠ نوفمبر ١٩٢٣ وأعلنت الجمهورية، واختير أتاتورك رئيساً لها، وتقررت عدم مطالبة تركيا بالأماكن السابقة، وهي السياسة التي سارت عليها تركيا

حدودها مع اليونان والاعتراف بها وتحديد حدودها مع بلغاريا.

كما تضمنت تنازل الدولة التركية النهائي عن ادعاء أي حقوق سياسية ومالية وأي حق سيادي في الشام والعراق ومصر والسودان وليبيا وقبرص، إلى جانب تنظيم استخدام المضائق البحرية التركية في وقت الحرب والسلام.

ونلاحظ أن الدول الكبرى ابرموا ما يسمى بالمعاهدة مع حركة لا تتمتع بالمواصفات التي اشترطت في الجهة المخولة لابرام المعاهدة، لأن اتاتورك لم تكن آنذاك رئيس دولة بل كان يقود حركة لتحرير بلاده، وقد مر في التعريف والشروط أن اطراف المعاهدة يجب أن تكون دولاً ذات سيادة. وأن المعاهدة صريحة في التخلي عن كل الطموحات للاتراك خارج تركيا في الشام والعراق وقبرص وافريقيا وحجاز. وأن المطالبة بولاية الموصل من قبل تركيا الآن هي في الحقيقة احياء لبند من بنود معاهدة سيفر الملغية، لان تركيا في لوزان تخلت عن كل الامتيازات خارج الحدود المحددة من قبل الحلفاء.

هذه المعاهدة-لوزان- ام الاتراك العلمانيين وام تركيا الحديثة وهي ايضا الضرة التي وأدت الخلافة الاسلامية والى الابد. وان هذه المعاهدة ما افرزت السلم والتعايش بل سببت باندلاع

حروب وصراعات داخلية في تركيا طيلة فترة اتاتورك وأئينو وحتى الآن وكلما قامت تركيا باخماد ثورة قامت ثورة أخرى .

- معاهدة السلام مع اليابان أو معاهدة سان فرانسيسكو، هي معاهدة بين اليابان وجزء من قوات الحلفاء، وقّعت رسميا من قبل ٤٨ دولة في ٨ سبتمبر ١٩٥١، في دار اوپرا النصب التذكاري لضحايا الحرب في سان فرانسيسكو، كاليفورنيا. ودخلت في حيز التنفيذ في ٢٨ أبريل، ١٩٥٣. وهذه المعاهدة كسابقاتها ابرمت لقهر اليابانيين وسلب ارادتهم في ممارسة سيادتهم في اراضيهم التاريخية.

مع أن القانون الدولي ذكر فيه انه مجموعة القواعد التي تنظم العلاقات بين الدول التي تدع لنفسها السيادة ولا تعترف بأي سلطة أعلى منها. وإن هذا الادعاء يضيف على القواعد الحقوقية التي تهيمن على هذه العلاقات، صفة مبتكرة تميزها عن القواعد المتعلقة بالقانون الداخلي. فالأشخاص التابعون لهذا القانون يخضعون إلى سلطة تضع القانون وتفرض احترامه، في حين أن الدول وهي أشخاص القانون الدولي، تصدر معا بعد الاتفاق فيما بينها، الأنظمة التي تعبر عن مصلحتها المشتركة، وتبقى كل واحدة منها حرة في تقدير مدى الالتزام الذي يترتب عليها وشروط تنفيذه. فالقانون الداخلي قانون طاعة

وامتثال، يهيمن على الأشخاص الذين يمكن إرغامهم على احترام القانون، بطريق القوة إذا اقتضى الأمر، وبواسطة الأجهزة الإدارية المختصة. أما القانون الدولي، فإنه، على النقيض من ذلك يعد قانون تنسيق يكتفي بتجديد التعاون بين الدول. ولما كانت هذه الدول لا تخضع لأية سلطة تعلو عليها، فإن اتصالها فيما بينها يتم وفقاً لإدارتها، وتبقى كل واحدة منه صاحبة السيادة في تقدير مدى حقوقها. ومؤدى ذلك أن جميع الدول لا تتصور معنى القاعدة الحقوقية بشكل واحد، وبما أنها تتجه نحو تجزئة مصالحها الرئيسية إلى قيم مقدسة، فإن السلم يصبح أمراً غير مضمون. ولذلك فإن جميع أنصار السلم قد هاجموا عن طريق القانون فكرة السيادة وهي العقبة الرئيسية لتفوق القانون الدولي على الأشخاص التابعيين له، وهم الدول. إن هذا الاستدلال يستند إلى منطق لا يقبل الجدل، ولكن السيادة مع الأسف فكرة تاريخية، ومن العسير تغيير التاريخ بمجموعة من الحجج المنطقية. ويجب أن تندمج هذه الحجج بالأحداث بقوة تجعل من الأمر الذي كان طبيعياً في الأمس، يبدو في اليوم التالي أمراً «تافهاً». وقد بدأ هذا التطور اثر الحربين العالميتين التين أثبتتا مدى الدمار الذي تؤدي إليه السیادات المنطلقة من عقالها. وعقب النزاع الأول ظهرت بعض المنظمات الدولية، وفي مقدمتها عصبة الأمم وما زال عددها يزداد منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية. ورغم أنه لم يتسن من الناحية العملية، إدراك مدى أهمية هذا الحادث فوراً فقد كان مرماه عظيماً من حيث المبادئ. فإذا انتقلنا من المرحلة الدولية الصرفة المبنية على تنسيق إرادي للسياسات الحكومية، إلى مجتمع منظم فإننا نتوصل إلى نظام مستمد من مفهوم مختلف، يستطيع إيجاد خصائص القانون الداخلي وإعطاء صورة لمجموعة مؤلفة من أجهزة تملك حق التشريع والمحاكمة والتنفيذ. ويجب أن نستبدل ممارسة المهام الاجتماعية بشكل مبعر بنوع من تركيز السلطات تختلف حدته تبعاً لدرجة التضامن الذي تشعر به الدول المتحالفة. وبذلك لا يتم التوحيد الذي عبثاً حاول الغزاة فرضه فحسب وإنما تتم أيضاً الوحدة المبنية على موافقة الدول المشتركة لإنشاء سلطة تعلو على سلطتها. والمنظمات الدولية لا تعكس هذا المخطط النظري إلا من بعيد لأنها تستمد وجودها من الدول نفسها. وهذه الدول حريصة على الاحتفاظ بأكبر قسط ممكن من السيادة ولاتتنازل إلا عن أجزاء يسيرة منها إلى المنظمة التي أحدثت بدافع من الظروف. ومهما بدت مساهمة المنظمات الدولية متواضعة من حيث تحقيق وحدة العالم فإنها بلغت في الأحداث أهمية بالغة. ومنذ أولى

المدن التي ظهرت في حوض البحر الأبيض المتوسط، فاننا نشاهد ذلك النداء المتناقض بين السادة والتحالف. ان تاريخ العلاقات الدولية هو تاريخ ذلك التناوب بين المجتمعات المتجهة نحو التنظيم، وبين الدول التي تتجابه في حروب مستمرة، دون أن تعرف أي نظام سوى الذي تفرضه الدولة الغازية.

-معاهدة السلام بين مصر وإسرائيل:

هذه المعاهدة التي وقعت عام ١٩٧٩ أول خرق للموقف العربي الراض للتعامل مع دولة إسرائيل، والتي تعهد بموجبها الطرفان الموقعان بإنهاء حالة الحرب وإقامة علاقات ودية بينهما تمهيدا لتسوية، كما انسحبت إسرائيل من سيناء التي احتلتها عام ١٩٦٧. وفي ما يلي نص المعاهدة:

«إن حكومتي جمهورية مصر العربية ودولة إسرائيل، اقتناعا منهما بالضرورة الماسة لإقامة سلام عادل وشامل ودائم في الشرق الأوسط وفقا لقراري مجلس الأمن ٢٤٢ و ٣٣٨، إذ تؤكدان من جديد التزامهما «بإطار السلام في الشرق الأوسط المتفق عليه في كامب ديفد» المؤرخ يوم ١٧ سبتمبر/أيلول ١٩٧٨، وإذ تلاحظان أن الإطار المشار إليه إنما قصد به أن يكون أساسا للسلام ليس بين مصر وإسرائيل فحسب، بل أيضا بين

إسرائيل وأي من جيرانها العرب -كل في ما يخصه- ممن يكون على استعداد للتفاوض من أجل السلام معها على هذا الأساس.

ورغبة منهما في إنهاء حالة الحرب بينهما وإقامة سلام تستطيع فيه كل دولة في المنطقة أن تعيش في أمن، واقتناعا منهما بأن عقد معاهدة سلام بين مصر وإسرائيل يعتبر خطوة هامة في طريق السلام الشامل في المنطقة والتوصل إلى تسوية للنزاع العربي الإسرائيلي بكافة نواحيه.

ويفهم منها أيضا ان اي دولة من دول المنطقة اذا لم تقبل بهذه المعاهدة فلا أمن لها ولا سلام... وينود هذه المعاهدة تطلق ايدي اسرايل في المنطقة برمتها في حرية الملاحة والتجارة والعلاقات السياسية والتحالفات العسكرية والانشطة الاستخباراتية ...

إن الكيان الاسرائيلي كيان مغتصب، تم انشائه بالقهر والاعتراف به بالاجبار، دولة مزيفة ومعاهداتها لا وزن لها والاعتراف بها اخذ بالغصب والقهر وفي سبيل انشاءه والحفاظ على بقاءه دخلت المنطقة في سلسلة من الحروب والصراعات وجعل ذلك الارهابيون ذريعة لممارسة ارهابهم واعطوا الحق لنفسهم ان يقوموا باعمال مشينة باسم المعاملة بالمثل .

إن اقامة مثل هذا الكيان على تلة من

النفائات والمغتصابات وعلى مجموعة من التزيفات وسياجها بمجموعة من المعاهدات القهرية لا ينتج عنه التعايش والسلم، بل إن هذا الكيان سبب رئيسي للعدوان واندلاع الحروب وممارسة الارهاب.

البروفایل:

- تاريخ ومكان الولادة: ١-٧-١٩٧٤ - لوتر/بنگرد/رانيه/ السليمانية.

- دبلوم: معهد المعلمين المركزي في محافظة اربيل /قسم اللغة الانكليزية. ١٩٩٢-١٩٩٣

- بكالوريوس: جامعة دهوك/كلية الشريعة والدراسات الاسلامية/قسم الشريعة ١٩٩٧-١٩٩٨

- دبلوم معهد العالي للقضاء في جامعة محمد بن سعود في رياض ٢٠٠٤-٢٠٠٧

عضو فعال في قسم البحوث والدراسات في:

- مؤسسة «ستاندر» للبحوث والإعلام.

-مؤسسة «آينده» للبحوث ومدير تحرير القسم الكوردي لمجلة «آينده»

-عضو مؤسس وفعال في منظمة «ثيانه وه=الانبعاث» للتنمية.

المصادر والمراجع والهوامش:

(١) موقع/المعاهدات الدولية

بقلم: رشيد حبييل . <https://mqqal.com>:

(٢) د. يوسف بن إبراهيم السلوم/ الاتفاقيات الدولية وأنواعها:مجلة العلوم القانونية/ كلية القانون – جامعة بغداد العدد الاول.

(٣) موقع/موسوعة ودق القانونية: مقالات قانونية/إجراءات تعديل المعاهدات الدولية وتصحيحها:بقلم الحقوقية: ميس أمجد جمعة.

(٤) موقع المعرفة وموقع ويكيبيديا.

(٥) سيفر، معاهدة، موسوعة السياسة، عبد الوهاب الكيالي، ص ٤٠٣، المجلد ٣، المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت ط ٢ سنة ١٩٩٣.

(٦) انظر : محمد فريد وجدي: تاريخ الدولة العلية العثمانية- وأحمد عبد الرحيم مصطفى: في أصول التاريخ العثماني- وموفق بن المرجة: صحوه الرجل المريض.



مشكلة الموصل وهضم حقوق الكرد

في المعاهدات الدولية

د. دحام إبراهيم الهسنياني

لكن المعاهدة لم تحدد الحدود الجنوبية للدولة العثمانية وحكومة الأستانة طالبت بالموصل كجزء من أراضيها. أضف إلى ذلك أن الموصل لم يدخلها الجيش البريطاني إلى ١٥ تشرين الثاني ١٩١٨م، أي بعد ١٦ يوم من المعاهدة، ويعتبر هذا خرقاً للقانون الدولي. تعتبر هذه بداية مشكلة الموصل.

وبحكم الانتداب البريطاني على العراق فإن البريطانيين كانوا يمثلون العراق على المسرح الدولي، ولقد كانت مشكلة الموصل واحدة من أهم المشاكل التي شغلت السياسة البريطانيين والأتراك على حد سواء.

اعلان الهدنة ودخول القوات البريطانية الموصل

(MUNDROS) (عند اعلان (هدنة مندروس في سنة ١٩١٨ كان الجيش البريطاني على

مشكلة الموصل هي أزمة دبلوماسية نشبت بين المملكة العراقية وجمهورية تركيا بعد الحرب العالمية الأولى حول مصير ولاية الموصل.

حيث تمخضت عن هذه الحرب نتائج هامة على الصعيد الدولي، فالدول المنتصرة اكدت مقولة نابليون بونابرت: (التاريخ يكتبه المنتصرون)، اذ وجهت بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية اهتماماً إلى ما يفرزه مؤتمر الصلح في باريس في حين ظلت الدول التي كانت مسرحاً لمعارك الحلفاء تأن من وطأة المشاكل لاسيما الخارجية منها.

بعد خسارة الدولة العثمانية في الحرب، وقع العثمانيون معاهدة مندروس مع الحلفاء يوم ١٨ تشرين الأول ١٩١٨م. ونص القرار السادس عشر من المعاهدة استسلام الجيش العثماني في دول المشرق واليمن والحجاز.

لقد احتل البريطانيون ولاية الموصل مستندين في ذلك على تفسيرهم لشروط الهدنة التي لم تكن تحوي ما ينص على (التخلي عن الموصل)

مسيرة بضعة كيلو مترات من (الموصل) جنوباً، فتقرر ان يشغل الموصل شغلاً عسكرياً، دون ان يحتلها احتلالاً^(١).

وفي ١٠ تشرين الثاني شرعت القوات البريطانية بالدخول إلى مدينة الموصل في حين انسحبت القوات العثمانية إلى نصيبين. أما علي احسان باشا فقد عيّن في الموصل اليوزباشي الممتاز حسن بك الكركوكي نائباً عنه، وبقي في الموصل وكيل الوالي نوري بك الذي ابرق في ١١ تشرين الثاني إلى قائمقامي الاقضية يخبرهم بدخول الجيش البريطاني إلى مدينة الموصل، ويطلب من الموظفين الاستمرار في وظائفهم كالسابق باعتبار ان ذلك (من موجبات المنافع العليا الوطنية). وقد طلب الكولونيل ليجمن من وكيل الوالي وجوب مغادرة الموصل وقد غادرها في ١٣ تشرين الثاني بعد ان أذاع بيان على الاهالي اشار فيه إلى ان الادارة المدنية العثمانية في الموصل ستبقى على حالها، وكذلك تبقى الشرطة والدرك ويكونون هم والموظفون المدنيون العثمانيون مسؤولين عن تأمين النظام وتطبيق احكام القوانين، امام الجنرال فانشو القائد العام للجيش البريطاني في الموصل، والذي تسلم القيادة من الجنرال كاسلس يوم ٤ تشرين الثاني ١٩١٨.

عين الكولونيل ليجمن حاكماً سياسياً وعسكرياً في الموصل. وقد اتخذ في الحال بعض الاجراءات الضرورية للسيطرة على الموقف، فاعلن منع التجوال في المدينة، واستفاد من ذلك في تفتيش بيوت الموظفين العثمانيين ودوائهم بجمع السجلات الرسمية واعتقال من يشتبه بهم. وامر بإطلاق النار على بعض الاهالي الذين عمدوا إلى السلب والنهب، واصدر التعليمات بحق الضباط الذين قاموا بحرق السجلات الرسمية ولم تأت نهاية تشرين الثاني ١٩١٨ حتى احكمت القوات البريطانية سيطرتها على مقدرات الموصل. لقد احتل البريطانيون ولاية الموصل مستندين في ذلك على تفسيرهم لشروط الهدنة التي لم تكن تحوي ما ينص على (التخلي عن الموصل) لذلك نشأ ما عرف بـ(مشكلة الموصل) وكان هذا الادعاء احدى الحجج العديدة التي قدمها الأتراك، كما سنرى، عند مطالبتهم بهذه الولاية^(٢).

كانت العوامل السياسية مسيطرة سيطرة تامة طوال هذه الفترة من الحركات فقد كانت كلتا القيادتين العامتين تتوقعان عقد الهدنة وكان البريطانيون يرغبون في احتلال الموصل، والأتراك يرغبون في الاحتفاظ بها. وكانت كل الحركات العسكرية نتيجة لهاتين الإرادتين المتناقضتين وقد طغت الاعتبارات السياسية

على جميع العوامل العسكرية وبرزت بروزا واضحا في ادارة الحركات ويمكن القول ان علي احسان قد فشل فشلا عسكريا كبيرا مقابل نجاحه السياسي الذي لم يتمتع به طويلا فقد ضحى بجحفل دجلة في سبيل الاحتفاظ بالموصل التي لم يتمكن من الاحتفاظ بها^(٣).

ولاية الموصل في ظل الاتفاقيات والمعاهدات الدولية

اتفاقية سايكس - بيكو:-

عقدت هذه الاتفاقية على شكل مذكرات دبلوماسية تبودلت بين بريطانيا العظمى وفرنسا وروسيا. اما المذكرات التي عينت الحصص البريطانية والفرنسية من الامبراطورية العثمانية بعد تقسيمها المتفق عليه فقد تبودلت في لندن في يومي ٩ و١٦ مارس سنة ١٩١٦.

وكان نصيب فرنسا يشمل القسم الاكبر من سوريا وجزء من جنوب الاناضول وولاية الموصل وكان نصيب بريطانيا يشمل القسم الجنوبي من سوريا والقسم الجنوبي من العراق (أي ولايتي بغداد والبصرة)^(٤).

وبموجب هذه الاتفاقية الموقعة في ١٩١٦، كان يجب ان تدخل ولاية الموصل كلها تقريبا في ضمن منطقة نفوذ فرنسية.

واحتفظت فرنسا لنفسها بالسيادة على ولاية الموصل. لكن بريطانيا التي كانت تدرك اهمية هذه المنطقة سرعان ما اخذت تتنصل من هذا الاتفاق وتعمل على ضم ولاية الموصل إلى نفوذها مقابل اعطاء الفرنسيين حصة من نفطها^(٥). وتواصلت جهود البريطانيين لترسيخ صيغة مناسبة مع الفرنسيين تكفل سيطرتهم على العراق بصورة كاملة لما لهذا البلد من أهمية استراتيجية من شأنها خدمة المصالح البريطانية في الخليج العربي والحفاظ على الدفاعات البريطانية في الهند وبدون الموصل سيحدث خلل واضح في تلك المصالح^(٦). وقد اريد باتفاقية سايكس بيكو تنظيم العلاقات الانكليزية الفرنسية المقبلة فيما يختص بالمتلكات الكائنة في شرق البحر المتوسط، وتسيير السياسة البريطانية المقبلة بشأن نقاط الاختلاف التي قد تحدث عن تفسير مخبرات الحسين - مكماهون وعن الاتفاقية. كما انها اقرت الترتيبات التي اقتضتها المخبرات العربية البريطانية في جعل البصرة وبغداد تحت السيطرة البريطانية، وفي تخصيص قطعة من البلاد تقع ما بين بغداد والمنطقة الكائنة حول الموصل، المعطاة للنفوذ الفرنسي وجعلها منطقة عربية خاضعة للنفوذ الانكليزي^(٧). وفي الواقع ان معاهدة سايكس - بيكو

فلقد استمرت هذه المفاوضات مدة ثلاثة أشهر وكان مقدرا لها ان تنتهي إلى الفشل

كانت تهدف إلى السيطرة الفعلية على مقدرات الدول العربية لتحقيق مصالحها الاستراتيجية على كافة المستويات الحربية والاقتصادية والتجارية وطرق المواصلات، وبالذات كانت تستهدف الحصول على امتيازات كبيرة من النفط العراقي، بخاصة في ولاية الموصل الغنية بالنفط، كما استطاعت خداع الشريف حسين وجعلته يقف إلى جانبها ضد الدولة العثمانية، هذا هو دأب المستعمرين والطامعين يتلاعبون بالضعفاء ويتنكرون لتعهداتهم، وعندما يحققون أهدافهم، يظل الصغار يلهثون ورائهم ولا يقدمون لهم إلاّ الفتات^(٨).

وعقب هزيمة الإمبراطورية العثمانية فـي نهاية الحرب العالمية الأولى وعندما تقطعت أوصال تلك الإمبراطورية ظن الكورد أن الوقت قد حان للحصول على الاستقلال فقدموا لمؤتمر السلام (باريس ١٩١٩م) مشروعاً للأراضي التي يطالبون بها. وقررت معاهدة سيفر (١٩٢٠) إنشاء كردستان الكبرى، حيث احتلت القضية الكردية مكاناً بارزاً في معاهدة سيفر إذ خصص القسم الثالث من الباب الثالث من المعاهدة لمعالجة المسألة الكردية، وحمل هذا القسم عنوان

بيد أن انتصار مصطفى كمال في تركيا أدى إلى عقد معاهدة لوزان (١٩٢٣م) التي أهملت حقوق الأكراد. وفي ذلك الوقت لم يكن النفط قد ظهر في كركوك ولا في منطقة الجزيرة الكردية، ولا في منطقة باتمان الكردية الآن.

ولو نجح كفاح الكورد الذي استمر طيلة ثمانين عاماً، لأصبحت دولة كوردستان الآن عضواً مهماً في منظمة الدول المصدرة للنفط^(٩).

معاهدة لوزان

في ٢٠ تشرين الثاني ١٩٢٢ افتتح مؤتمر في لوزان (سويسرا) من أجل عقد معاهدة صلح جديدة بين الحلفاء وتركيا الكمالية لتحل محل معاهدة سيفر. كان من بين مواد جدول أعمال المؤتمر حل مشكلة الموصل^(١٠).

فلقد استمرت هذه المفاوضات مدة ثلاثة أشهر وكان مقدراً لها ان تنتهي إلى الفشل. غير ان علينا أن نحلل الآراء المعارضة التي تم عرضها. فابتداء من اليوم الرابع عشر من شهر كانون الاول سنة ١٩٢٢ حتى اليوم الحادي والثلاثين منه، دخل كل من اللورد كرز، وعصمت باشا اللذان ترأسا وفود بلديهما، في مراسلات بشأن قضية الموصل اشتملت على ثلاثين صفحة كبيرة مطبوعة. وما ان اخفق الاثنان في المفاوضات الخاصة، حتى لجأ إلى مناقشات موسعة ونشطة. امام اللجنة العسكرية، والاقليمية التابعة للمؤتمر وفي الوقت الذي كانت في هذه المناقشات معلومة وقديرة، فإنها كانت تمثل المزيد من البيانات المركبة والتناقضات الايجابية الكثيرة.

فلقد ادعى اللورد كرز بأن قضية الموصل، كانت بصفة رئيسية، من الأمور التي تقرر خط الحدود، وكان عصمت باشا يرى ان هذه القضية، بشكل أساسي، من القضايا التي تخص ولاية الموصل برمتها. وللتأكد من ان هدنة (مندروس) التي اعلنت في اليوم الثلاثين من شهر تشرين الاول سنة ١٩١٨، كانت قد حددت خطا كان ينبغي احترامه اثناء المفاوضات.

الا ان القوات البريطانية قد تحركت إلى داخل حدود الموصل فيما وراء ذلك الخط، مبررة تصرفاتها تلك بالاستناد إلى احكام الهدنة التي

تسمح باحتلال مثل تلك النقاط خارج ذلك الخط، وكان كفاح بريطانيا يقوم على اساس ان قضية الموصل، كانت واحدة من قضايا تقرير الحدود التي استخدمت بمثابة اساس لمعارضة البريطانيين، لإجراء استفتاء لتحقيق مثل تلك التسوية التقنية، في حين كان كفاح تركيا يستند إلى اساس ان القضية كانت واحدة بالنسبة إلى من ستكون له ولاية الموصل برمتها، كما تستخدم اساسا للمطالب التركية الداعية إلى اجراء استفتاء بالانسجام مع المبدأ الذي يقول بأنه يجب ان يكون للشعب صوته عبر تقرير مصيره السياسي. وقد اوضح عصمت باشا بهذه المناسبة يقول انه في الوقت الذي نضم فيه الاستفتاء المزعوم بالنسبة إلى الامير (فيصل) فانه على الرغم من كل الضغوط التي تمت ممارستها على السكان، لم تشارك في التصويت سوى الاقليات ليس الا في مدينة الموصل ولذلك فان مثل هذا الاستفتاء لا يمثل رغبات الشعب.

تقدم اللورد كرز بفكرة (حق الفتح) لقد هزمت تركيا، وغدت بريطانيا الان تسيطر سيطرة تامة على العراق والموصل منذ اربع سنوات. ولكن عصمت رد على ذلك ببرهان لبرالي قال فيه (ان حق الفتح الذي اثير ليكون مبرراً لاحتلال العراق والموصل من قبل بريطانيا، ليست له صفة شرعية في القرن الحالي. ذلك ان الأتراك

يشعرون بكل ثقة، بأن الرأي العام في كل الاقطار سوف يعارض اجراء (غريبا عن روحية العصور الحديثة) ومن ثم اكد على حق تقرير المصير، واكد بأن التمسك بحق الفتح غير قانوني بصفة خاصة بالنسبة إلى الموصل، لأن هذه الولاية قد تم احتلالها بعد عقد الهدنة وانه مخالف لأحكامها. انفض مؤتمر لوزان الاول بعد مرور ثلاثة اشهر، من الجهود العقيمة لإحلال الصلح بين تركيا والحلفاء، وفي اليوم الرابع من شهر شباط سنة ١٩٢٣، وعاد عصمت باشا رئيس الوفد التركي إلى بلاده وهو يؤكد القول بأن الحلفاء لن يجعلوا الأتراك عبيداً من الناحية الاقتصادية لهم.

ان ان الامريكيين هم الذين حالوا دون اعتراف الأتراك بالادعاءات النفطية القديمة وان الدعم السري الذي تلقاه عصمت باشا من قبل المصالح السياسية والتجارية في الولايات المتحدة الامريكية، قد قيل عنه بأنه قد وقف في طريق تسوية مشكلة الموصل بالشكل الذي يرضي البريطانيين^(١١).

ثم وقعت معاهدة الصلح النهائية بين الحلفاء وتركيا في لوزان يوم ٢٤ تموز ١٩٢٣، وقد امضتها الامبراطورية البريطانية وفرنسا وايطاليا واليابان واليونان ورومانيا ويوغوسلافيا وتركيا. وقد كان لبعض مواد المعاهدة علاقة بمشكلة الموصل.

وقد اخفق مؤتمر لوزان الثاني، الذي نظم لعقد الصلح مع الحلفاء، في تسوية مشكلة الموصل. هنالك شيء ضئيل من الدهشة. ففي ظل الظروف القائمة، وقف الوفد الامريكي في هذا المؤتمر، ضد البريطانيين، ذلك لان وقوع هذه المنطقة الغنية تحت السيطرة التركية، سوف يفتح الطريق امام الرأسمال الامريكي، ومن المؤكد

فالفقرة الثانية من المادة الثالثة من معاهدة لوزان نصت على ان يعين خط الحدود بين تركيا والعراق بترتيب ودي بين تركيا وبريطانيا العظمى خلال تسعة اشهر. واذا لم يتوصلا إلى اتفاق بينهما خلال تسعة اشهر فيرفع النزاع إلى مجلس عصبة الأمم، والى حين التوصل إلى قرار بشأن النزاع تتعهد الحكومتان بان لا تحدث أية

في اليوم الرابع والعشرين من شهر تموز سنة ١٩٢٣، اعظم نعمة بالنسبة للشؤون العراقية، فالعلاقات في الداخل وفي الخارج قد بدا عليها الآن بانها اخذت تسير بسرعة نحو النتائج النهائية، ذلك ان الاتفاقات اللاحقة للمعاهدة العراقية الانكليزية، والتي كانت (موضوع نقاش طويل وحاد) بين الحكومتين قد تم التوقيع عليها في اليوم ٢٥/١٢ - ١٩٢٤

حركة عسكرية او غير عسكرية قد تغير بطريقة ما الحالة الراهنة في الاراضي (التي يتوقف مصيرها النهائي على ذلك القرار).

دولة كردية، وقد استخدم اسم الكرد وكردستان من قبل الجميع للابتزاز والمساومة، والانطلاق منه لتحقيق مصالحهم الخاصة.

وقد تنازلت تركيا بموجب المادة السادسة عشرة من المعاهدة عن جميع حقوقها في الاراضي الواقعة خارج الحدود التي عينت في المعاهدة. ونصت المادة (١٤٣) على أن وثائق ابرام المعاهدة ستودع في باريس، وان يكتب اول محضر لإيداع وثائق الابرام حالما تودع تركيا من جهة والامبراطورية البريطانية وفرنسا وايطاليا واليابان او اية ثلاث منها من جهة اخرى وثائق ابرامها، وتعد المعاهدة نافذة بين الفرقاء المتعاقدين الذين ابرموها من تاريخ اول محضر، ثم تصير نافذة بعد ذلك بالنسبة للدول الاخرى من تاريخ ايداع وثائق ابرامهم.

جاء التوقيع على معاهدة لوزان في اليوم الرابع والعشرين من شهر تموز سنة ١٩٢٣، اعظم نعمة بالنسبة للشؤون العراقية، فالعلاقات في الداخل وفي الخارج قد بدا عليها الآن بانها اخذت تسير بسرعة نحو النتائج النهائية، ذلك ان الاتفاقات اللاحقة للمعاهدة العراقية الانكليزية، والتي كانت (موضوع نقاش طويل وحاد) بين الحكومتين قد تم التوقيع عليها في اليوم الخامس والعشرين من شهر آذار سنة ١٩٢٤، وبذلك اصبحت الادارة التامة للتحالف العراقي الانكليزي، مهياة كي تؤخذ بنظر الاعتبار من لدن المجلس التأسيسي^(١٣).

وقد اودعت اليونان وثائق ابرامها في ١١ شباط ١٩٢٤، وتركيا في ٣١ مارت ١٩٢٤ والامبراطورية البريطانية وايطاليا واليابان في ٦ آب ١٩٢٤، وهكذا صارت المعاهدة نافذة في ٦ آب ١٩٢٤^(١٢).

احالة المشكلة إلى عصبة الأمم

ولعدم وجود وفد كردي مستقل يمثل الكرد في المؤتمر لم تطرح القضية الكردية في لوزان، فقد تجاهلت القوى المتصارعة خاصة بريطانيا وفرنسا مصير الشعب الكردي، ووعودهم بإنشاء

اتفقت تركيا وبريطانيا على عقد مؤتمر في استانبول في ١٩ مارس ١٩٢٤ لبحث مشكلة الموصل وفقاً للمادة الثالثة من معاهدة لوزان وقد رأس الوفد التركي فتحي بك رئيس المجلس الوطني الكبير ورأس الوفد البريطاني طه الهاشمي رئيس أركان الجيش العراقي مستشاراً كرر فتحي بك الحجج التركية العنصرية والجغرافية والعسكرية للاحتفاظ بولاية الموصل

وبين أهمية استفتاء الاهلين لأجل معرفة رغبات سكان الولاية وأكد الحاجة إلى سلام دائم بين الطرفين^(١٤).

وعلى الرغم من المطالبة التركية الملحة بولاية الموصل بأكملها وكذلك من الاهمية السيكلوجية التي قد يعلقها الكهاليون على الانجاز الكامل للميثاق الوطني فإن الموافقة على الذهاب إلى (جنيف) كان دليلاً على ميل الحكومة التركية إلى المصالحة.

ولكن في الوقت الذي أبدت فيه تركيا أثناء مؤتمر لوزان ميلاً محموداً باسم عصبة الأمم الا انها لم تبذل أي جهد للمشاركة في عضوية تلك الاسرة الدولية والتي لم تكن تضم أيضاً أيّاً من الدول التي اتحدت مع تركيا والتي دحرت على ايدي بريطانيا وحلفائها في الحرب الاخيرة لقد كانت تركيا دولة اسلامية فقيرة مدحورة دعيت إلى المحكمة من قبل دولة عظمى تتمتع بدعم حلف من جانب دولة مسيحية منتصرة غير أن الاوضاع السياسية القائمة في العالم آنذاك كانت قد انقطعت عن الوشائج الغربية في حين أن تركيا مع دول شرقية أكثر قوة كانت تمسك بالضباب ولكن ألم تكن تركيا تملك أي اساس للشك بأن النظام العالمي تحت حماية ما سمي (بالرابطة المقدسة) سوف يظل يظهر روح التوسع القومي أو الاستعماري^(١٥).

ثم بدأ مجلس عصبة الأمم في جلسة الثلاثين التي عقدت في اليوم العشرين شهر أيلول سنة ١٩٢٤ مناقشاته حول قضية الموصل كانت هناك مذكرات واسعة حول القضية سبق لها أن قدمت من قبل الحكومتين التركية والبريطانية على حد سواء وكانت مجادلات الدولتين تختلف قليلاً عن تلك المجادلات التي طرحت في مؤتمر لوزان. كانت بريطانيا ما تزال تلح على اجراء تخطيط للحدود في حين كانت تركيا تطالب بضم كل ولاية الموصل إليها، أما بالنسبة إلى إحصاءات عدد السكان ورغباتهم فقد بقيت على ما كانت عليه قبلاً، ولقد أصاب الوهن جدل الأتراك حول القضايا الاقتصادية ولذلك أثاروا قضية (حق شعب واحد) في الانضمام إلى شعب آخر بكل بساطة لأسباب اقتصادية كذلك بقي الأتراك يشترطون إلى انفسهم والى الاكراد معا في ولاية الموصل، بانهم وحدة تؤلف الاكثرية^(١٦).

وقررت في ٣٠ أيلول ١٩٢٤ تعيين لجنة أمنية من كونت تيليكي (المجري) رئيساً وميسوفرسن (الاسوجي) وكولونيل بولص (البلجيكي) عضوين مع عدد من السكرتارية والكتبة والخبراء لتتولى دراسة الموضوع وتقديم تقريراً بما تتوصل إليه (العصبة) أن تصدر قرارها في ضوء هذا التقرير^(١٧).

واجتمع اعضاء اللجنة في جنيف مقر عصبة

الأمم يوم ١٧ تشرين الثاني ١٩٢٤ وانتخب أي. اف. فرسن رئيساً، وقد خصصت اللجنة بضعة أيام للتعرف على الوثائق التي اعدتها سكرتارية عصبة الأمم التي تخص خط الحدود بين تركيا والعراق، فدرست محاضر جلسات مؤتمر لوزان ومجلس العصبة ومذكرات الحكومتين البريطانية والتركية زارت اللجنة لندن وأنقرة قبل سفرها إلى بغداد.

عينت الحكومة البريطانية آر. ايف. جaron مساعداً للجنة ورافقه صبيح نشأت الوزير العراقي السابق للمواصلات والاشغال ممثلاً للحكومة العراقية وعينت الحكومة التركية الجنرال جواد باشا مفتش الجيش العام في منطقة ديار بكر مساعداً للجنة ورافقه كامل بك وناظم بك وفتح بك خبراء^(١٨).

وتجدر الإشارة إلى أن الوثائق الرسمية لدى عصبة الأمم، كانت تعترف بوجود الأكراد كأمة مستقلة، ولهم الحق في إنشاء دولة كردية مستقلة.

ثم قررت اللجنة أن تجري تحقيقاتها في الاقسام البعيدة من ولاية الموصل في آن واحد من قبل لجان فرعية بقي فرسن في الموصل مع جراد باشا وجارون لأجل الاستمرار بالتحقيق في ضواحي مدينة الموصل.

وأجرى تلكي تحقيقه في لواء اربيل يصحبه

ناظم بك وليونز الضابط السياسي البريطاني وكريمز مترجم اللجنة وأجرى بولس تحقيقاته في لواء كركوك يصحبه صبيح نشأت وكامل بك بعد ذلك اجتمع أعضاء اللجنة والمساعدان في كركوك وتوجهوا إلى السليمانية.

عادت اللجنة إلى الموصل يوم ٨ آذار ١٩٢٥، وفيها تابعت تحقيقها ثم سافرت إلى زاخو والعمادية ودهوك للغرض ذاته ولم يقتصر غرضها على النواحي السياسية بل درست نفسية الناس ومشكلاتهم الاقتصادية والتجارية ودرست القضايا العنصرية والجيولوجية وجمعت المعلومات عن وسائل المواصلات والمرافق الزراعية في نهاية آذار رجعت اللجنة إلى مدينة الموصل وقضت بضعة أيام في تنسيق المعلومات التي جمعتها ثم سافرت إلى جنيف وفي ٢٠ نيسان بدأت بكتابة تقريرها^(١٩).

واجتمع مجلس العصبة في ١٦ كانون الاول سنة ١٩٢٥م واتخذ قراراً تلقاه المعتمد السامي في بغداد في برقية خاصة نصها:

١- تكون الحدود بين العراق وتركية على الصورة الآتية (هنا يبدأ بوصف جغرافي لخط بروكسل كما هو وارد في قرار المجلس المتخذ في ٢٩ تشرين الاول سنة ١٩٢٤).

٢- المجلس يدعو الحكومة البريطانية إلى ان

تعرض معاهدة جديدة مع العراق تضمن استمرار نظام الانتداب لمدة ٢٥ سنة، كما هو مبين في معاهدة التحالف بين بريطانية العظمى والعراق التي صدقها المجلس في ٢٧ ايلول سنة ١٩٢٤ الا إذا قبل العراق قبل انتهاء هذه المدة عضواً في عصبة الأمم وفقاً للمادة الاولى من ميثاق العصبة. وإذا في خلال ستة اشهر من تاريخ هذا القرار قد بلغ المجلس بتنفيذ الشرط المذكور اعلاه فسيعلن المجلس حينئذ ان قراره هذا أصبح قطعياً وسيبين التدابير اللازم اتخاذها لتأمين تحديد خط الحدود السابق وصفه على الارض.

٣- تدعى الحكومة البريطانية بصفتها الدولة المنتدبة إلى ان تعرض على المجلس التدابير التي ستتخذ من اجل أن تؤمن للأكراد من اهل العراق التعهدات المتعلقة بالإدارة المحلية التي أوصت بها لجنة التحقيق في استنتاجاتها الاخيرة.

٤- تدعى الحكومة البريطانية بصفتها الدولة المنتدبة لتعمل على قدر الامكان وفقاً للاقتراحات الاخرى التي أوصت بها لجنة التحقيق بخصوص التدابير التي يحتمل أنها تؤمن السلام وتحمي جمع العناصر بصورة متساوية وكذلك بخصوص التدابير التجارية التي أشير إليها في التوصيات الخاصة من تقرير اللجنة (٢٠).

وهكذا ظلت الحكومة التركية تحاول إعادة

جنوب كردستان الى حضنها، حتى تشكلت لجنة تلو الأخرى لدراسة المشكلة بعد تفشي الخلاف بين الجيوش الانكليزية والعسكر التركي، إذ كانت الحكومة التركية تدعي ملكيتها لجنوب كردستان (ولاية الموصل) على اساس كونها جزء من الاناضول وارتباط الكرد المذهبي السني مع الاتراك السنة.

اما بريطانيا فكانت حججها أن سكان ولاية الموصل يتألفون من الكرد ويمثلون النصف والعرب يمثلون الربع، بالاضافة الى اقلية غير مسلمة كالكرد الايزيديين واليهود والمسيحيين.

فولاية الموصل - جنوب كردستان - كانت إحدى ولايات الامبراطورية العثمانية والتي تشكلت عام ١٨٧٩م وتقع الولاية في شمال ولاية بغداد - وضمت مناطق الموصل والسليمانية واربيلا وكركوك.

وأهملت المسألة الكردية، وفي الوقت نفسه جرت مفاوضات بين بريطانيا وتركيا وقد اعترفت تركيا ببقاء ولاية الموصل ضمن العراق ثم وقعت معاهدة بريطانية - تركيا - عراقية (٥ حزيران ١٩٢٦) تضمنت المادة الاولى منها تعيين خط الحدود بين العراق وتركيا حسب خط بروكسل والتعاون بين العراق وتركيا لإقرار الامن والسلام في منطقة الحدود وذلك مكافحة

- اعمال النهب والشقاوة أو الاعمال الفردية المساحة وتضمنت المادة الرابعة عشر تعهد الحكومية العراقية بأن تدفع للحكومة التركية ١٠٪ من عائداتها من شركة النفط التركية وذلك بقصد توسيع نطاق المصالح المشتركة بين الطرفين وبذلك سويت المشكلة نهائياً وأصبحت العلاقات طبيعية وطيبة بين العراق وتركيا^(٢١). وشعر الأكراد بالخيانة عندما قدمت بريطانيا لهم وعوداً في وقت سابق ولم تقم بتنفيذ أي من هذه الوعود.. حيث كانت مجموعة داخلية كبيرة تريد السيطرة على الموصل هي الأكراد.
- وكان الأكراد سكاناً أصليين لأجزاء كبيرة من ولاية الموصل، ولم يكونوا يريدون أن ينتموا إلى أي حكومة أخرى غير بلدهم، وقد حاربوا طويلاً ضد ما جرى في العراق لأنهم كانوا يريدون الاستقلال.

المصادر والمراجع

- ١- ابراهيم خليل احمد العلاف، الاحتلال البريطاني والمقاومة الموصلية، موسوعة الموصل الحضارية ط١، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل، ١٩٩٢م، المجلد الخامس.
- ٢- ابراهيم خليل احمد، جعفر عباس حميدي، تاريخ العراق المعاصر، الموصل ١٩٨٩.
- ٣- رفيق البستاني، فيليب فارغ: أطلس معلومات العالم العربي، المجتمع والجغرافية السياسية، ط١، بغداد.
- ٤- شكري محمود نديم، حرب العراق، ط٦، دار التضامن، بغداد ١٩٦٧.
- ٥- عبد الرزاق الحسني، تاريخ العراق السياسي، ط٧ دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد ١٩٨٩، ج١.
- ٦- عبد الرزاق الحسني، تاريخ الوزارات العراقية، ط٤، مطبعة العرفان، صيدا، لبنان، ١٣٨٥هـ - ١٩٦٥م، ج١.
- ٧- فاضل حسين، المساومات الدولية حول ولاية الموصل، موسوعة الموصل الحضارية، المجلد الخامس.
- ٨- فاضل حسين، مشكلة الموصل، دراسة في الدبلوماسية الانكليزية - التركية، مطبعة الرابطة، بغداد، ١٩٥٥.
- ٩- فيليب ويلارد آيرلاند، العراق دراسة في تطوره السياسي، ترجمة جعفر الخياط، دار الكشف، بيروت، ١٩٤٩.
- ١٠- كاظم نعمة، الملك فيصل الاول والانكليز والاستقلال بيروت، ١٩٨١.
- ١١- نور الدين الحياي، المشاريع الكبرى

لتقسيم العراق ومحافظاته، ٢٠١١.

٧- فيليب ويلارد أير لاند، العراق دراسة
في تطوره السياسي، ص ٤٠.

١٢- نوري عبد الحميد خليل، النفط،

حضارة العراق دار الحرية للطباعة، بغداد ٨- نور الدين الحياي، المشاريع الكبرى
لتقسيم العراق ومحافظاته ص ٦٩. ١٩٨٥م، ج ١٢.

١٣- هنري فوستر، نشأة العراق الحديث،

ترجمة سليم طه التكريتي، ط ١، الفجر بغداد، معلومات العالم العربي، المجتمع والجغرافية
السياسية، ص ٣٥. ١٩٨٩، ج ٢.

١٠- فاضل حسين، المساومات الدولية

حول ولاية الموصل، موسوعة الموصل الحضارية،
المجلد ٥، ص ٥٢.

الهوامش:

١- عبد الرزاق الحسني، تاريخ العراق

السياسي الحديث، ج ٣، ص ٣٣٠.
١١- ينظر، هنري فوستر، نشأة العراق
الحديث، ج ١، ص ٢٣١ - ٢٤٣.

٢- د. ابراهيم خليل العلاف، الاحتلال

البريطاني والمقاومة الموصلية، موسوعة الموصل
الحضارية، المجلد ٥، ص ٢٢ - ٢٣.

٣- شكري محمود نديم، حرب العراق،

ج ١، ص ١٩٨.
١٣- هنري فوستر، نشأة العراق الحديث،
ص ٢١٤.

١٤- فاضل حسين، المساومات الدولية

حول ولاية الموصل، موسوعة الموصل الحضارية،
المجلد ٥، ص ٥٢.

٥- نوري عبد الحميد خليل، النفط، حضارة

العراق، ص ٩٦.
١٥- هنري فوستر، المصدر السابق، ج ١،
ص ٢٤٨.

٦- كاظم نعمة، الملك فيصل الاول

والانكليز والاستقلال، بيروت، ١٩٨١، ص ١٦.
١٦- عبد الرزاق الحسني، تاريخ العراق
السياسي، ج ٣ ص ٣٣٠.

١٧- عبد الرزاق الحسني، تاريخ العراق السياسي، ج ٣ ص ٣٣٠.

١٨- فاضل حسين، المساومات الدولية حول ولاية الموصل، موسوعة الموصل الحضارية، المجلد ٥، ص ٥٣.

١٩- فاضل حسين، المساومات الدولية حول ولاية الموصل، المجلد ٥، ص ٥٣.

٢٠- عبد الرزاق الحسني، تاريخ الوزارات العراقية، ج ٢، ص ٢٤-٢٥.

٢١- ابراهيم خليل احمد، جعفر عباس حميدي، تاريخ العراق المعاصر، ص ٤٩.

البروفائل:

- دحّام إبراهيم محمد علي الهسنياني

- من مواليد ١٩٧٠ في الموصل.

- بدأ بحفظ القرآن الكريم، درس العلوم الشرعية على السادة العلماء في الموصل ودهوك وأربيل.. ارتقى المنبر سنة ١٩٨٧، فمارس الخطابة منذ ذلك.

- الإجازات العلمية والشهادات الدراسية:

- شهادة البكالوريوس في كلية الحقوق في جامعة الموصل ٢٠٠٤.

- شهادة الماجستير في الشريعة والقانون من جامعة كراتشي

الإسلامية - فرع دمشق، سنة ٢٠٠٧م.

- الإجازة العلمية في العلوم الشرعية العقلية والنقلية عن الشيخ محمود مصطفى اليوسفي، وعن الشيخ السيد أحمد عبد الوهاب البنجويني، وعن الشيخ صالح خليل حمودي، وعن الشيخ صادق محمد سليم المزوري، وإجازة التلاوة عن الشيخ عبد اللطيف الصوفي.

- شهادة الدكتوراه في الشريعة الإسلامية، تخصص: الفكر الإسلامي من الجامعة الحرة الهولندية، مكتب الموصل، سنة ٢٠١٠م.

- الحصول على إجازة خاصة في بعض الكتب الشرعية والحديثية.

- كتب عشرات من الكتب والبحوث والمقالات.

- شارك في كثير من الندوات والدورات والمؤتمرات داخل العراق وخارجه.

- وهو عضو في كثير من الروابط والجمعيات ومنظمات المجتمع المدني.



وجود اشكاليات قانونية ودستورية في تكوين المحكمة الاتحادية العليا

نايف أحمد محي الدين

المقدمة

مناسبة، كون العراق من الدول التي لا تتبنى السوابق القضائية، ولذلك لا تتقيد بقراراتها القضائية السابقة. ولم يحدد قانون إدارة الدولة، ولا قانون المحكمة ولا النطاق الزمني لتنفيذ الحكم بعدم دستورية النص التشريعي، إلا أن قرارات المحكمة قد عالجت هذا النقص.

تعريف المحكمة الاتحادية العليا:

عرفت المحكمة الاتحادية العليا بانها: هي أعلى محكمة في العراق، تختص في الفصل في النزاعات الدستورية. وتم إنشائها بالقانون رقم ٣٠ لعام ٢٠٠٥ وفق المادة ٩٣ من الدستور. وأن قراراتها باتة وملزمة للسلطات كافة. وهي مستقلة بشكل كامل عن القضاء العادي ولا يوجد أي ارتباط بينهما، ومقرها في بغداد،

تشكلت المحكمة الاتحادية العليا بموجب قانون إدارة الدولة للمرحلة الإنتقالية لسنة ٢٠٠٤، وذلك بموجب المرسوم التشريعي رقم ٣٠ لعام ٢٠٠٥، وبقي هذا القانون نافذا حتى بعد صدور الدستور العراقي لعام ٢٠٠٥، وهناك اختلافات بين الدستور وقانون المحكمة من حيث التشكيلة والإختصاصات، ولذلك أثيرت مشروعية المحكمة، سواء قبل تعديل قانونها أو بعدها، وهي حتى الآن محل نقاش.

ومع ذلك، هناك تذبذب في قرارات المحكمة الاتحادية العليا، وهناك عدول أو تحول في قراراتها، وذلك في أكثر من

وجود إشكالية في صدور المحكمة الاتحادية العليا:

تشكلت المحكمة الاتحادية العليا في ظل قانون إدارة الدولة للمرحلة الإنتقالية لعام ٢٠٠٤ وذلك بموجب الأمر التشريعي رقم ٣٠ لعام ٢٠٠٥، أي قد صدر خلال المرحلة الإنتقالية، وفقا للصلاحيات التشريعية الممنوحة لمجلس الوزراء

وتتكون من رئيس وثمانية أعضاء^(١).

وجود اشكالية في اختصاصات

المحكمة:

• إن اختصاصات المحكمة الاتحادية العليا تباينت في قانون ادارة الدولة العراقية للمرحلة الانتقالية لسنة ٢٠٠٤، عما هو مقرر في دستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥، لأن اختصاصات المحكمة في الدستور جاءت اشمل مما وردت في قانون ادارة الدولة وأشمل من قانون المحكمة الاتحادية العليا رقم ٣٠ لسنة ٢٠٠٥، حيث اضاف إليها دستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥ بعض الاختصاصات الأخرى لم تكن موجودة في قانون ادارة الدولة لسنة ٢٠٠٤، ومنها: -اختصاص المحكمة بتفسير النصوص الدستورية، والفصل في الإتهامات الموجهة الى رئيس الجمهورية و أعضاء الوزراء ورئيسها، والمصادقة على النتائج النهائية للإنتخابات العامة لعضوية مجلس النواب. كما أن الاختصاص المتعلقة بالنظر الى الدعاوي المقامة أمام المحكمة بصفة استئنافية الواردة في المادة ٤ من قانون المحكمة المذكورة استبعد من اختصاصات المحكمة في ظل دستور رقم ٢^(٤).

وجود اشكالية في تعيين اعضاء المحكمة الاتحادية العليا وعددهم وطبيعة هؤلاء الاعضاء بعد صدور الدستور العراقي لسنة ٢٠٠٥ ونفاذه

وجود إشكالية في صدور المحكمة الاتحادية

العليا:

• تشكلت المحكمة الاتحادية العليا في ظل قانون إدارة الدولة للمرحلة الإنتقالية لعام ٢٠٠٤ وذلك بموجب الأمر التشريعي رقم ٣٠ لعام ٢٠٠٥، أي قد صدر خلال

المرحلة الإنتقالية، وفقا للصلاحيات التشريعية الممنوحة لمجلس الوزراء^(٢). ولم يصدر من قبل مجلس النواب.

..... ولكن بصدر الدستور العراقي لعام ٢٠٠٥، تغيرت تشكيلة المحكمة، حيث يجب أن تتشكل أعضاء المحكمة من عدد من القضاة والخبراء في الفقه الإسلامي وفقهاء القانون، وان صلاحية تحديد عددهم وتنظيمهم وكيفية اختيارهم وكذلك عمل المحكمة ممنوح بالقانون لمجلس النواب ويسن بأغلبية ثلثي اعضاء المجلس^(٣).

ولكن حتى الآن لم يصدر قانون المحكمة وفقا لدستور عام ٢٠٠٥ النافذ، وذلك بسبب الخلافات السياسية.

أن الدستور ترك أمر تحديد عددهم وطبيعتهم الى قانون عادي. الأمر الذي يناقض مع طبيعة دور المحكمة الاتحادية باعتبارها قضاء دستوريا. ونحن نرى من الضروري الإسراع في اصدار قانون خاص بالمحكمة الاتحادية على ما هو مقرر في دستور ٢٠٠٥ بخصوص تكوينها^(٥).

وجود اشكالية في مشروعية التعديل الاول لقانون المحكمة الاتحادية العليا:

- كان رئيس المحكمة الاتحادية العليا - في السابق- رئيسا لمجلس القضاء الأعلى في الوقت نفسه، واستمر هذا الامر إلى عام ٢٠١٧، إلى أن صدر قرار المحكمة الاتحادية بعدم دستورية الفئتين الثانية والثالثة من المادة الثالثة من قانون المحكمة^(٦)، وبعد ذلك أصدرت المحكمة الاتحادية العليا قرارا آخر^(٧) قضى بعدم

وردت بعض التغيرات على تشكيل المحكمة عما كانت عليه في قانون ادارة الدولة لسنة ٢٠٠٤ وقانون المحكمة رقم ٣٠ لسنة ٢٠٠٥، اذ نصت الفقرة ٢ من المادة ٩٢ من الدستور العراقي لسنة ٢٠٠٥ على أن:

- تتكون المحكمة الاتحادية العليا، من عدد من القضاة، وخبراء في الفقه الإسلامي، وفقهاء القانون، وتحديد عددهم، وتنظيم طريقة اختيارهم، وعمل المحكمة بقانون يسن بأغلبية ثلثي أعضاء مجلس النواب (فإن المحكمة لا تتكون من القضاة فقط، بل ادخل في تشكيلة المحكمة خبراء في الفقه الاسلامي وفقهاء في القانون الى جانب القضاة، كما ترك أمر تكوين المحكمة وعدد أعضائها للقانون العادي.

- هكذا نجد أن دستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥ يختلف عما قرره في قانون إدارة الدولة العراقية للمرحلة الإنتقالية لسنة ٢٠٠٤، حول طريقة تعيين أعضاء المحكمة الاتحادية العليا وعددهم وكذلك بخصوص طبيعة هؤلاء الاعضاء. فإذا أمعنا النظر في تشكيلة المحكمة وفق ماقرره في دستور ٢٠٠٥، نجد انها تتكون من ثلاث فئات وهم: القضاة وخبراء الفقه الإسلامي وفقهاء القانون، دون ان يتم تحديد عددهم، كما حدد قانون ادارة الدولة بتسعة قضاة فقط، أي

**وأجري التعديل الاول بقانون رقم
٢٥ لسنة ٢٠٢١ على قانون المحكمة
الاتحادية**

- فهناك سؤال على شرعية هذا التعديل، هل هو مشروع أم غير مشروع؟

دستورية المادة ٣ من قانونها الصادر بالأمر ٣٠ لسنة ٢٠٠٥، ونتيجة لهذا القرار أغلقت المحكمة كل الطرق أمام تعيين أعضاء جدد في المحكمة ملء الشواغر التي حصلت في عدد أعضائها. وهنا برزت مشكلة عدم اكتمال نصابها في نهاية عام ٢٠١٩ وبداية عام ٢٠٢٠ بسبب إحالة أحد أعضائها للتقاعد ووفاة قاض آخر، وقام رئيس الجمهورية بتعيين عضو جديد للمحكمة، إلا أن هذا التعيين رفض من قانون المحكمة التمييز الاتحادية. وذلك بسبب إلغاء المادة الثالثة من قانون المحكمة الاتحادية العليا^(٨).

• وعلى إثر ذلك، لم تنعقد المحكمة منذ مطلع عام ٢٠٢٠، وبما أن المحكمة هي الجهة المختصة دستوريا بتصديق نتائج الانتخابات المزمع إجراؤها في نهاية عام ٢٠٢١.

طرح تعديل قانون المحكمة:

كان لابد من حل هذه العائقة، ولذلك وافقت المحكمة

• وأجري التعديل الاول بقانون رقم ٢٥ لسنة ٢٠٢١^(٩) على قانون المحكمة الاتحادية

• فهناك سؤال على شرعية هذا التعديل، هل هو مشروع أم غير مشروع؟
• نحن نرى أن التعديل الاول لقانون المحكمة الاتحادية العليا، غير مشروع، من الناحية الشكلية والموضوعية لهذين السببين:

١ - فمن الناحية الشكلية لم يلتزم مجلس النواب بالقواعد الإجرائية التي يتطلبها الدستور؛ إذ صوت مجلس النواب بأغلبية بسيطة على التعديل، في حين يتطلب الدستور لوضع قانون المحكمة موافقة أغلبية ثلثي أعضاء مجلس النواب، أي أن التعديل يجب أن يكون بالأغلبية نفسها.

٢ - من الناحية الموضوعية تم تشكيل المحكمة من القضاة فقط دون خبراء الفقه الاسلامي وفقهاء القانون، كما قررت تلك الأحكام الموضوعية الواردة في المادة ٢\٩٢ من الدستور.

وجود اشكالية بترشيح القضاة

وكيفية اختيارهم

لم يبين قانون إدارة الدولة أو قانون المحكمة الاتحادية العليا الإجراءات التفصيلية المتعلقة بترشيح القضاة وكيفية اختيار الفائزين من بينهم وكيفية إجراء التصويت والأغلبية المطلوبة، وكذلك حالات حصول شاغر في هيئة المحكمة

اشكالية بقاء أعضاء المحكمة

الاتحادية العليا :

جاء قانون المحكمة الاتحادية العليا بمبدأ بقاء أعضاء المحكمة الاتحادية العليا لمدى الحياة حيث نصت المادة السادسة ٣٨ منه على أن يستمر رئيس وأعضاء المحكمة الاتحادية العليا بالخدمة دون تحديد حد أعلى للعمر، إلا إذا رغب بترك الخدمة وفي هذا خالف الدساتير المقارنة التي غالبا ما تحدد سنا معينة للإستمرار بالخدمة القضائية، فالدستور الإيطالي لسنة ١٩٤٧ حدد هذه المدة باثنتي عشرة سنة، وفي سوريا طبقا لأحكام دستور سنة ١٩٥٠ يبقى عضو المحكمة العليا لمدة خمس سنوات قابلة للتجديد^(١٣).

٠. نصت المادة (٣) من قانون التعديل الأول رقم (٢٥) لسنة ٢٠٢١ على إلغاء الفقرة ٣ من المادة ٦ من قانون المحكمة الاتحادية العليا، ثم قررت إحالة أعضاء المحكمة الى التقاعد بعد إكمال ٧٢ اثنتين وسبعين سنة من العمر. وكذلك قررت ايضا إحالة أعضاء المحكمة الى تقاعد بعد اختيار رئيس وأعضاء المحكمة الجدد وفقا لأحكام البند ٢ من المادة ٣ من الأمر التشريعي رقم ٣٠ لسنة ٢٠٠٥ المعدل.

بسبب الوفاة أو الإحالة الى التقاعد بسبب الحالة الصحية^(١٠) أو العزل عند غياب أحد أعضائها أو وجود سبب قانوني يحول دون اشتراكه في نظر دعوى معينة.

وجود اشكالية في الشروط

والمواصفات والسن القانونية لرئيس

وأعضاء المحكمة الاتحادية العليا

لم يرد في قانون إدارة الدولة أو قانون المحكمة الاتحادية العليا ما يشير إلى الشروط والمواصفات والسن القانونية الواجب توافرها في رئيس وأعضاء المحكمة الاتحادية العليا وإن النص جاء مطلقا وأن كان تم حصر أمر التسمية والترشيح بمجلس القضاء الأعلى.

اشكالية في الحقوق المالية

والتقاعدية

• لم يحدد الحقوق المالية والتقاعدية للعضو إذا كان يشغل منصبا قضائيا آخر إلى جانب عضويته أو رئاسته للمحكمة الاتحادية العليا، إلا أنه حدد توصيفا لعضو و رئيس المحكمة حيث اعتبرهم بدرجة وزير لغرض احتساب الراتب عند إشغاله لمنصبه في هذه المحكمة^(١٢).

اشكالية في التوازن الدستوري :

• أكدت المادة ٦ من التعديل بأن يحفظ في تكوين المحكمة التوازن الدستوري بين مكونات الشعب العراقي، لكن يلاحظ في ظل التركيبة المقررة للمحكمة من خلال أعضائها التسعة وفق المادة ١ من التعديل، ويكون من الصعب تحقيق هذا التوازن للمكونات المختلفة والمتنوعة الموجودة في العراق .

اشكالية حول مقعد أمين عام للمحكمة الاتحادية العليا :

نصت المادة ٧ من التعديل بأن للمحكمة أمين عام له خبرة في القانون لا تقل عن ١٠ عشر سنوات ويكون بدرجة وكيل وزير وصلاحياته. دون أن يحدد مهامه، فكان الأفضل أن يذكر ذلك ولو بخطوط عريضة في نفاذ قانون المحكمة الاتحادية العليا أكدت التعديل في المادة ٨ أولاً:(بأن نفاذ القانون يكون من تأريخ اقراره في مجلس النواب. ولا نرى مبرراً لذلك الإستعجال لجعل القانون نافذا بمجرد اقراره في مجلس النواب، فالأفضل أن يدخل حيز التنفيذ بعد مصادقة رئيس الجمهورية عليه ونشره في الجريدة الرسمية، حسب ما هو مقرر في أحكام دستور ٢٠٠٥^(١٤).

• المحكمة الاتحادية العليا قبل التعديل الاول :

نحن نرى أن مشروعية المحكمة قبل إجراء التعديل الاول مشكوك فيها، وذلك نظراً لأن الدستور أكد على إصدار قانون خاص للمحكمة.

• المحكمة الاتحادية العليا بعد

التعديل الاول :

من خلال هذا العرض لنصوص قانون التعديل الاول لقانون المحكمة الاتحادية العليا رقم ٣٠ لسنة

٢٠٠٥، نجد بأن هذا التعديل جاء لإنقاذ حالة التعطيل الذي وقعت بها المحكمة بسبب قرارها المرقم (٣٨ \ الاتحادية \ ٢٠١٩) والذي بموجبه ألغيت الآلية المقررة لاختيار وتعيين أعضاء جدد لها، وأن المحكمة لا تستطيع الإنعقاد لعدم إكمال نصابها القانوني، وهذا ما تم الاعلان عنها في الأسباب الموجبة لهذا التعديل، بأنه بسبب صدور قرار المحكمة الاتحادية العليا بعدم دستورية المادة ٣ من الأمر التشريعي رقم ٣٠ لسنة ٢٠٠٥، وبغية اختيار رئيس المحكمة ونائبه وأعضاءها الجدد والأعضاء الاحتياط والممارسة اختصاصاتها استناداً لأحكام الدستور فقد شرع هذا القانون.

• أخيراً إننا نرى بأن المحكمة الاتحادية العليا

الحالية غير دستورية، من الناحية العملية، ولا يمكن تطبيقها بشكل واقعي، ولا يمكن لأي سلطة أخرى أن تحل محل المحكمة الاتحادية في ممارسة اختصاصاتها وصلاحياتها، كما أنه يؤدي إلى خلق العديد من المشاكل الدستورية، ويؤثر في النظام السياسي والقانوني بشكل عام، لأن المحكمة هي الجهة المختصة بتصديق نتائج الانتخابات، فإذا كانت المحكمة الحالية غير دستورية، فإن هذا يعني أن قراراتها ملغاة، أي أن مجلس النواب في دوراته ٢٠١٠ و ٢٠١٤ و ٢٠١٨ و ٢٠٢٢ الحالية غير دستوري، لأن تلك المحكمة هي التي صادقت على تلك النتائج. ومن ثم فإن القوانين والقرارات الصادرة عن مجلس النواب تكون باطلة.

٢- إن مجلس النواب صدر قانون تعديل الأول لقانون المحكمة الاتحادية العليا رقم ٣٠ لسنة ٢٠٠٥ بموافقة الأغلبية البسيطة لأعضائه، متجاوزا بذلك على النص الدستوري الذي قرر اصدار قانون للمحكمة بأغلبية ثلثي أعضائه، وهذا يعد عيبا شكليا يتعلق بمخالفة الإجراءات الدستورية المقررة لإصدار القانون.

٣- إن العيب الموضوعي في هذا القانون يتمثل بتكوين المحكمة من تسعة قضاة فقط كما قرر ذلك كل من قانون إدارة الدولة لسنة ٢٠٠٤، والمادة ٣ من قانون المحكمة رقم ٣٠، ومتجاوزا بذلك نص المادة ٢٨٢ من دستور ٢٠٠٥ النافذ، الذي يقضي بتكوين المحكمة من القضاة وخبراء الفقه الإسلامي و فقهاء القانون.

٤- يعد التعديل الاول لقانون المحكمة الاتحادية العليا تجاوزا على قرار المحكمة رقم (٣٨) الاتحادية\٢٠١٩)، لأن هذا القرار الغت المادة ٣ التي تقرر آلية اختيار أعضاء المحكمة، وان التعديل قرر للمرة الثانية نفس الآلية لإختيارهم، وان قرار المحكمة بآلة وملزمة للسلطات كافة، فيجب على مجلس النواب الالتزام بمضمونه.

الإستنتاجات

١- إن دستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥ جاء بتشكيل جديد للمحكمة الاتحادية العليا يغير تشكيلها بموجب قانون إدارة الدولة العراقية للمرحلة الإنتقالية الصادرة في عام ٢٠٠٤، وقانون المحكمة رقم ٣٠ الصادرة في عام ٢٠٠٥

٥- هناك اختلاف بين موقف قانون إدارة الدولة (٨) قرار محكمة التمييز الاتحادية رقم (٥٨٤ \ الهيئة العامة \ ٢٠١٠) بتاريخ ١٧ مارس\ آذار ٢٠٠٤، ودستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥، بخصوص تركيبة المحكمة تكوينها واختصاصاتها.

(٩) الوقائع العراقية العدد ٤٦٣٥ بتاريخ ٧ يونيو\حزيران ٢٠٢١.

قائمة المصادر

(١) ينظر المادة ٩٣ من الدستور العراقي لسنة ٢٠٠٥.

(٢) رئيس وزراء الحكومة الانتقالية كان يمتلك سلطة إصدار التشريعات وفق أحكام القسم الثاني من ملحق قانون إدارة الدولة للمرحلة الانتقالية، وذلك استنادا إلى أحكام المادة ٤٤ من قانون إدارة الدولة للمرحلة الانتقالية.

(٣) ينظر المادة ٩٢ من الدستور العراقي لعام ٢٠٠٥. هذه المحكمة عند تحقق أحد هذه الحالات علماً أنه لم يتم الإشارة إلى وجود أعضاء احتياط في هذه

(٤) ينظر المادة ٩٣ الفقرة ٢ من الدستور العراقي لعام ٢٠٠٥.

المحكمة لا في قانون إدارة الدولة ولا في قانون المحكمة أو دستور ٢٠٠٥.

(٥) ينظر المادة ٩٣ من الدستور العراقي لعام ٢٠٠٥.

(١٢) ينظر نص المادة ١٦ وأولا من قانون المحكمة الاتحادية العليا رقم ٣٠ لسنة ٢٠٠٥.

(٦) قرار رقم (١٩\الاتحادية\٢٠١٧).

(١٣) علي رشيد أبو حجيّة، الرقابة على

(٧) قرار رقم (٣٨\الاتحادية\٢٠١٩) بتاريخ ٢١ مايو\آيار ٢٠١٩.

(١٤) ينظر المواد (١٢٩ ، ١٣٨\خامسا\ أ) من
دستور جمهورية العراق لسنة ٢٠٠٥.

البروفایل:

- من مواليد ١٩٧٥.
- متخصص في القانون الدولي العام.
- الممثل القانوني لوزارة الصحة في إقليم
كوردستان.
- دبلوم في الطب.
- بكالوريوس في القانون.
- ماجستير في القانون الدولي العام - جامعة
كويسنجق.



ستراتيجية العراق و أثرها في نشوء الصراع العثماني – الصفوي الجزء الأول حسن محمود حمة كريم

تأثير موقع العراق في معادلة الصراع:

ليس خافياً عن الدارس، ما للعراق من مكانة استراتيجية عبر العصور، وما لهذا البلد من أهمية جغرافية و سكانية .. والتي قدر لها ان تلعب دوراً فعالاً في ارساء دعائم العراق في العصر الحديث. كما وكانت مبعثاً لصراع القوى الامبراطورية المحيطة بها، أو البعيدة عنها، بغرض السيطرة والاستفادة من استراتيجيتها القوية، ومن مناطق النفوذ التي تحتلها مواقعها، أو مراكز التوطن فيها من شمالها حتى جنوبها .. وليس من الغضاضة في شيء ان يقع هذا البلد بين فكي رحى صراع القوى فيما بينها عليه، أو صراعه هو نفسه معها.

لقد رسمت الطبيعة، حدود العراق، ومنافذه وأطرافه و قواه، منذ عصور سحيقة في القدم، وقد ولدت على ارض بلاد وادي الرافدين

وعاشت، وتوسعت، ونضجت وعظمت، ثم هرمت وشاخت، وانهارت ميتة .. دول كثيرة، و امبراطوريات عظيمة، استطاعت أن تمتد من رأسه الأعلى، أو قلبه النابض، أو جوفه العميق، بحضاراتها وثقافتها .. الى أطراف شاسعة من جانبه في الشرق والغرب، وبقيت استراتيجيته الام هي الخالدة من خلال شريانه الازليين دجلة والفرات وعروقها وروافدها، والمراكز المدنية التي تقوم على جوانبها، رغم تغير قواه البشرية، بين النزوح والاستقرار، أو التنوع و البقاء، أو الانتعاش والاندثار، أو بين الدمار والازدهار.

لقد كانت استراتيجية العراق، احدى أبرز العوامل الأساسية في نشأة الصراع العثماني – الصفوي، والذي تبلور مع ولادة القرن السادس عشر الميلادي، (بدايات القرن العاشر الهجري). وكانت ساحة العراق مع أطرافه، حلبة له،

العامل الأساسي الوحيد في حفظ كيانه العريق، لما لهذا الرباط الفريد من عناصر ثبتت ضد جميع التيارات التاريخية المتغايرة في حياته. في بداية القرن المذكور، وعندما كان هذا البلد يعاني من التدهور والانحطاط، وشدة الانقسامات

مكانة العراق بين امتدادات ايران والمصالح العثمانية:

كان العراق في بداية القرن السادس عشر، قد ترك وراءه ذلك الركام التاريخي لاحتقار زمنية طويلة: العصر الجلائري المتقلب .. مآسي تيمورلنك، بما فيها من نكبات وآلام .. ثم المزيد من المحن والكوارث التي نالها متأرجحا على عهد كل من البارانيين (قرقوينلو—١٤١٠—١٤٦٨م) و البائندرين (اق قوينلو—١٤٦٨—١٥٠٨م) ليصبح أقرب الى اشلاء متناثرة ليس له من مقوم تاريخي فاعل يواجه بها تلك العناصر الغريبة، والاحداث المريرة. لقد بقي رباطه الجغرافي فقط ، العامل الأساسي الوحيد في حفظ كيانه العريق، لِمَا لهذا الرباط الفريد من عناصر ثبتت ضد جميع التيارات التاريخية المتغيرة في حياته. في بداية القرن المذكور، وعندما كان هذا البلد يعاني من التدهور والانحطاط، وشدة الانقسامات .. كانت تتفاعل على أطرافه الشرقية امتدادات ايران الصفوية، التي أدت تحت قيادة الشاه اسماعيل الصفوى، إلى تصفية كافة الجيوب التركمانية للدولة البائندرية، لنقاط تصل حتى تبريز، العاصمة الاذربايجانية التي ملكها هذا الشاه سنة ١٥٠٠م / ٩٠٦ هجرى، وتقدم منها على ارمينية في بداية حروبه تلك، ثم قاد جيوشه على اطراف لورستان وكيلان

ومسرّحاً لعملياته خلال الفترات الطويلة من عمر الصراع، اذ دام هذا الصراع اربعة قرون من حياة كلا الطرفين. ولقد اقتصرت الأفكار هذه، البحث في اطار استراتيجية العراق، ودورها في عملية تنامي الصراع وبداياته، ولم ابتعد أكثر من هذا، رغم أن الصراع قد عاش في فترات لاحقة، مستفحلاً ودموياً تارة بين عمليات حروب، واستنزاف، وحصار .. أو متوتراً ومحموماً تارة أخرى ضمن علاقات دبلوماسية فاترة، تحكمها المعاهدات سريعة النقص، والاضاع المشوبة بالفتن والحذر والحرب الباردة. كما وضع البحث، بداية نشوء عراق العصر الحديث، بعد أن شملته السيطرة العثمانية، وذلك خلال عهدين مختلفين فلقد دخلت الموصل، وشمال غرب العراق في المجال العثماني على عهد السلطان سليم الأول سنة ١٥١٦م، ثم اكتملت السيطرة على العراق بسقوط بغداد على يد السلطان سليمان القانوني سنة ١٥٣٤م. وجاء شمول البصرة والحويزة وحتى مضيق هرمز ضمن السيادة العثمانية سنة ١٥٣٥م. وتعتبر السيطرة العثمانية الاولى على العراق من ابرز الحوادث التاريخية في حياته خلال القرن السادس عشر.

وعربستان(اهواز)سنة ١٥٠٢م / ٩٠٨هجرى، وسيطر عليها، واستسلم العراق امامه بمناطقه السهلية، ومدنه المسطحة، ومسالكه البرية، بعد ان امن سيطرته على تلك الامتدادات الجبلية التي تفصل العراق عن ايران، فى حدود طبيعية لها جغرافيتها التاريخية، الضاربة فى عمق زمنى كبير، تتواصل هذه الحدود الى الشمال عبر الاراضى الكردية المرتفعة، التي تتخذ فيها خطوطا متعرجة عبر اقليم شهرزور شرقا، وعلى محور زاكروس الجبلي، الذي تبدأ منه السلسلة الطبيعية الجبلية، لتشكل حدود شمال العراق، عبر خط : زاكروس — هكارى — طوروس، ذلك الخط الذي يفصل العراق عن عالم الاناضول واقاليمه، فى نقاط حيوية، ومسالك استراتيجية، تتواصل جنوبا لاقليم الجزيرة(بوتان) — كما اطلق عليه فى العصور الوسيطة — كاليه شين: هي الهاوية السحيقة التى يبدأ منها الخط الشمالى شرقا نحو الغرب، وتتواصل السلسلة حتى تخوم جزيرة ابن عمر، لنقاط اقرب الى: حصن كيفا — ماردين، حتى الملتقى بنهر دجلة، لتأخذ الامتدادات محاور جغرافية اخرى، ضمن اراضى بلاد الشام، لنقاط تصل الى: حران — اورفة — اورمايا ثم الاسكندرونه.

عربستان(اهواز) بست سنين فقط، فقد غزا بغداد سنة ١٥٠٨م - ٩١٤ هجرى، ومضى في طريقه شمالا نحو كردستان، ليكمل سيطرته على العراق، فاخضع دياربكر، ثم اخضع الموصل^(١) ليمسى العراق بعد ذلك تحت رعاية الشاه الصفوي..وقد استكمل الدولة الايرانية سيطرتها على كافة الاطراف الشمالية لنقاط متباعدة من مناطق اقليم الجزيرة، ورغم هذا كله كانت المناطق العراقية متخلخلة التوازن فى علاقاتها السياسية بالاقاليم المجاورة^(٢) وفي موالاتها المضطربة للقوى المتباينة، وكانت متخبطة في حياتها الادارية والاجتماعية، ومتردية فى احوالها الاقتصادية، ومواردها، رغم تعاظم مناطق النفوذ الاستراتيجي والجغرافي التي كانت فيها، والمنتشرة حوالها، عبر المسالك البرية والنهرية. هكذا بدت صورة العراق ابان بدايات القرن السادس عشر الميلادي، مثيرة مطامح القوى الكبرى المحيطة به.

لعل السيطرة الايرانية على العراق في بداية القرن السادس عشر، قد قادت التوجهات العثمانية اليه، واثارت مطامح السلطنة في اسطنبول الى مكانته الجغرافية العظمى وعطف بانظارها الى استراتيجية منافذه الحية، ومدنه التجارية، في فترة شهدت الامبراطورية العثمانية فيها عدة تجديدات في البيروقراطية، والاعمال والحرف

لقد كان من السهل على الشاه اسماعيل الصفوى، أن يدخل العراق بعد سيطرته على

التقنية السائدة فيها آنذاك، وتطورها بالشكل الذي جعلها تكثر من مطالبيها والبحث عن مناطق نفوذ جديدة في الشرق، كما هو الحال في اوربا الشرقية. وعليه فقد رصدت مواضع كل من الموصل وديار بكر وحدودهما ومسالكنهما .. ثم امتدادات ذلك الخط العمودي الاستراتيجي، الذي يرتبط بمسلك : الموصل - بغداد - البصرة ، والذي يقطع عمق وادي الرافدين، متوجهاً وموصولاً بالبحر العربي عبر الخليج العربي الذي يعتبر الباب الطبيعي الجنوبي للمسلك العمودي، هذا الذي يعتبر شريان العراق الازلي الحي، والذي يذكر عنه المؤرخ (لونكريك) بأنه : المسلك الذي لم يزل قائماً حتى اليوم في تخطيطه ووقفاته، ويضيف قائلاً بأن الموصل - التي تعتبر رأسه - هي الباب الطبيعي لشمال العراق، عبر إتصالاتها بأقاليم الاناضول والامارات الكردية وبلاد الشام.

ولقد شهدت بدايات هذا القرن أيضاً. تفاقم المصالح الاقتصادية بين الشرق واوروبا، فلقد تنامت العلاقات التجارية بصورة كبيرة بين ايران والموانئ الاوروبية القريبة، وعلى الاخص الموانئ الايطالية.. فلقد كانت ايران تعتمد تجارة الحرير في صادراتها الى الغرب الذي يقوم بمقابلتها بالذهب والنحاس كإيرادات رئيسية في استراتيجيتها الاقتصادية آنذاك.. وعليه فلقد

تعاظمت يوماً بعد آخر أهمية العراق من خلال ما تمتع به من منافذ حية عبر حدوده الجبلية الشرقية والتي تمتد منها المسالك التجارية براً عبر سهوله وبراريه لتصل بالبحر المتوسط، ثم خطوط النقل النهري العمودية، والتي تقوم على جوانبها أهم المراكز والمدن. من هنا نعلم بأن مطالب كل من الفرس و الاتراك، للتوغل في عمق العراق، ضرورة متكافئة لكل من هاتين القوتين العظيمنتين في الشرق آنذاك، فقد كانت ايران جادة في مطالبيها لكي تصل عبر العراق الى موانئ البحر المتوسط، خصوصاً وان حلفاً سياسياً كان يجمع ايران الصفوية بالاشرف الغوري، الحاكم المملوكي لكل من مصر وسوريا !! أما المطالب العثمانية للاراضي العربية، فلقد كانت كبيرة في تحريضها من قبل السلاطين وكعمليات سيطرة في الخطوط الداخلية ضد القوى الملاحية الغربية عبر مسالك الشرق ومراكزه الاستراتيجية. وأهمها الاساطيل البرتغالية وتحكمها بمنافذ البحر العربي والمحيط الهندي.

هكذا بدت استراتيجية العراق واضحة، ابان زحمة مجريات تلك الاحداث التاريخية، ومطالب القوى الكبرى التي كانت تحيطه من جميع الجهات، كما كان العراق مهيباً لإستقبال تأريخه الحديث من خلال أقاليمه العظمى

البداية الحقيقية ظهرت جلية في حرب جالديران التي قاد اليها السلطان السليم الأول جيوشه الانكشارية متخراً اقاليم الاناضول والامارات الكردية، ليحقق انتصاره الساحق على منافسه في هذه الحرب الاستراتيجية

بولادة العراق المعاصر، والذي رسمت خارطته السياسية، على أسس البدايات العثمانية الاولى للعراق الحديث، و خصوصاً في حدوده ولواحقه الشرقية، التي تفصل بلاد ما بين النهرين عن ايران، ورغم ذلك فقد فقدت العديد من الاراضي واللواحق والمراكز.

جذور الصراع و بداياته

لقد شهدت السنوات الأخيرة، من عهد سلطان بايزيد الثاني الذي حكم للفترة ١٤٨١-١٥١٢م، اشتدادا في حدة التوتر بين الاتراك والفرس، من خلال التحركات الايرانية - العسكرية، في سيطرتها على الاقاليم الاستراتيجية المهمة في خط الجغرافي يمتد من ارمينية - اذربيجان - كردستان - لورستان - كيلان - عربستان، ثم عموم العراق، واقليم الجزيرة(بوتان) شمالاً.. وبدأت ايران بتحركاتها المتعمدة على حدود الدولة العثمانية شرقاً، في نقاط متعددة من الاناضول، ودعت هذه الحالة سليم، الولد الاصغر للسلطان بايزيد، والذي تولى عرش الدولة بعده، وكان يوم ذاك حاكماً على طرابزون، المدينة المطلة على البحر الاسود، دعاه الامر للاغارة على

الثلاثة (بغداد والموصل والبصرة)، في البداية التي سجلها القرن السادس عشر.

تلك البداية التي قلبت موازين العراق، لتنقله مع لواحقه واطرافه، من عراق العصر الوسيط، الى كيان يختلف في امتيازاته ومواصفاته عما كان عليه في السابق، ورسمت لأول مرة حدوده السياسية، وخصوصاً تلك التي تشكل ابعاداً هائلة المدى قي طرفه الشرقي .. لقد دخل العراق في تأريخه الحديث للفترة: ١٥٣٤-١٥٣٥م، على عهد السلطان العثماني سليمان القانوني، الذي سيطر على بغداد بنفسه، وعنى بالعراق في تطبيقه لإستراتيجية جديدة في سياسة كانت تخدم المصالح العثمانية، ثم من خلال ما سنّه من القوانين الادارية، وتنظيمات الاراضي بالنظام الاقطاعي، وظهرت التقسيمات الاقليمية للعراق، وربطها بالسلطة في العاصمة، ليسهل حكمها والسيطرة المباشرة عليها تحت الهيمنة الجديدة، أو بصورة غير مباشرة في فترات انتقالية متأخرة وفي سنين لاحقة، نتيجة الضعف الذي لحق بالسلطة المركزية وانحسار قوتها الفعلية على اقاليم متعددة من الامبراطورية .. ولقد دامت تلك السيطرة نحو أربعة قرون، لتنتهي

المقاطعات الايرانية لنقطة ايرزنكان وبايبورد، في سنة ١٥٠٨م كانت عدة حربه، وجيوشه منتشرة في اماكن مختلفة من البلقان وصربيا.

عندما اعتلى عرش الامبراطورية السلطان سليم الأول، الذي حكم للفترة ١٥١٢-١٥٢٠م، بدا وكأن الدولة لبست ثوباً جديداً، اذ يعتبر عهد سليم من الفترات التاريخية الهامة، فلقد أمدّ الدولة بحياة جديدة من خلال سحقه لكل من الصفويين والماليك، ويعتبر هذا العهد، صاحب الجذور التاريخية الاولى، والبدية الحقيقية لذلك الصراع الفعلي الطويل الامد بين كل من العثمانيين والاييرانيين .. بعد ان كان السلطان نفسه قد اوقف آلة الحرب المتقدمة في اوروبا الشرقية، ونقل اهتمام امبراطوريته، وجنرالات جيشه العظام الى الخطر الذي يحتم شرقاً، وهو يكمن من مواجهة الدولة، وينتشر متغلغلاً في المسالك والاقاليم كالاخطبوط، فأقام علاقاته الدبلوماسية مع هنغارياً والنمسا وروسيا من خلال السفارات، في حين كانت المواقف مع الصفويين تلتهب يوماً بعد آخر تحت الرماد، والتي انفجرت بعد سنتين من مجيئ هذا السلطان عندما اعلن حربه على ايران، متخذاً من ذرائعه في اعلانها : المذبحة التي قام بها الشاه الايراني للسنيين في بغداد، والتي آلت السلطان كثيراً.

ويكاد يجمع العديد من المؤرخين على ان العامل المذهبي، هو العامل الاساسي لنشوء هذا الصراع، وذلك من خلال الحركة الطائفية التي بدأها الشاه اسماعيل الصفوي في بث مذهبه عنوة في آسيا الصغرى وكردستان، والاقاليم الواقعة تحت سيطرته، مما أثار حفيظة الدولة العثمانية زعيمة العالم الاسلامي السني آنذاك، ولقد ادى النزاع المذكور حسب رأي المؤرخ البريطاني أرنولد توينبي الى ظهور عالمين متنافرين .. و يتحمل مسؤولية ذلك الشاه الصفوي لايران. ولقد لعب العامل السياسي والسلطوي المتمثل بعرش كل من الدولتين دوراً بارزاً في تفاقم الصراع وإحتداده لكل من الطرفين .. ولكن يبقى العامل الاقتصادي، و مطالب كل من الدولتين بالبحث والسيطرة على المسالك والمراكز الاستراتيجية - كما تقدم شرحه - هو العامل الفعلي، الى جانب العوامل الهامة الأخرى.

اذا كانت هذه العوامل مجتمعة قد ولدت ذلك الصراع المزمن، فإنّ البدية الحقيقية ظهرت جلية في حرب جالديران^(٣) التي قاد اليها السلطان سليم الأول جيوشه الانكشارية متخزناً في اقاليم الاناضول والامارات الكردية، ليحقق انتصاره الساحق على منافسه في هذه الحرب الاستراتيجية (٢٢ آب ١٥١٤ / ١ رجب ٩٢٠هـ). وأصبحت جيوش الشاه اسماعيل الصفوي

الجديدة^(٤) حطاماً على اليد التركية المتغطرة والتمترسة، وفرّ الشاه الإيراني نفسه من حقل المعركة، والدماء تقطر من جروحه.. ثم دخل السلطان سليم العاصمة تبريز منتصراً. ونفهم من حلبة هذه الحرب الشهيرة، ان اجتياح الجيش العثماني الجرار للعاصمة تبريز، وفرار الشاه قد جاء بالرغم من ذلك التحالف المعقود بين هذا وقانسوه الغوري المملوكي حاكم مصر وسوريا آنذاك !! و لكن السلطان سليم لم يستطع ان يمتد في اعماق ايران، و يسحق عنقوان الروح الامبراطوري المزمّن الذي يلازمها على امتداد قرون عديدة، بل استطاع ان يذلها ويحطم جزءاً من جبروتها على التخوم، ونفوذها على المسالك الاستراتيجية، وسيطرتها على اقاليم عديدة، وتحرشاتها المتعمدة على الحدود، وتلمس ضمن نتائج هذه الحرب، ان السلطان نفسه لم يمتد في العمق الإيراني، و يقضي على ايران قضاءً مبرماً اذ ان الظروف الطبيعية الصعبة التي واجهت الجيش العثماني من امراض فتاكة، وقسوة المناخ، وتضاريس البيئة الصعبة قد واجهت الجيش المنتصر في تقدمه، وبدا التذمر يعم بعض القادة من الانكشارية، مما تسبب في اعدام بعضهم. ولولا هذه الظروف مجتمعة والتي واجهت السلطان سليم الاول لكان باستطاعته ان يربط ايران جميعها بامبراطوريته بما لايران

من قوة بشرية وثقافية هائلة، ولكن قد وصل حدود الهند، عاملاً على إذابة وصهر ايران بالثقافة التركية.. وأعلى اقل احتمال، كان قد مزّق امبراطوية ايران العتيقة الى اجزاء متناثرة، وفكّ وحدتها الطبيعية، والسياسية، وفصل فارس أو اقليم العجم عن اطرافه من اللواحق والاقاليم الأخرى التي تجتمع تحت اسم ايران، كما فعل جدّه السلطان محمد الفاتح (١٤٥١-١٤٨١م) عبر إمتداداته المسيطرة في اوروبا الشرقية، واصفاح البلقان، واحالته الامبراطورية البيزنطية، إلى عصف تاريخي مأكول، وجعل من القسطنطينية، المعقل الاسطوري في التاريخ، عاصمة لامته وبلاده لقرون عديدة. ومن الامور الاخرى التي تؤخذ على السلطان سليم بعد تلك الحرب ، كونه لم يلزم الشاه الصفوي بمعاهدة سياسية لفض النزاع القائم بين البلدين .. اذ ما كان من الشاه بعد استعادة انفاسه من جديد الاّ استعادة الحرب، والقيام بمناوراته العسكرية على التخوم.

دخول شمال العراق (کردستان) في المجال العثماني سنة ١٥١٦م:

غادر السلطان سليم تبريز شمالاً، ليفتح ارمينيا وعاصمتها اريقان وسيطر بمعيتها على عدة قلاع اخرى ثم ترك ارمينية ليستقر في اماسية، التي اصبحت قاعدة عسكرية

لتحركاته الحربية، وكان قد بعث بوزيره يونس باشا لتصفية الامارة القادرية، التي وقف اميرها معرقلاً اقتصاد حرب السلطان سليم، وارساليات المؤن، فانتقم منه السلطان ^(٥). ثم توجهت انظار السلطان الى بلاد الاكراد (اقليم الجزيرة وشمال العراق مع جباله العليا)، وكان لهذه المناطق اهميتها البالغة، نظراً للامتيازات التي تتمتع بها .. وتأتي بواعث السيطرة العثمانية في اعقاب حرب جالديران على تلك الامتدادات، التي كانت بحوزة ايران، اذ تاثرت تلك المناطق بطروف الحرب تلك، فتوقدت شرارة الثورة بين مختلف العشائر والسكان المحليين الذين كانوا يعانون من قسوة الحكم الصفوي، و سوء الظروف الاقتصادية المريعة .. ^(٦) فبدأت تتساقط المدن والقلاع الواحدة تلو الاخرى في مناطق متعددة داخل الامارات الكردية، وقد نجح الشيخ ادريس البدليسي المؤرخ الكردي الشهير والمستشار السياسي لسلطان سليم الذي كان يرافقه في تحقيق انتصارات متعددة في الاقاليم المعنية في خلاص اهلها من تبعية الحكم الصفوي. وذلك بتعاونه الوثيق، وسياسته اللبرالية التي اتبعها مع رؤساء القبائل وشيوخ المناطق الكردية، وأدت الانتفاضة الى اخلاء العديد من المعاقل والمدن من حاميات الصفوي، فكانت هناك دياربكر - بدليس - حصن كيفا - سمرت -

رزن - ساسون - ميفارقين - جزيرة ابن عمر - كركوك - اربيل - وغيرها من المدن الكردية ^(٧) لقد قادت هذه الظروف العصبية الى ان يدخل هذا الصراع الثائر طوراً جديداً، عن طريق الحرب المنظمة على ايران، بعد ان تعاطف جميع العشائر وسكان المدن مع الاتراك العثمانيين، ولقد جاءت تلك الحرب المنظمة، اثر ارتداد ايراني مكثف في مهاجمته للمناطق المحررة، وكان السلطان سليم قد ارسل جيشاً التحم بقوات البدليسي، وأدى دوره إلى فك الحصار الإيراني عن المدن والقلاع، وخاض معارك عديدة لصد هجمات الصفويين . وكان لابد من المواجهة الحاسمة بين الطرفين المتنازعين التي حسمتها معركة (كاركينديد) الفاصلة ^(٨) جنوبي ماردين، وحسمت هذه المعركة ايضاً جميع الاضطرابات، والمواقف المتأرجحة بين الطرفين لصالح الاتراك العثمانيين الذين سقطت اثر المعركة المذكورة بأيديهم جميع المدن والمعاقل الكردية والمسالك التي تؤدي الى اطراف هامة في تصريف اقتصادياتها، وسيطرتها على تجارة العالم وعلى جميع المناطق الجبلية ومنابع الانهار، ومن تلك المدن المهمة: ماردين - دياربكر - موصل - حران - الرقة - ارغني - نصيبين - أورفه - حصن سوران - كركوك - اربيل - ميفارقين - سنجار - وعموم جزيرة ابن عمر، وغيرها من المدن الكردية شمال وشرق العراق .. ^(٩).

لقد أفرزت هذه الأحداث التاريخية، نتائج هامة بما يخص شمال العراق اثرت في مسيرة أحداثه اللاحقة، وخصوصاً عندما أصبحت الموصل ضمن المكتسبات العثمانية على عهد السلطان سليم الاول باعتبارها اول مدينة عراقية مهمة في شمال العراق تدخل بمقاطعاتها جميعاً الطوق العثماني، ولقد جاءت السيطرة المباشرة على شمال العراق، في خط يمتد محوره الجغرافي على النحو الآتي :خوى - كركوك - اربيل - الموصل - سنجار، اضافة الى ما يعلو هذا الامتداد أو يتداني عنه، فلقد تداعت منطقة بادية الجزيرة على خط يمتد : سنجار - عانه واطراف نهر الفرات وحوافيه الصاعدة حتى الرقة^(١٠)، أمّا ما يعلو المحور الاول فلقد كانت جبال كردستان، وتعتبر المناطق النهرية ومناطق المحور الجغرافي الاول المستحوذ عليه من المناطق المكتسبة - حسب تقسيمات المؤرخ الجغرافي بيتجر، اما منطقة البادية، ذات البراري المعشوشبة، ثم المناطق الجبلية والموحشة من شمال العراق فتعتبران من المناطق التابعة. لقد اكتسبت المناطق العراقية في محورها الجغرافي الاول اثر الانتصار في معركة كاركيندديد (مايس ١٥١٦م) و تبعتها المناطق الاخرى^(١١).

بعد ان استحملت ابعاد السيطرة على هذه المناطق وما يعلوها، أو عز السلطان سليم بتشكيل

الادارة الاهلية في هذه الاقاليم التي تمتد من منابع نهر الزاب حتى أطراف نهر الفرات، وقد جاء هذا التشكيل بعد رسم معاهدة بين السلطة العثمانية ورؤساء الامارات والعشائر الكردية تحت اشراف ذلك السياسي المحنك (ادريس البدليسي) الذي منحهم عن طريق تمثيله للسلطة المركزية العثمانية موائق سياسية للعمل من خلالها، وقد نجحت خطته في تثبيت دعائم الحكم الجديد ولأول مرة في تأريخ المنطقة وتوظيفها مع طاقاتها ضد الصفويين وذلك عبر تعاون مزدوج وثيق، ولكنه يخدم في النهاية مصالح وتكتيكات السلطان سليم الاول، اذ تعتبر منطقة شمال العراق وما يعلوها من الامارات الكردية ذات استراتيجية اقتصادية وجغرافية لها مسالكها ومراكزها التجارية المتصلة بممرات جبلية وقنوات نهريّة، كما انها غنية، بمحاصيلها الزراعية، وهي تمتاز بقواها البشرية التي تشكل وزناً كبيراً في صنع الاحداث، فلقد استطاعت ثورتها على الصفويين أن تؤثر في ميزان القوى كاملاً لصالح العثمانيين انفسهم، ولقد اثبت هؤلاء السكان كما يذكر المؤرخ (مريمان) بأنهم اناس عمليون. وذلك مما يساعد على نمو وتقدم عجلة الحرف والاعمال التقنية للدولة اضافة الى ضرائبهم التي يدفعونها الى العاصمة ومطالب الدولة لهم في احوال الحرب.

ربما كان هذا ما يخص العراق ونواحيه الشمالية خلال عهد السلطان سليم الاول الذي استطاع ان يسيطر على تلك المنطقة الحيوية، ويوظفها في خدمته ضد اعدائه ويؤمنها امام ولده السلطان سليمان القانوني، الذي تولى الحكم من بعده وقاده بعد فترة طويلة الى توجهه للسيطرة على العراق كاملاً واكمال السيطرة على جميع مراكزه و أطرافه وإخراجه من السيطرة الصفوية.

٤ - جنك جالديران . نصرالله فلسفى . جاب دانشكاه طهران ١٣٣٢هـ.

٥- الدر المكنون فى الماثر الماضية ص٢٠٤.

٦- تاج التواريخ . سعد الدين خوجه، ص٣٢١.

٧- مجلة بين النهرين العدد ٣١ سنة ١٩٩٨ ص٣٢٧ المقالة دراسة فى السيطرة العثمانية على الموصل واقليم الجزيرة سنة ، الدكتور سيار الجميل.

قائمة المصادر والمراجع:

- ١- منهل الاولياء ومشرب الاصفياء من سادات الموصل الحذباء. محمد امين الخطيب العمري ص١٣٣. تحقيق ونشر سعيد الديوه جى ج١، الموصل ١٩٧٥.
- ٢- تأريخ العراق بين الاحتلالين. عباس العزاوي. ص٣٥٦ ج١ ط١ بغداد ١٩٣٩.
- ٣- عن تفاصيل هذه الحرب الاستراتيجية انظر: مادة جالديران فى الانسكلوبيديا الاسلامية.. جالديران: موقع يقع فى غرب مدينة خوى الكردية فى سهل واسع بمساحة ٧٥٠ كيلومتر مربع يقع بين سلسلة جبلين، جالديران اسم لقرية تابع لمدينة سرجشمة (قره عهينة). وموقع الحرب يقع شمال مدينة سرجشمة جنوب مدينة ماكو.
- ٨- نفس المصدر ص٣٣٣ عن معركة كاركينديد.
- ٩- نفس المصدر ص٣٣٣ عن تقسيمات المدن والقلاع الساقطة فى المجال العثماني.
- ١٠- العراق بين احتلالين ج٣ ص٣٥٦، يقول المؤرخ العزاوي من ان سنجار وتلعفر وبادية الجزيرة حتى عانه وحديثه وهيت . قد دخلت فى المجال العثماني . ومن الجدير بالذكر ان العزاوي قد جعل دائرة هذه الاحداث ضمن مجريات سنة ١٥١٥ الميلادي فى الوقت الذي جاء انضمام هذه الصقاع العراقية بعد مايس ١٥١٦م.
- ١١- لاحظ الفروق الاساسية بين المناطق المكتسبة والمناطق التابعة فى استراتيجية المنطقة من شمال وشمال غرب العراق واهمية بلاد الاكراد والمناطق النهرية.



كتاب الفباء الكوردية متابعة ميدانية وتأريخية

يوسف كمال



لم نكن ندرك يوماً أنها تصبح ذكرى خالدة ونفرد لها دراسات وأعمال وتكون لها السبق بدخول العالم الرقمي الذي بدأ يتغلغل للعراق عموماً وإقليم كردستان خصوصاً، انها الكتاب الكوردي الأشهر بيننا نحن سكان إقليم كردستان العراق، لا أطيل المقدمة كي لا تضيق على القارئ التفاصيل انها كتاب الفباء الجديدة الذي كان أول كتاب تم اقراره ككتاب منهجي للغة الكوردية من قبل منظمة اليونسكو عام ١٥٩١ والذي ألفه (ابراهيم أمين بالدار)^(١).

وفي عام ١٩٥٣ عهد الى الفنان بديع باباجان^(٢) رسم الصور التوضيحية المصاحبة للحروف الاثنان والثلاثين والذي رسمه لصوت الحروف المتداولة للغة الكوردية والذي يربو على اكثر من الف صوت مع اختلاف صوت الحروف مركزا على اصوات العلة السبعة باللغة الكوردية والذي لا يخلو اى كلمة منها حتى ان لم تظهر فهو مخفي بين الحروف^(٣) وابدع الفنان في رسم الصور الجذابة لشخصيات الكتاب وأولهم (دارا) الذي تصدر الكتاب ومشاركاً بمعظم الدروس للكتاب^(٤).



في دراسة قمت بها عام ٢٠٠٠ حول
أسماء المواليد بمدارس أربيل
أظهرت الدراسة ان من الاسماء
الشائعة بين الاولاد دارا و نازاد
و نوزاد و زوراب، سموا المواليد
تيمنا بشخصيات الكتاب

- تم تدريسه من عام ١٩٥١ الى ٢٠٠٩.

- أول شرح للكتاب كان من قبل وزارة التربية
عندما طبعت منهجا باللهجة الكرمانجية
العليا(ويعرف باقليم كردستان بالهيدينية).

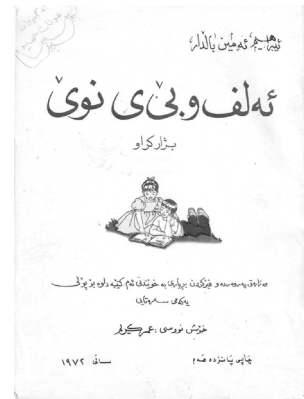
- تم تعميم الكتاب كمنهج لجميع مناطق العراق
للسنة الدراسية ١٩٧٢-١٩٧٣ حسب اتفاقية
بيان ١١ آذار التاريخي والتي نصت مضمونه أن
الكورد شركاء في الوطن واللغة الكوردية هي
اللغة الرسمية لمناطق كردستان واللغة الثانية
في العراق بعد اللغة العربية (اللغة الرسمية
لجمهورية العراق).

- في دراسة قمت بها عام ٢٠٠٠ حول أسماء
المواليد بمدارس أربيل أظهرت الدراسة ان
من الاسماء الشائعة بين الاولاد دارا و نازاد و
نوزاد و زوراب، سموا المواليد تيمنا بشخصيات
الكتاب.

- اول طبعة منقحة ومزودة صدرت للكتاب كانت
عام ١٩٨٤ بحيث اضيفت اليها تمارين كتابية.



ثم كلفت الرسامة الالمانية ترومان ماتيلدا
برسم الصور للكتاب مناصفة مع القراءة
الخلدونية واستندت بشكل كبير مع رسوم بديع
باباجان و اضافت لمسات اوربية مع الخصوصية
الكوردستانية وبألوان زاهية وبراقة مع خلفيات
مزدحمة بتفاصيل الجمال الريفي. وقد خط لها
الخطوط، الخطاط عمر كريم.



ومن أهم محطات الكتاب نذكر منها:

- الكتاب الوحيد الذي تعدى عدد نسخه المليون
نسخة.

باقترح مني الى مديرية بريد اقليم كوردستان تم اصدار طابع بريد لابراهيم أمين بالدار

- استنادا الى احصائية التربية والتعليم بين عامي ١٩٥١ الى ٢٠٠٩ فإن مواليد ١٩٤٦ الى مواليد ٢٠٠٣ درسوا هذا المنهج باقليم كوردستان. ومواليد ١٩٦٥ الى ١٩٦٨ بالعراق.

- مدرسة پاشای گهوره (المؤسسة عام ١٩٢٣) درست المنهج لاطول فتره في كافة المناطق لاقليم كوردستان، واقصر فترة تم دراسته كانت بالمدرسة الكوردية ببغداد والتي خصصت له جناحا ضمن الثانوية الشرقية للبنين بمنطقة الحيدر خانة^(٥).

- تم طبع جميع الوسائل التعليمية للمنهج ضمن مركز الوسائل التعليمية بارييل.

من أبرز الذكريات الجميلة لهذا الكتاب انه مرتبط بذاكرتنا ومدون بتواريخ حياتنا فأني دارس لهذا الكتاب تسأله متى كانت اول سفرة مدرسية لك؟ فبسرعة البرق يأتيك الجواب اليقين بدرس (هیلکه) وتعني البيضة وهي درس لحرف هاء، تعليمه يصاحب سفرة صباحية عادة ما تكون بحديقة المدرسة مع فطور يكون البيض المسلوق.

- دكتور لقمان رواندوزي هو أول من ادخل الكتاب العالم الرقمي (وهو استاذ البرمجيات بكلية التربية - قسم الحاسوب بكلية التربية - جامعة صلاح الدين - اربيل).



- أول طبعة منضدة بالحاسوب كانت من قبل المصمم زاكروس وذلك بطبعته لعام ٢٠٠٥ وظهرت اربع طبعات فقط منضدة ومصمة بالكمبيوتر.

- أول كتاب تم طبعه بعد الانتفاضة الربيعية عام ١٩٩١ وتغيير اسم مطبعة التربية ٢ الى مطبعة وزارة التربية لاقليم كوردستان في عام ١٩٩٣ ونظرا لعدم توفر الامكانيات الطباعية تم طبعه بالاسود والابيض.

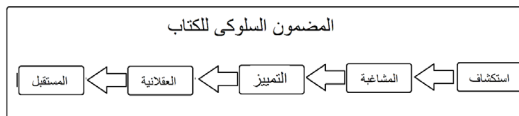
- أول مادتين تم اضافتهما الى المنهج المقرر هما ثلاثه (اي علمي) و گونده كه (اي قريتي) و صممهما الرسام هلگورد جونداني وذلك بعد ان اصبحت المنطقة تدار من قبل حكومة وبرلمان الاقليم.



گوندی ئیمه
گوندیکه گوندیکی خوشه .
گوندیکه لهسه چیا بهکی بلنده .
گوندیکی سازگار و زۆزانه .
واتا ، ساردو کوێستانه .
پێ له کۆل و ، باغ و بێستانه .
هممو لایهکی دارستانه .
گوندی ئیمه ، که لیک جوانه .
گوندیکی رهنگینی کوردستانه .

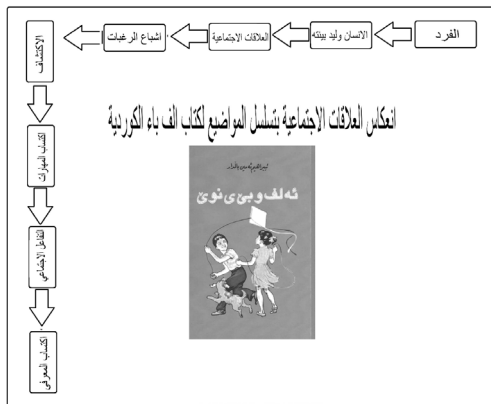
- من ابرز الايجابيات حول القواعد اللغوية والتسلسل الموضوعي للحروف ركز عليها الباحثون وهي جعل حرف (د) بداية لتعليم الحروف، فهذا الحرف وان كان ابجديا يأتي

- لم يغب التأثيرات النفسيه وعلم النفس الطفولي عن الكتاب، فرتبت المواضيع بشكل تنسجم مع علم النفس السلوكي للطفل كما في المخطط



وهي رقم الاثنين.

أما من الناحية الاجتماعية فيؤكد على مبدأ أن
الانسان وليد بيئته كما في المخطط

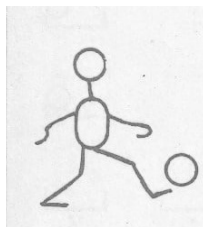


أما أبرز الانتقادات الموجهة للكتاب فهي
حول حرف (ع) الذي يفتقر اللغة الكوردية اليه
وقد خلا منها حتى الكتب القديمة والكلمات
المتداولة منها الا ان تأثيرات اللغة العربية
والدين الاسلامي الحنيف فرض عليه ان يضمن
الكتاب الحرف بل حتى يحشرها حشر مع
الحروف الاخرى!

مناقشة بسيطة لسبب الجدل حدثني الاستاذ
عثمان الرواندوزي وهو ممن درسوا هذا الكتاب
قال كنت معلما بمنطقة باله كايه تي، لاحظت ان
اسم عزيز كتبت بأشكال حزيز و حاجز وحه زو
وحاحزو وغيرها من الالفاظ لا تمت بأي صلة
للاصل وهو عزيز كما ذكرناه. تعجبت لهذا الامر
وبعد التدقيق تبين لي ان الحرف لا يوجد بلغتهم
وهم لا يعرفونه سوى في القرآن الكريم. ودون
حسين حوزني الموكرياني العربي بعبارة ثارهوى.



هیلکه
 نەسرین ، بنواری ئەم هیلکانه .
 ئەم هیلکه زەردو سوورانه
 - دارا گیان ، بەک هیلکەم بۆ بەیتنە .
 وا بۆت دەهاوێژم بنواری .
 - هەیی ، هەیی ، نەکی بیهاوێژی !
 باشە نایهاوێژم ، نەترسی .
 - هەریژی دارا ، هەریژی .



٥- ضمنتته ضمن روايتي الحالم ببغداد المطبوع
عام ٢٠٢١.

وكتاب الألف باء الكوردية للصف الأول الابتدائي من تأليف إبراهيم
أمين بالدار والذي يعتبر كتاب الأجيال الكوردية حيث أكثر

٧٠

يوسف كمال

من ثلاثين سنة والكتاب يدرس بالمدارس الابتدائية والغريب إنه
يلوح منه عطر المروج الذي كان يومياً يعان له التلفزيون وفي
إحدى الإعلانات يبيع شخص بالصحراء عندما يهلكه التعب و
المعش فبعث على عطر المروج فتعود الحيوية والنشاط إليه
متناسياً أن الماء أرخص موجود والفقير مفقود بالصحراء أوسيب
غمس الكتاب بعطر المروج إنه في الصف الأول سلقه سهواً النقط
على كتابه مما تسبب بكاؤه بكاءً شديداً فقرر توثيق هذه الحادثة
بأن يجل عطر المروج بدل النقط.

٦- تقديم عرض مسرحي من مشهد واحد لمؤتمر
معلمي كردستان عام ٢٠١٦ بقاعة ميديا بعنوان
(دارا يعود).

٧- تصميم ملابس شخصية نسرين من قبل
المصممة بتول الشكرجي بتكليف مني وتضمينه
ضمن نشاطاتي حول الكتاب.



٨- باقتراح مني الى مديرية بريد اقليم كردستان
تم اصدار طابع بريد لابراهيم أمين بالدار.

- لم يتوفر لي اى مصدر عن ترومان ماتيلدا رغم
البحث والتقصي ولكني رأيت بأمر عيني تريلة
محملة بمسروقات وزارة التربية ومن ضمنها
الرسوم الاصلية لترومان لقرائتي الخلدونية
والفباء الكوردية معروضة للبيع ولكني تحاشيت
شراءها نظرا لكونها املاك الدولة وكان ما رأيته
مؤلما لي ولكن ما لليد حيلة كما يقال.

- لي مساهمات عديدة حول الكتاب بدأت الاهتمام
به منذ عام ١٩٩٠ وهي:

١- ذكريات الطلاب العرب والمكونات الغير
الكوردية مع الكتاب ودونت حوالي خمسين من
دارسي المنهج ولكن القرطاس حرق بقصف مبنى
الادارة والتموين العسكرية عندما كنت جنديا
بمديرية الخدمات الشخصية ببغداد عام ١٩٩٠
اثر القصف الامريكى للمبنى عام ١٩٩١.

٢- قمت بتدريس المادة للصف الاول الابتدائي
بمدرسة قرية كولك عام ١٩٩٣.

٣- تقديم مشروع جعل الكتاب افلام الرسوم
المتحركة لقوات الزيتون الكورية الجنوبية.

٤- اختيار احدى الرسوم التوضيحية كتميمة
لفريق الهلال وهي فريق من الفرق الشعبية
باربيل اسسته مع لفيق من محبي كرة القدم في
آيار ١٩٩٥.

٢- بديع باباجان من اكثر التشكيليين المظلومين بالعراق، وهو فنان متعدد المواهب متعمق بالتاريخ وبتفاصيل الازياء والشخصيات، من واكثر تصاميمه bbc ابرز اعماله شعار اذاعة شهرة هي لبسكت كركوك والفتاة الشقراء التي تحمل هذا النوع من البسكت المصنوع بكركوك!



٩- قمت باحصائية بمكتبات اربيل تبين لي ان من مجموع ثلاثين مكتبة جميعها عرضت هذا الكتاب للبيع وهناك اقبال منقطع النظير لاقتنائه.

لمزيد من المعلومات عن حياته يراجع نشرة روثار(استخدمت مصطلح النشرة لأن المطبوع الدوري بمضمون مجلة وشكل الجريدة ولهذا سميت بهذا الاسم المشيت من روثانامه اى الجريدة وگوثار اى المجلة من اول حرفين للجريدة وآخر حرفين من المجلة بالكوردية)، العدد ١٦ الصادر عن مركز سردم للنشر والتوزيع في السليمانية باللغة الكوردية.

١٠- مقابلة غير منشورة تنشر لاحقا مع احد ضباط الامن السابقين للنظام البائد قال فيه حرفيا(معظم البيوت التي داهمناها بمناطق مخمور وكركوك وطوز خورماتو وخانقين - وهي من ابرز المناطق الخاضعة للنظام السابق بعد ١٩٩١ الى ٢٠٠٣- وأكثر ما صادرنا فيها كان كتاب الفباء الكوردية، كان الكتاب في بيوتهم ليعلموا اولادهم الفباء الكوردية).

٣- بحث كثيرا عن سيرة الرسامة ولكن دون جدوى لدرجة كلفت احد الاصدقاء المهتمين بالثقافة وهو يحمل الجنسية الالمانية لم يعثر على اي شىء ولم اتمكن من العثور الا على طابع بريدي اصدرته المانيا يحمل صورة شبيهة لشخصية دارا وقريبة من درس حرف سين.

الهوامش:

١- ابراهيم أمين بالدار المولود في السليمانية عام ١٩٢٠ درس بمعهد المعلمين الريفي بالرسومية واكمل دراسته عام ١٩٤٠ وتم تعيينه على ملاك معارف السليمانية معلما واكمل كتابه الفباء الكوردية عام ١٩٤٨ وطبع عام ١٩٥١ بمطبعة المساحة الحكومية، كان يحمل شهادة المجاستير من جامعة سان فرانسيسكو الامريكية.

٤- حرف العلة الكوردي المخفي، وهو الحرف الذي أحدث جدلا بين متخصصي القواعد الكوردية منهم من طالب بوضع الحركة على الكلمة حاله كحال الحركات العربية واقترح مام

هه ژار السكون لذك، ومنهم من اكتفى بكتابة الكلمة كما هي وبحال البحث عن حرف العلة، بكتابتة بحروف اللاتينية و تظهر حرف اِزائد بحرف عن حروف الكلمة الاصلية.

٥- استخدمت مصطلح الكوردية بدلا من الكردية رغم الجدل واعترف ان الكردية اصح حسب ما ذكره محمدي ملا كريم ولكن احتراما لانتهازي لكوردستان استخدمت الكوردية واستخدمه بهذا المصطلح.

البروفایل:

- يوسف كمال البناء مواليد ١٩٦٥ قلعة اربيل.
- بكالوريوس علم الاجتماع - دبلوم تربية العالي.
- له عشرات البحوث واربعة كتب منشورة.
- ناشط مدني وسياسي ذواتجاه اسلامي.
- مدير تحرير القسم العربي لمجلة (آيندة).



العدد (٧)

السنة الرابعة

خريف ٢٠٢٣

نأينده

(المستقبل)

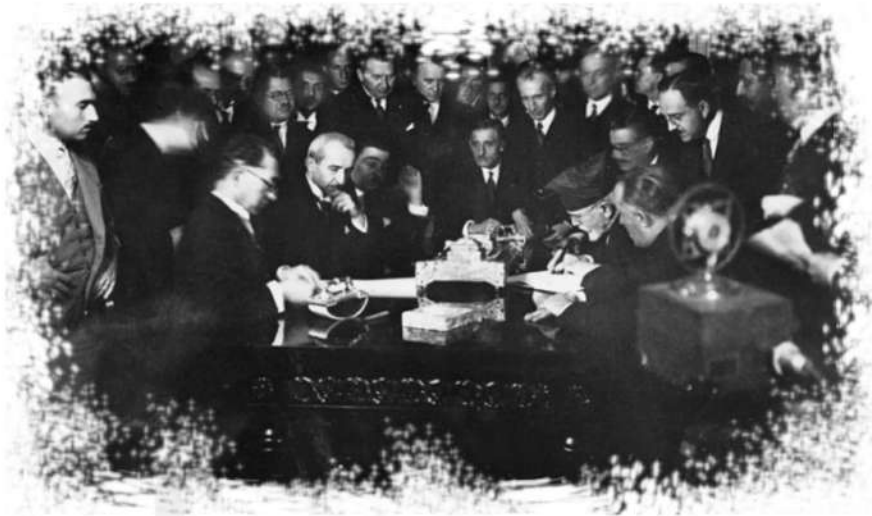
مجلة فكرية ثقافية

يصدرها مركز آينده للدراسات باللغتين الكوردية والعربية

دروس وعبر من

معااهدة لوزان

لمستقبل الشرق الأوسط



■ هل عدل البريطانيون مقررات لوزان في القاهرة في آذار 1921م بسبب ثورات الشيخ

محمود المتتالية؟ ب. د. فرست مرعي

■ استراتيجية العراق وأثرها في نشوء الصراع العثماني-الصفوي حسن محمود حمة كريم

■ مشكلة الموصل وهضم حقوق الكرد في المعاهدات الدولية د. دحام إبراهيم الهسنياني

■ وجود اشكاليات قانونية ودستورية في تكوين المحكمة الاتحادية العليا نايف أحمد محي الدين